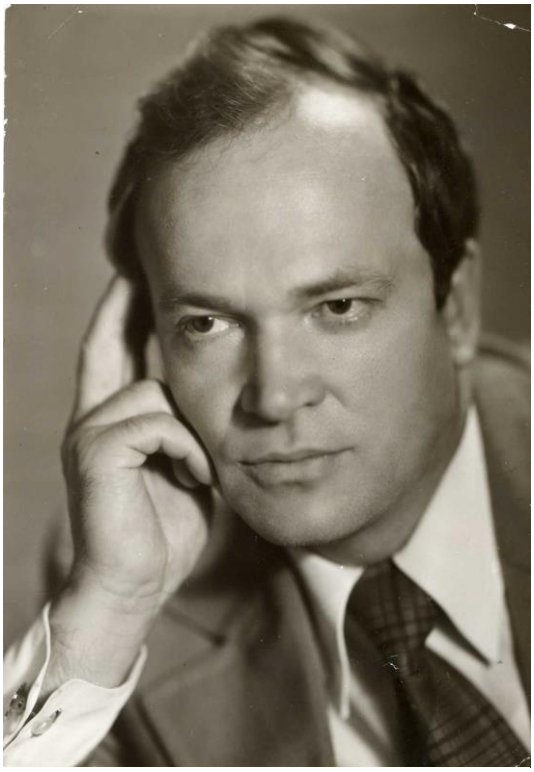
«… ИЗ ВСЕХ ЗЕМЕЛЬ Я ВЫБРАЛ ЭТУ ЗЕМЛЮ …»

«Святые жизни рубежи!
Добро нам душу лечит.
Сердечность камню окажи, –
Росток зелёный взмечет»
Б. Шальнев



Б.М. Шальнев. Портрет. 1980-е гг. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.3. Д.26. Л.1.

23 августа исполняется 90 лет со дня рождения Бориса Михайловича Шальнева – поэта, учёного, краеведа-просветителя, кандидата филологических наук, члена Союза журналистов, члена Союза писателей России, члена-корреспондента Академии поэзии России, общественного деятеля.

Родился Борис Михайлович Шальнев в 1936 году в селе Средняя Лукавка Грязинского района Липецкой области. В большой крестьянской семье он был 15-м по счёту ребёнком, выжило всего семеро. Его раннее детство пришлось на трудные годы:

С детства скорбные вестники
В память врезались мне:
Белокрылые крестики –
Как бинты на окне…

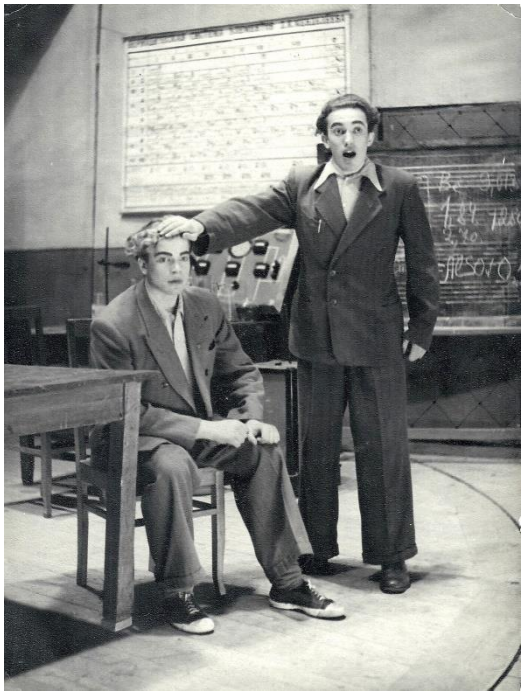
Не обошло стороной дом Шальневых и военное лихолетье – не вернулся с полей сражений в родные края его отец Михаил Ильич, а старший брат Александр погиб на фронте в феврале 1945 года, не дожив до Великой Победы три месяца. Голод и холод пришлось терпеть семье: «… В своей заливной кирпичной избе, – вспоминал Борис Михайлович, – мы дважды в неделю счищали со стен по четыре ведра наледи…» Труд был

изнурительный, недетский – с 8 лет Борис уже косил траву, рубил дрова, заготавливал корм для коровы. Приходилось выживать.

