

Областное казенное учреждение
«Государственный архив Липецкой области»
(ОКУ «ГАЛО»)

Вермишев Александр Александрович
(Александр Савицкий, С.А., SAVE)
(29 августа (10 сентября) 1879 г. – 2 сентября 1919 г.),
писатель, журналист, революционный деятель, член РСДРП (б)

Фонд № **Р-144**
Опись №1
дел постоянного срока хранения
(личного происхождения)
за 1905-1919, 1925, 1958, 1960-1963,
1965-1972, 1976 годы

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Список сокращений	6
Опись №1 дел постоянного срока хранения (личного происхождения) за 1905-1919, 1925, 1958, 1960-1963, 1965-1972, 1976 гг.	7
1. Документы творческой деятельности Вермишева А.А.	7
2. Переписка	7
3. Документы о Вермишеве А.А.	9

ПРЕДИСЛОВИЕ

к описям №№ 1, 2 дел постоянного срока хранения
личного фонда № **Р-144**

Вермишев Александр Александрович (1879-1919 гг.), писатель,
журналист, революционный деятель, член РСДРП (б)

Александр Александрович Вермишев родился 29 августа (10 сентября) 1879 года в Санкт-Петербурге, в семье студента Петербургского лесного института Александра Аввакумовича Вермишева. Детство и юность провел на Кавказе в городе Тифлис. Учился в Тбилисской, затем в Бакинской гимназиях.

С 1902 года Александр Вермишев - студент филологического факультета Императорского Санкт-Петербургского университета, одновременно он становится членом марксистского кружка, а в 1903 году - членом РСДРП (б). В декабре 1903 года за участие в студенческих выступлениях и демонстрациях был исключен из университета. В 2010 году Вермишев А.А. уже экстерном окончил юридический факультет Императорского Юрьевского (Тартуского) университета.

За свою революционную деятельность в Петербурге, Царицыне, Баку, Саратове Александр Вермишев неоднократно подвергался арестам и заключению в политическую тюрьму «Кресты» и Шлиссельбургскую крепость.

За участие в революции 1905 года он снова отбывает наказание в тюрьме. Здесь он пишет пьесу «За правдой», посвященную кровавым событиям 9-го января, и начинает новое произведение – пьесу «Праздник Сатаны».

Выйдя из Шлиссельбургской крепости, он продолжает партийную и публицистическую работу. В 1917 году участвует в штурме Зимнего, а потом активно работает в Совете рабочих, крестьянских и солдатских депутатов Петрограда, в Петроградском комитете труда, комиссариате продовольствия, Центральной уголовной комиссии на транспорте. Александр Александрович также экспериментировал в области электротехники: имел патент на изобретение электрического звонка переменного тока, совместно с А.С. Енукидзе разрабатывал установку таксофона.

Помимо основной работы он сотрудничал в газете «Правда» и журнале «Просвещение», выступал как театральный критик и продолжал писать.

Перу Вермишева А.А. принадлежат пьесы: «Гонцы», «Банкроты», «В окопах», «Юная Россия», «Декрет» и др., а также баллады, сонеты и романсы: «Жалобно стонет ветер осенний», «У камина», «Возврати мою радость», «Вперед, друзья, вперед!».

В 1918 году он пишет пьесу «Праздник Сатаны», в 1919 – свое лучшее произведение – драму «Красная правда», которая ставилась в театрах, фронтовых студиях, в первых самодеятельных кружках, сельских клубах под названием «Красные и белые».

В разгар гражданской войны Вермишев добивается назначения его на Южный фронт комиссаром особого запасного стрелкового батальона 13-ой Армии. Воевал против войск генерала Юденича под Петроградом, был ранен. В конце августа 1919 года он прибывает в город Елец в качестве комиссара 42-го запасного пехотного батальона Южного фронта.

31 августа 1919 года батальон защищал подступы к Ельцу со стороны вокзала и был неожиданно атакован конницей генерала Мамонтова. В этом неравном бою красногвардейцы погибли, а комиссар Вермишев А.А. тяжело раненым попал в плен и после жестоких пыток 2 сентября 1919 года был казнен белогвардейцами. Об этом напоминает установленная на лицевом фасаде здания вокзала мемориальная доска.

В память о героическом комиссаре Вермишове А.А. в Липецкой области названы улица в городе Липецк, улица и площадь в городе Елец. В 1967 году Липецкая организация

Союза журналистов СССР учредила премию Александра Вермишева. 29 апреля 1971 года в г. Елец установлен памятник, выполненный по проекту Ю.Д. Гришко.

