

**Управление записи актов гражданского состояния  
и архивов Липецкой области  
Липецкая областная универсальная научная библиотека  
ОКУ «Государственный архив Липецкой области»**

## **События и даты Липецкого края на 2018 год**

Липецк  
2017

**События и даты Липецкого края на 2018 год** / Управление ЗАГС и архивов Липецкой области, Липецкая областная универсальная научная библиотека, Государственный архив Липецкой области; сост. В.М. Виноградова, В.Б. Поляков; ред. А.Ю. Клоков, М.И. Корольков, Л.В. Паненкова, М.В. Парамзина. – Липецк : Веда социум, 2017. -

*Составители будут признательны читателям, приславшим замечания,  
отзывы и предложения по дальнейшему совершенствованию  
календаря знаменательных и памятных дат  
«События и даты Липецкого края на ... год» по адресу:  
**398660, г. Липецк, ул. Кузнечная, 2.**  
**Липецкая областная универсальная научная библиотека,  
отдел краеведения  
Тел.: 72-61-03.  
E-mail: [kray@lounb.ru](mailto:kray@lounb.ru)***

### ***Уважаемые коллеги и любители краеведения!***

*У Вас в руках очередной выпуск календаря знаменательных и памятных дат «События и даты Липецкого края на 2018 год», который включает сведения об основных событиях политической, экономической, научной, культурной жизни Липецкого края, о выдающихся деятелях науки, культуры, образования – уроженцах края и тех, чья жизнь и деятельность связаны с Липецкой областью.*

*В 2018 году отмечается 100-летие государственной архивной службы России, становление которой началось с Декрета СНК РСФСР от 1 июня 1918 г. «О реорганизации и централизации архивного дела».*

*Календарь является совместной работой Липецкой областной универсальной научной библиотеки и Управления записи актов гражданского состояния и архивов Липецкой области.*

*Пособие начинается с «Хроники событий». Календарные даты приводятся по новому стилю. При отборе дат составители руководствовались постановлением главы администрации Липецкой области «О юбилейных датах» от 23.05.95 г. № 234. Юбилейные даты сопровождаются статьями и списками литературы. В «Хронику событий» включены также даты, официально не являющиеся юбилейными, но имеющие общественное значение (они помечены звездочкой \*), справки и списки литературы к ним не приводятся. События, о которых известен лишь год, отражены в конце пособия в разделе «**В 2018 году исполняется**». В календаре даны отдельные списки **Героев Советского Союза и Героев России, Героев Социалистического Труда**, для которых 2018 год стал юбилейным.*

*В указатель, в основном, включена литература последних десяти лет издания, имеющаяся в фонде ЛОУНБ. Исключение составляют лишь события, о которых не было публикаций за этот период. В этих случаях дается ссылка на соответствующие библиографические источники и приводятся более ранние издания. Расположение книг и статей в списках – логическое, для произведений отдельных авторов – хронологическое.*

*Справочный аппарат издания: указатель имен.*

*Календарь адресован научным работникам, преподавателям, библиотекарям, студентам и учащимся, работникам средств массовой информации, краоведам, книголюбам – всем, кто любит свою малую Родину, кто занимается популяризацией краеведческих знаний и краеведческой литературы. Материалы календаря помогут в организации социокультурной деятельности учреждений, подготовке книжных выставок, выполнении библиографических справок, пополнении краеведческих каталогов и картотек. Календарь будет полезен в самостоятельном изучении истории Липецкого края.*

*Электронная версия календаря размещена на сайтах ЛОУНБ и ОКУ «ГАЛО».*

## Хроника событий

### ЯНВАРЬ

**1** – 60 лет назад (1958) открылась библиотека для слепых в г. Липецке, ныне Липецкая областная специальная библиотека для слепых.

**2** – 100 лет назад (1918) вышел первый номер газеты «Известия Елецкого Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов», с 1926 года – «Красное знамя».

**6** – 150 лет назад родился Василий Никитич Мешков (1868–1946), художник, уроженец г. Ельца.

**6** – 100 лет назад (1918) вышел первый номер газеты «Известия Липецкого Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов», с 1991 года – «Липецкая газета».

**7** – 220 лет назад родился Стефан Абрамович Березнеговский (1798–1868), священник, общественный деятель, один из первых краеведов Тамбовской губернии, уроженец с. Мосоловка ныне Усманского района.