Несмотря на все трудности, деревенский парнишка тянулся к знаниям, культуре, литературе. Навсегда остался в его памяти образ первой наставницы Евдокии Георгиевны Корневой. Она, потерявшая троих сыновей на фронтах войны, рассказывала … русские сказки, чтобы детвора не разучилась верить в добро, светлое будущее, победу над врагом. Со второго класса по заданию Евдокии Георгиевны Борис уже проводил уроки у первоклашек. Тогда видимо и зародилась его любовь к педагогике.

Разошлись наши стёжки-дорожки,
Но всегда будет сердце беречь
Подлинялую кофту в горошек,
Родниковую русскую речь…

Закончив семилетнюю Средне-Лукавскую школу, Борис Шальнев с 1952 по 1956 год учился в Усманском педагогическом училище, затем в 1962 году окончил на отлично Липецкий государственный педагогический институт по специальности учитель русского языка и литературы. Разносторонний студент Шальнев помимо незаурядных способностей в учёбе, проявлял свои творческие наклонности и в студенческом театре.





Б. Шальнев в роли Гоши в пьесе В. Киршон «Чудесный сплав». ЛГПИ. 1957 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.1. Д.9. Л.4, 6.

Ещё во время учебы, в 1958 году, Шальнев, как и многие его однокурсники, добровольно откликнулся на призыв комсомола и направился на уборку урожая в Северный Казахстан. Полноценную трудовую деятельность он начал в 1960 году корреспондентом Липецкой областной редакции радиовещания. В 1961 году Б. Шальнев стал членом Союза журналистов, одним из первых лауреатов областной журналистской премии имени А.А. Вермишева, был отмечен Почетными грамотами и знаками ЦК ВЛКСМ, Госкомитета по телевидению и радиовещанию СССР. Затем работал литературным сотрудником в газете «Ленинец», а в 1970 году был назначен редактором «Последних известий».



Б.М. Шальнев. Портрет. 1970-е гг. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.5. Д.42. Л.1.

Закончив аспирантуру Симферопольского государственного университета им. М.В. Фрунзе, Борис Михайлович защитил кандидатскую диссертацию на тему «Поэзия Сергея Викулова: нравственно-эстетические искания, традиции и новаторство» в Московском государственном педагогическом институте им. В.И. Ленина.

Свои первые стихи Борис Михайлович написал ещё будучи десятилетним мальчишкой, приняв участие в споре со старшими братьями – кто лучше напишет стихи о случившемся страшном урагане, пронёсшимся над селом. А лишь спустя восемь лет, в 1954 году, первые строки Шальнева появятся в печати. Несмотря на то, что Борис Михайлович переехал в город и погрузился с головой в журналистику, он не потерял духовной связи с русской глубинкой. В каждой строчке слышна его искренняя признательность таким святыням как русская деревня, её национальный характер, поэтичная природа родного края.

Лип медовых шатры
И берёз лебединые взлёты,
Дона Тихого омуты,
Мечи Красивой разлив…
Есть такая земля –
Вековечной любви и заботы,
И печали, и веры,
Что сердце берут на разрыв.

В цикле произведений, посвящённых героическому прошлому Отечества, особую роль играют стихи, посвященные Великой Отечественной войне, проявлению мужества и доблести, преданности и горячей любви к родной земле. Его стихи глубоко проникают в души людей разного поколения.

Это пламя безмолвно,
Эти камни кричат,
Кто б ты ни был,
Склонись перед мужеством павших,
Перед памятью светлой, героев-липчан,
Жизнь во славу Отчизны отдавших…

***

И беду, и боль свою осилив,
О заветном стану говорить.
Если разувериться в России,
Для чего ж на белом свете жить?

Своё поистине сыновье отношение к Липецку – городу металлургов и тракторостроителей, учёных и студентов, Борис Михайлович также воспевает в своих стихах. Его слова звучат как гимн любимому городу:

Липецк мой! Сталевары зажгли рассвет.
В нижнем парке ударили в лад соловьи.
В каждом доме – неспетые песни твои,
В каждом сердце оставил ты огненный след…

А какие отзывы приходили поэту на его стихи! Сколько неравнодушных и влюблённых в его творчество людей писали ему восторженные письма, сколько писателей и литературных деятелей давали высокие оценки его произведениям.



Портрет Б.М. Шальнева. Бумага, карандаш. Автор С.П. Панюшкин. 1970-1980 гг. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.2. Д.54.