Липецкий писатель Баюканский А.Б. написал документальную повесть «Песня остается с человеком» и пьесу «Когда цветет вереск», обошедшую сцены многих театров страны. Песня на стихи Вермишева «Вперед, друзья, вперед!» в обработке А. Мистюкова входила в репертуар Русского народного хора новолипецких металлургов.

Вермишев А.А. был женат на Савицкой Валентине Петровне (1894-1968 гг.), имел сына Александра.

Документы Александра Александровича Вермишева переданы на хранение в государственный архив Липецкой области 23 декабря 1977 года его сыном Александром Александровичем Вермишевым (акт о передаче в деле фонда отсутствует). Фонду присвоен номер Р-144. На поступившие документы была составлена опись №1 «Коллекция библиографических материалов о жизни и деятельности революционера А.А. Вермишева, собранная его сыном А. Вермишевым» за 1881-1976 годы на 17 единиц хранения (утверждена протоколом ЭПК №19 от 31 декабря 1977 года).

В опись вошли краткая биографическая справка Липецкой областной библиотеки, семейные фотографии, фотографии студенческих лет и последних лет жизни Вермишева А.А., письма и фотокопии его писем родственникам, воспоминания и статьи о нем из газет и журналов, рукопись пьесы «Праздник Сатаны», копии стихов, написанные рукой сына под копирку и др.

По сдаточной описи №2 17 ноября 1987 года поступили еще 4 единицы хранения: письма сына Вермишева А.А. директору ГАЛЮ Марокову Вениамину Владимировичу и др.

По акту проверки наличия документов №1 от 11 октября 2018 года в личном фонде Вермишева А.А. значилась 21 (двадцать одна) единица хранения.

В декабре 2019 года проведена переработка описей №1 и №2, в результате которой:

- дела №№2, 3, 4 из описи №1 были расформированы и включены в отдельную опись №2 фотоотпечатков за 1881-1882, 1897-1905, 1907-1910, 1912-1913, 1916-1919 гг. на 46 единиц хранения, 66 единиц учета;

- остальные документы описаны и включены в опись №1 дел постоянного хранения (личного происхождения) за 1905-1919, 1925, 1960-1963, 1958, 1965-1972, 1976 гг. на 20 единиц хранения (последними номерами в нее внесены пересоставленные описи №1 и №2);

- к новым описям №1 и №2 составлен справочный аппарат: титульные листы, предисловие, оглавления, список сокращений.

Опись №1 имеет три раздела, документы в которых расположены в хронологической последовательности:

- в **1-й** раздел «Творческие документы Вермишева А.А.» включены рукопись его пьесы «Праздник Сатаны» и стихи, переписанные под копирку сыном;

- в раздел **2-й** «Переписка» вошли письма и фотокопии писем Вермишева отцу, мачехе, брату и сестре; переписка ректоров Петербургского и Юрьевского университетов о студенте Александре Вермишеве; письма сына Вермишева директору ГАЛЮ Марокову В.В. и др.;

- в **3-й** раздел «Документы о Вермишеве А.А.» внесены статьи из газет и журналов, памятка Липецкой областной библиотеки с краткой биографической справкой о Вермишеве А.А., библиографический указатель его произведений, выписки из документов библиотек, архивов и музеев, документы об увековечении памяти о Вермишеве и др.

Опись №2 фотоотпечатков также имеет три раздела, фотографии в которых, расположены по хронологии событий, за исключением дела №3:

- в **1-й** раздел «Семейные фотографии Вермишева А.А.» вошли детская фотография Вермишева с няней, фотографии отца и жены, а также фотографии Вермишева с членами семей Черкезовых (отчима), Савицких (дяди), Вермишевых (отца) в городах Тифлис, Батуми, Царицын, его фотография с сыном Александром и др.;

- во **2-м** разделе «Фотографии студенческих лет Вермишева А.А.» сосредоточены фотографии (портреты) Вермишева – студента Санкт-Петербургского и Юрьевского университетов (1903 и 1910 гг.); портреты его в студенческой форме (1904-1908 гг.), фото, посланное из Шлиссельбургской крепости в 1909 году и др.;

- в **3-й** раздел «Фотографии последних лет жизни Вермишева А.А.» включены его портреты (1916-1918 гг.), фото перед отъездом его на Южный фронт с пожеланием жене, фотографии его в звании комиссара и др.

Документы личного фонда Вермишева А.А. могут использоваться в работе по патриотическому воспитанию молодежи на архивных уроках мужества, при оформлении выставок и др.