**7** – 200 лет назад родился Отто Семенович Бертинг (Бертынь) (1818–1885), художник. Жил в г. Ельце.

**10** – 85 лет назад родился Серафим Васильевич Колпаков (1933–2011), металлург, ученый, государственный деятель, директор НЛМК (1970–1978), уроженец г. Липецка.

**11** – 85 лет назад родилась Надежда Юрьевна Юренева (1933–2006), камерная певица и педагог, уроженка г. Усмани.

**18** – 170 лет назад родился Флавиан Михайлович Флавицкий (1848–1917), ученый-химик, уроженец г. Усмани.

**20** – 145 лет назад родился Александр Абрамович Печников (1873–1949), скрипач, уроженец г. Ельца.

**20** – 140 лет назад родился Михаил Александрович Сиринов (1878–?), статистик, педагог, уроженец г. Усмани.

**22** – 125 лет назад родился Николай Александрович Кожин (1893–1983), искусствовед, педагог, уроженец с. Кузьминки ныне Лебедянского района.

**22** – 110 лет назад родилась Нина Васильевна Попова (1908–1995), общественный и государственный деятель, уроженка г. Ельца.

**27** – 75 лет назад (1943) в ходе Воронежско-Касторненской операции Великой Отечественной войны полностью освобождена от фашистских войск оккупированная территория современных Воловского и Тербунского районов Липецкой области.

\*- 155 лет назад (1863) начал издаваться журнал «Русский архив». Его основатель – П.И. Бартенева, историк, архивист и археограф, издатель и переводчик, уроженец с. Королевщино ныне Грязинского района.

## ФЕВРАЛЬ

**1** – 85 лет назад родился Станислав Васильевич Сериков (1933–1966), поэт, журналист. С 1952 года жил и работал в Липецке.

**2** – 155 лет назад родился Дмитрий Егорович Горохов (1863–1921), врач, основоположник детской хирургии в России, уроженец с. Никольское ныне Краснинского района.

**4** – 145 лет назад родился Михаил Михайлович Пришвин (1873–1954), писатель, уроженец с. Хрущево ныне Становлянского района.

**8** – 55 лет назад родился Михаил Николаевич Цуриков (1963–2017), энтомолог, руководитель лаборатории энтомологии и Фондовой коллекции беспозвоночных Липецкой области и сопредельных территорий заповедника «Галичья Гора».

**17** – 170 лет назад родился Николай Сергеевич Волконский (1848–1910), князь, политический деятель, публицист, гласный Раненбургского земского собрания.

**19** – 125 лет назад родился Николай Павлович Никитин (1893–1975), экономист, географ, статистик, уроженец г. Раненбурга Рязанской губернии (ныне г. Чаплыгин Липецкой области).

**20** – 75 лет назад (1943) родился Владимир Федосеевич Савельев, журналист, главный редактор «Липецкой газеты» (1993–2003).

**23** – 140 лет назад родился Иван Семенович Ефимов (1878–1959), скульптор, график. Детство и юность провел в имении Отрадное под Липецком.

**23** – 50 лет назад (1968) основана Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва в с. Конь-Колодезь Хлевенского района.

**29** – 230 лет назад родился Степан Петрович Жихарев (1788–1860), драматург, переводчик. Детские годы провел в имении Ивановское Данковского уезда Рязанской губернии (ныне с. Спешнево-Ивановское Данковского района Липецкой области).

– 200 лет назад с февраля 1818 до весны 1820 года в г. Усмани жила Александра Осиповна Смирнова-Россет (1809–1852), фрейлина императорского двора, близкий друг выдающихся деятелей культуры XIX века.

\*– 170 лет назад (1848) в журнале «Современник» был впервые опубликован очерк «Лебедянь» И.С. Тургенева.

## МАРТ

**10** – 95 лет назад родился Леонид Николаевич Туровский (1923–1997), фотокорреспондент, краевед, уроженец г. Липецка.

**13** – 120 лет назад родился Никифор Васильевич Корнев (1898–1941), генерал-майор авиации, начальник штаба партизанского отряда «За Родину», уроженец с. Березнеговатка ныне Добринского района.