«… я благодарен Вам за замечательные стихи, проникнутые любовью и болью за нашу несчастную Россию, преданную и проданную. […] Спасибо Вам за любовь Вашу к России, выраженную так искренне и взволнованно». 10.09.1993 г. (Гаврилов Игорь Николаевич – литературовед, кандидат филологических наук, доцент кафедры Рязанского института культуры. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.2. Д.30. Л.8).

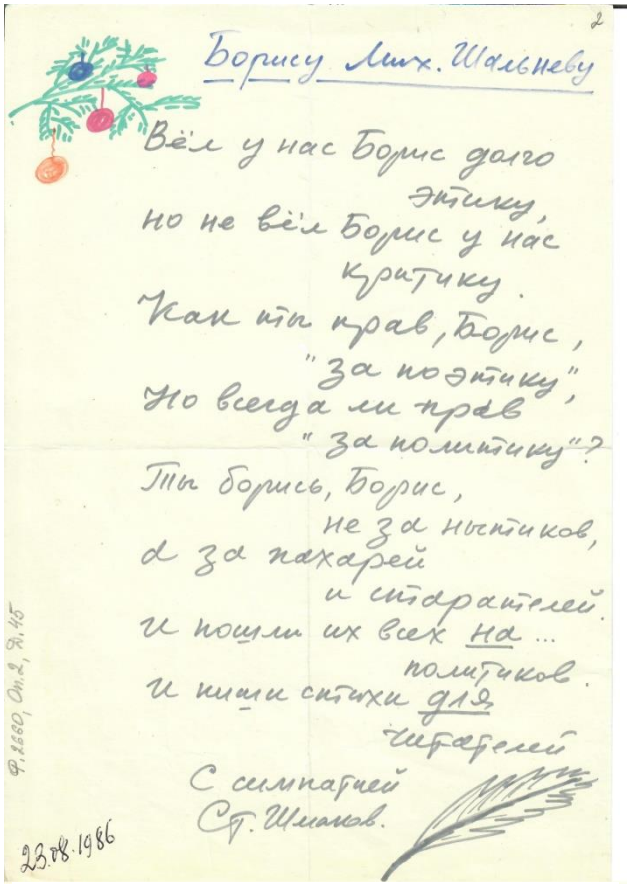
«Мне по душе Ваша раздумчивость – простая, ясная, бесхитростная. […] Вашим стихам свойственно обаяние, которое очень трудно объяснить, да и вообще вряд ли возможно это объяснение. Тут дело в свойствах души поэта: ведь именно ею и живы истинные стихи. Мне по душе естественность Вашей фразы (стиха), где слова стоят не мешая друг другу, а в каком-то притяжении один к другому» (Кошечкин Сергей Петрович – советский литературовед, поэт и критик, кандидат филологических наук. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.2. Д.30. Л.13).

«Книга твоя – прелесть: столько в ней слов русских, добрых и редких […] Ты – поэт настоящий, болью пронзённый» (Сорокин Валентин Васильевич – советский и российский поэт, переводчик и публицист. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.2. Д.30. Л.24).

«Есть в творчестве одарённого липецкого поэта что-то от внешней неброской, ненавязчивой, однако исполненной внутреннего достоинства и обаяния природы родного края» (Липецкий поэт Иван Лысцов. Зрелость чувства // Б. Шальнев Лицом к рассвету. – М.: 1974).

В 70-80-е годы прошлого столетия Шальнев работал в Липецком обкоме КПСС. С 1983 по 1985 годы Борис Михайлович занимался преподавательской деятельностью в Липецком педагогическом институте на кафедре философии и научного коммунизма. В 1987 году он был назначен начальником управления по охране государственных тайн в печати при Липецком облисполкоме.

В 1991 году произошли события, которые послужили началом отсчёта нового периода в истории нашей страны. Борис Михайлович был принят на должность Ответственного секретаря Липецкого отделения Всероссийской Ассоциации любителей отечественной словесности и культуры «Единение», а через год был избран ответственным секретарём Липецкой областной организации «Союз писателей Российской Федерации».


Борису Мих. Шальневу

Всё у нас Борис долго
этику,
но не всё Борис у нас
критику.
Как-то прав, Борис,
"за поэтику",
но всегда ли прав
"за политику"?
Ты борись, Борис,
не за пьяников,
а за пахарей
и страдателей.
И пошли их всех на ...
политиков.
И наши стихи для
страдателей

С симпатией
Ст. Шмаков.