Ведущий архивист
архивного отдела НСА

А.Н. Ситникова

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АССР - Автономная Советская Социалистическая республика
б/ф - большой формат
г., гг. - город, год, годы
ГАЛО - Государственный архив Липецкой области
Док. - документ
Ед. хр. - единица хранения
ЗАГС - запись актов гражданского состояния
Л. - лист
м/ф - малый формат
НСА - научно-справочный аппарат
ОКУ - областное казенное учреждение
Оп. - опись
РКП (б) - Российская Коммунистическая партия большевиков
РСДРП (б) - Российская социал-демократическая рабочая партия большевиков
Ст. - станция
СМ - Совет Министров
СССР - Союз Советских Социалистических Республик
Ф. - фонд
ЦГАЛИ - Центральный государственный архив литературы и искусства
ЦГИА - Центральный государственный исторический архив
ЦК ВЛКСМ - Центральный комитет Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза молодежи
ч/б - черно-белый
ЭПК - экспертно-проверочная комиссия

УТВЕРЖДЕНО
 Протокол ЭПК
 управления ЗАГС и архивов
 Липецкой области
 от 31.01.2020 № 1

№ п/п	Номер дела по старой описи	Заголовок дела	Крайние даты	Кол-во листов	Примечание
1	2	3	4	5	6
		1. Документы творческой деятельности Вермишева А.А.			
1	1-9	А.А. Вермишев. Рукопись пьесы «Праздник Сатаны» (1906 год), полученная Е.М. Богдательевой от автора в год его смерти (1919 г.) Машинопись (подлинник хранится в ЦГАЛИ Ф.1345. Оп.2. ед. хр.28)	1906, 1919	144	1 док.
2	1-10	Стихи Александра Вермишева за 1912-1917 гг., переписанные под копирку сыном Вермишевым А.А., и машинописные копии, полученные из ЦГИА Армянской ССР Рукопись под копирку, машинопись	1912-1917	20	22 док.
		2. Переписка			
3	1-5	Письма Вермишева А.А. сестре Нине Черкезовой (Савицкой-Вермишевой), мачехе Ольге Емельяновне и отцу Рукопись под копирку, машинопись	27 апреля 1905-11 июля 1917	4	3 док.
4	1-7	Переписка ректоров Императорского Петербургского университета и Императорского Юрьевского университета (г. Тарту Эстонской ССР) о студенте Александре Вермишеве, свидетельство о прослушивании им курсов в данных университетах; удостоверение Санкт-Петербургской судебной палаты о признании Вермишева А.А. виновным в распространении его пьесы «За правду» и др.	23 февраля 1906-1 апреля 1910	10	10 док.

1	2	3	4	5	6
		Удостоверение Центрального управления Петербургского продовольственного Совета В.П. Вермишевой – жене о командировании её мужа Петербургским комитетом РКП (б) на фронт от 5 мая 1919 г., л.8			
5	1-6	Фотокопии писем Вермишева А.А. родственникам – отцу, мачехе, брату и сестре	27 февраля 1907-18 июля 1918		[11 док.]
6	1-11	Письмо друга Вермишева Саркиса Срабионяна (Лукашина) жене Вермишевой В.П. о сборе и подготовке к изданию письменного наследия Вермишева от 24 января 1925 года, предположительно, из фондов Государственного центрального театрального музея им. А.А. Бахрушина; письмо Вермишева А.А. – сына в Государственный архив Липецкой области о возможности заказать книгу Александра Вермишева «Избранное» на республиканской базе в г. Ереван от 25 июля 1976 года Фотокопия, рукопись под копирку	24 января 1925, 25 июля 1976	3	2 док. 1 конв.
7	2-2	Письма Вермишева А.А. – сына в Государственный архив Липецкой области Марокову Вениамину Владимировичу о местах хранения документов о Вермишеве А.А. - отце, предоставлении документов о нем, о возможности постановки его пьес в Липецком театре, увековечении памяти о нем и др. Подлинники, рукопись, 4 письма на открытках	21 августа 1968-9 июня 1972	34	25 док. 3 конв.
8	2-1	Письмо-ответ от 10 апреля 1969 года Ленинградского государственного исторического архива на запрос Вермишева А.А., что в архивах за исполнение тематических запросов введена обязательная плата Машинопись	10 апреля 1969	1	1 док.