**14** – 110 лет назад родился Константин Васильевич Скуфьин (1908–2000), зоолог и энтомолог, научный руководитель заповедника «Галичья гора» (1979–1986), уроженец г. Ельца.

**15\*** – 120 лет назад (1898) по инициативе местного приходского священника Николая Васильевича Брянцева открыто Рождественское Аргамаченское общество трезвости, которое занималось большой просветительской и социальной работой.

**17** – 190 лет назад родился о. Варсонофий (Охотин Иаков Петрович) (1828–1895), церковный деятель, епископ, педагог, уроженец с. Красное ныне Краснинского района.

**22** – 105 лет назад родился Валентин Евграфович Ишевский (1913–1990), конструктор космической техники, уроженец г. Усмани.

**23** – 90 лет назад родился Иван Федорович Гункин (1928-1997), гончар, мастер романовской игрушки, уроженец с. Ленино Липецкого района.

**23** – 25 лет назад (1993) в г. Липецке впервые проведен конкурс-фестиваль юных пианистов им. К.Н. Игумнова, впоследствии Международный.

**25** – 205 лет назад родился Андрей Иванович Дельвиг (1813–1887), военный и государственный деятель, инженер, мемуарист, уроженец с. Студенец ныне Задонского района.

## АПРЕЛЬ

**2** – 130 лет назад родился Федор Савельевич Игнатъев (1888–1962), первый председатель Совета рабочих депутатов г. Липецка, уроженец с. Пружинки ныне Липецкого района.

**5** – 125 лет назад родился Тихон Николаевич Годнев (1893–1982), биохимик, физиолог, педагог, уроженец г. Задонска.

**9** – 130 лет назад родился Леонид Николаевич Завадовский (1888–1938), писатель. С 1918 года жил и работал в г. Усмани, где начал свою литературную деятельность.

**9** – 90 лет назад родилась Маргарита Алексеевна Бескаравайная (1928–2003), ботаник, селекционер, уроженка г. Усмани.

**15\*** – 195 лет назад (1823) состоялось открытие возрожденного Знаменского женского монастыря в Ельце.

**15** – 160 лет назад родился Александр Александрович Стахович-младший (1858–1915), деятель либерального движения, предводитель Елецкого уездного дворянства (1895–1904).

**16** – 185 лет назад родился Александр Николаевич Минх (1833–1912), историк, краевед, этнограф, уроженец с. Елизаветино Липецкого уезда (ныне с. Аннино Грязинского района).

**17** – 105 лет назад родился Иван Александрович Нарциссов (1913–1986), участник Великой Отечественной войны, фотокорреспондент, уроженец г. Липецка.

**19** – 75 лет назад родился Юрий Павлович Чепец (1943), пятикратный чемпион мира по пауэрлифтингу, обладатель 119 мировых рекордов. Живет в г. Липецке.

**19\*** – 65 лет назад (1953) создан Центр боевого применения и переучивания летного состава ВВС им. В.П. Чкалова (Авиацентр) в г. Липецке.

**21** – 170 лет назад родился Митрофан Алексеевич Клюев (1848–1924), липецкий городской голова (1903–1917), почетный гражданин г. Липецка.

**26\*** – 155 лет назад (1863) в г. Ельце стараниями Дмитрия Васильевича Валуйского и Дмитрия Сергеевича Русанова учрежден городской коммерческий банк; прекратил свою деятельность в 1913 году.

**\*** – 95 лет назад (1923) в городах Липецк и Елец созданы пионерские организации.

## МАЙ

**1\*** – 190 лет назад (1828) основано уездное училище в г. Лебедяни.

**1** – 145 лет назад родился Константин Николаевич Игумнов (1873–1948), выдающийся пианист, педагог, уроженец г. Лебедяни.

**2** – 85 лет назад родился Анатолий Александрович Климов (1933), художник. Живет в г. Ельце.

**4** – 195 лет назад родился Николай Петрович Семёнов (1823–1904), государственный деятель, историк, публицист, поэт-переводчик. Родился в усадьбе Рязанка близ с. Урусово ныне Чаплыгинского района.