23.08.1986

Ф. П-2660, Оп. 2, Д. 45

Стихотворение, посвящённое Б.М. Шальневу. Автор С.А. Шмаков. 23.08.1986. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.2. Д.45. Л.2.


Б.М. Шальнев на ежегодном Пушкинском празднике поэзии. 13.06.1992 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.1. Д.12. Л.1.

Б.М. Шальнев принимал активное участие в различных мероприятиях: посещал встречи, организовывал экскурсии, праздники, вёл занятия в литературной студии «Вдохновение».

Очень близко к сердцу принял Борис Михайлович раскол в липецкой писательской

среде. Переживал, что не смог достучаться до оппонентов для совместного решения назревших в культурной жизни проблем. В это время поэт всё чаще размышляет об особенностях русского патриотизма и приходит к выводу, что быть патриотом – это не только гордиться своей Родиной, но и делить с ней беду.



Б.М. Шальнев на ежегодном Пушкинском празднике поэзии. Коренёвщино. 06.06.1993 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.1. Д.12. Л.3.



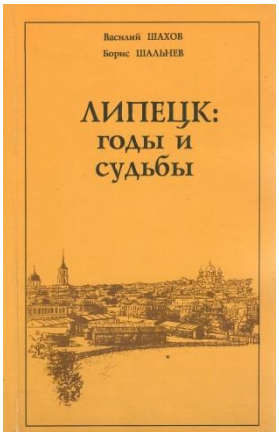
Б.М. Шальнев во время выступления на открытии Пушкинского праздника поэзии в Нижнем парке г. Липецка. 07.06.1997 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660.

Несколько десятилетий посвятил Б.М. Шальнев общественной работе, его труды принесли свои плоды. Именно Борис Михайлович явился одним из инициаторов и активных участников проведения Пушкинских праздников на Липецкой земле в селе Кореневщино Добровского района, которое связано с родом Пушкиных. Именно Шальневу принадлежит одна из ведущих ролей в учреждении областного конкурса «Мой Пушкин».



Б.М. Шальнев во время выступления на открытии Пушкинского праздника поэзии в Нижнем парке г. Липецка. 07.06.1997 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.5. Д.42. Л.4.

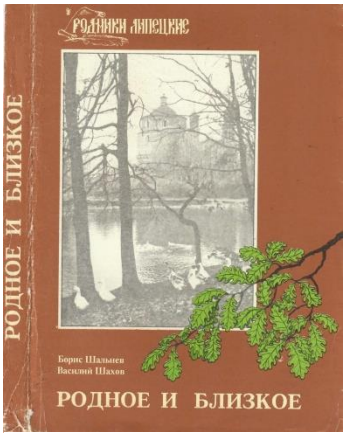
Б.М. Шальнев – автор многих поэтических сборников, соавтор учебников-хрестоматий «Родная культура», художественно-документальных памятных изданий «Липчане – Великой Победе», «Липецк в солдатской шинели», «Липецкая школа», шеститомной «Книги Памяти», трёхтомника «Созидатели», «Липецкого энциклопедического словаря», редактор-составитель и автор трёхтомной «Липецкой энциклопедии».



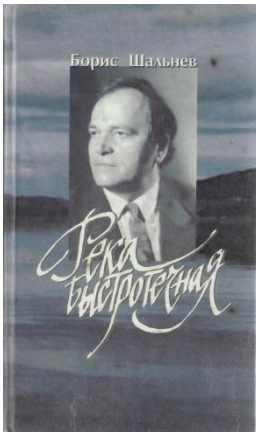
Б. Шальнев, В. Шахов. Книга «Липецк: годы и судьбы». 1993 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.1. Д.16.