1	2	3	4	5	6
9	2-4	Письмо липецкого писателя Баюканского А.Б. Марокову В.В. о возможности присвоения имени Вермишева Липецкому драматическому театру	б/даты	1	1 док.
		4. Документы о Вермишеве А.А.			
10	1-13	Статья В. Брюсова «Из гримас действительности» в журнале «Вестник театра» (№35 за 1919 год) о пьесах Вермишева и «Вермишев в Данкове» неизвестного автора (без даты); обзоры «Из текущей журналистики» (октябрь 1910 года) Фотокопии	1910, 1919	4	4 док.
11	1-8	Справка Государственного архива Октябрьской революции и социалистического строительства Ленинградской области от декабря 1958 года о наличии в нем документов о Вермишеве А.А. за 1918-1919 годы, в том числе о назначении его членом Петроградской центральной уголовной следственной комиссии и др. Фотокопия	1918-1919, 1958	1	1 док.
12	1-16	Статьи из газет «Правда», «Комсомольская правда», «Советская культура», «Коммунист», Октябрьский нефтяник», «Ленинское знамя» и др. и журналов «Театральная жизнь», «Литературная Армения» об Александре Вермишеве за 1961-1976 годы Вырезки из газет	1961, 1965- 1970, 1972, 1976	46	41 док.
13	1-1	Библиографический указатель произведений Вермишева А.А., подготовленный библиотекой им. Салтыкова-Щедрина Елецкого городского отдела культуры; перечень работ и газетных статей о Вермишеве А.А., составленный его сыном А.А. Вермишевым – заслуженным работником культуры Башкирской АССР Рукопись, машинопись	1960-1963, 1967, 1968	48	1 док.

1	2	3	4	5	6
14	1-14	Памятка Липецкой областной библиотеки «А.А. Вермишев», содержащая краткую биографическую справку, перечень его произведений и список литературы о нем.- Центрально-Черноземное книжное издательство, Воронеж. – 1966	1966	6	1 док.
15	1-15	Вырезки из газет «За изобилие», «Октябрьский нефтяник», «Вечерняя Уфа» со стихами Вермишева А.А. и статьями о нем (2-е экз., первые см. в деле 1-15) Заметка в Елецкой газете «Красное знамя» от 19 мая 1972 года «Операция «Тепловоз» передаче тепловоза имени Вермишева коллективу депо ст. Елец, л.4	31 августа 1968- 19 мая 1972	4	4 док.
16	1-12	Выписки из документов: Государственной библиотеки им. Ленина, Государственного архива Орловской области о гибели комиссара Вермишева А.А.; архива Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи о постановке его пьес за 1919 год, сделанные сыном Вермишева в 1969 году; копия статьи «Рассказ о легендарном комиссаре» из журнала «Молодая гвардия» ЦК ВЛКСМ и др. Рукопись под копирку, машинописные копии	1969-1970	19	11 док.
17	1-17	Документы об увековечении памяти о Вермишове А.А. в городах Ереван, Москва, Саратов в год его 90-летия со дня рождения (постановления СМ Армянской ССР, Союза писателей СССР, ходатайство Министерства морского флота СССР, фотографии скульптуры «Александр Вермишев» работы саратовского скульптора Владыкина Ю.П. и теплохода «Александр Вермишев»)	26 марта 1968- 1 августа 1970	8	6 док. 3 фото
18	2-3	Приглашение директору Государственного архива Липецкой области Марокову В.В. на вечер в Дом культуры в Санкт-Петербурге, посвященный 90-летию со дня рождения Вермишева А.А., от 30 августа 1969 года Подлинник, типографский экз.	30 августа 1969	1	1 док.

1	2	3	4	5	6
19		Опись № 1 дел постоянного срока хранения за 1881-1976 гг. пересоставлена. См. новые описи: № 1 дел постоянного срока хранения (личного происхождения) за 1905-1919, 1925, 1958, 1960-1963, 1965-1972, 1976 гг. и №2 фотоотпечатков за 1881-1882, 1897-1905, 1907-1910, 1912-1913, 1916-1919 гг.			
20		Сдаточная опись №2 документов личного происхождения за 1968-1970 гг. пересоставлена. См. новые описи: № 1 дел постоянного срока хранения (личного происхождения) за 1905-1919, 1925, 1958, 1960-1963, 1965-1972, 1976 гг. и №2 фотоотпечатков за 1881-1882, 1897-1905, 1907-1910, 1912-1913, 1916-1919 гг.			

В опись внесено 20 (двадцать) единиц хранения с №1 по №20, включающих 146 документов, в том числе 3 фото

Ведущий архивист
архивного отдела НСА

А.Н. Ситникова