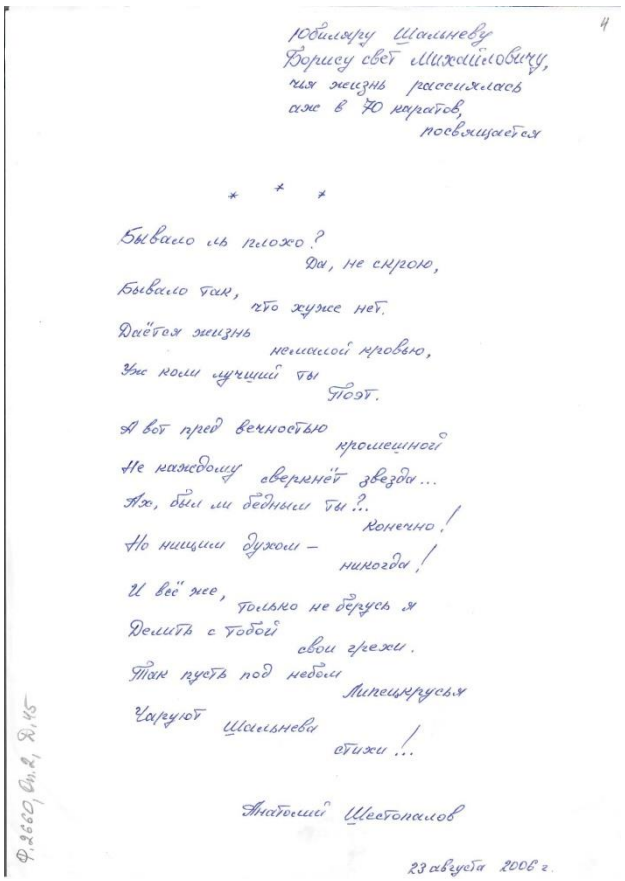
Б.М. Шальнев. Книга «Лицом к Рассвету». 1974 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.1. Д.16.



Б. Шальнев, В. Шахов. Книга «Родное и близкое». 1992 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.1. Д.25.



Б.М. Шальнев. Книга «Река быстротечная». Лирическая исповедь. 1996 г. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.1. Д.30.



Юбиляру Шальневу
Борису свет Михайловичу,
чья жизнь рассиялась
аж в 70 каратов,
посвящается

* * *

Бывало ль плохо?
Да, не скрою,
Бывало так,
что хуже нет.
Даётся жизнь
нешелой кровью,
Уж коли лучший ты
Поэт.
А вот пред вечностью
прошедшей
Не каждому
сверкнёт звезда...
Ах, был ли бедным ты?..
Конечно!
Но нищим дружок –
никогда!
И всё же,
только не берусь я
Делить с тобой
свои грехи.
Так пусть под небом
Липецкруся
Чаруют Шальневы
стихи!..

Анатолий Шестопалов

23 августа 2006 г.

Ф. 2660, Оп. 2, Д. 45

Дважды отмечен званием лауреата литературной премии им И.А. Бунина (областной), лауреата Всероссийских литературных премий им. С.А. Есенина, им. Н.М. Карамзина «За отечествоведение», лауреат Международной литературной премии «Святое русское слово». В конкурсе «Родимый край» признан

Стихотворение, посвящённое Б.М. Шальневу. Автор Анатолий Шестопалов. 23.08.2006. ОКУ ГАЛО. Ф.П-2660. Оп.2. Д.45. Л.4.

победителем в номинации «Человек года».

Член Союза журналистов, член Союза писателей СССР, кандидат филологических наук, член-корреспондент Академии поэзии России, Заслуженный работник культуры РФ. Награждён медалями «Ветеран труда», орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени, почетными знаками «За заслуги перед Добровским районом», «За заслуги перед городом Липецком», «За заслуги перед Липецкой областью». Занесён в областную Книгу Трудовой Славы. Почётный гражданин Липецкой области.

Умер Б. М. Шальнев 1 октября 2019 года.

Исповедь

Как совесть, небо чисто и глубоко,
Доверчивы и свет, и синева.
И перед этой чистотой высокой
Ищу незамутнённые слова.
Зачем темнить – весь белый свет приемлю.
Но, тишине внимая, говорю:
- Из всех земель я выбрал эту землю,
Из всех земных – родимую зарю.
Не ангел с белокрыльем за плечами,
Долгами, а не славою томим,
Я говорю: за все твои печали
Плачу, Земля, терпением своим.
Я говорю, что к ней пришёл не гостем,
Что мне её беречь до смертных дней,
До каждой ветки на святом погосте –
Прощальном древе матери моей.
В скорбях её и радостях объемлю
В последний час и снова повторю:
– Из всех земель я выбрал эту землю,
Из всех земных – родимую зарю.

(Б. Шальнев, из сборника «Река быстротечная»)

Главный археограф
архивного отдела
ИиПД ОКУ ГАЛО
М. Куприна