**8** – 155 лет назад родился Николай Васильевич Орлов (1863–1924), живописец. В 1913–1920 годах жил в г. Липецке.

**9** – 100 лет назад (1918) состоялся I-й съезд учителей Липецкого уезда.

**9** – 95 лет тому назад родился Борис Николаевич Петелин (1923-2012), правозащитник, педагог, публицист, руководитель областного общества политрепрессированных «Мемориал».

**13** – 100 лет назад (1918) в г. Липецке образован отдел по борьбе с контрреволюцией, спекуляцией, мародерством и саботажем, впоследствии переименованный в Липецкую уездную чрезвычайную комиссию (ЧК).

**14** – 80 лет назад родился Виктор Мефодьевич Лузанов (1938–2010), художник. С 1964 года жил в Липецке.

**20** – 75 лет назад родился Валерий Иванович Фадеев (1943-2011), спортсмен-велогонщик. Жил в г. Липецке.

**26\*** – 60 лет назад (1958) открыто Липецкое музыкальное училище, ныне Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова.

**28** – 155 лет назад родилась Ольга Петровна Семенова-Тян-Шанская (1863-1906), этнограф, художник. Её заметки о жизни крестьян Данковского уезда легли в основу книги «Жизнь Ивана».

**29** – 100 лет назад родилась Анна Николаевна Москаленко (Уппит) (1918–1981), историк-археолог. Под ее руководством проводился ряд важных археологических исследований на территории современной Липецкой области.

**31** – 50 лет назад (1968) открыта Данковская картинная галерея.

\*– 45 лет назад (1973) основана первая художественная школа в г. Липецке (ныне Детская художественная школа № 1 им. В.С. Сорокина).

## ИЮНЬ

**1\*** – 90 лет назад (1928) создан музей Георгия Валентиновича Плеханова в г. Липецке (ныне Дом-музей Г.В. Плеханова, филиал Липецкого областного краеведческого музея).

**4\*** – 30 лет назад (1988) открыт Дом-музей И.А. Бунина в г. Ельце (ныне Литературно-мемориальный музей И.А. Бунина, филиал Елецкого краеведческого музея).

**10** – 105 лет назад родился Тихон Николаевич Хренников (1913–2007), выдающийся композитор, уроженец г. Ельца.

**11\*** – 105 лет назад (1913) в г. Усмани вышел первый номер журнала «Вестник Усманского уездного земства». Всего вышло 13 номеров, в 1914 году издание журнала прекратилось.

**24** – 145 лет назад родился Петр Иванович Кречетов (1873– после 1910), писатель, журналист, краевед, уроженец г. Ельца.

**26\*** – 80 лет назад с 26 июня по 21 июля 1938 года писатель Михаил Афанасьевич Булгаков (1891–1940) жил в г. Лебедяни, где работал над инсценировкой романа Сервантеса «Дон-Кихот».

– 205 лет назад родился Тимофей Егорович Мягков (1813, по др. данным 1811–1865), художник. Расписывал храмы Данкова, Ельца, Задонска, Лебедяни.

## ИЮЛЬ

**1\*** – 65 лет назад (1953) открыта Липецкая центральная городская детская библиотека.

**3** – 85 лет назад (1933) родился Владилен Харитонович Соломин, главный архитектор Липецкой области (1982–1995).

**16** – 130 лет назад родился Сергей Иванович Малашкин (1888–1988), писатель, уроженец д. Хомяково ныне Данковского района.

**19** – 95 лет назад родился Валентин Иванович Синельников (1923–2005), создатель музея Сергея Есенина и инициатор сооружения памятника Есенину в г. Липецке.

**19\*** – 65 лет назад родился Юрий Иванович Потапов (1953–2006), художник-эмальер, уроженец г. Липецка.

**26** – 215 лет назад родился Александр Иванович Писарев (1803–1828), драматург, поэт, уроженец с. Знаменское ныне Задонского района.

**26\*** – 65 лет назад родился Петр Иванович Заев (1953-2014), боксер, серебряный призер Олимпийских игр 1980 года в Москве, уроженец с. Сселки Грязинского района.

**29** – 140 лет назад родилась Варвара Осиповна Массалитинова (1878–1945), актриса, уроженка г. Ельца.



**29** – 95 лет назад родился Михаил Георгиевич Домогацких (1923–2000), журналист-международник, писатель, уроженец д. Воскресеновка ныне Добринского района.

\* – 115 лет назад (1903) начал действовать напорный водопровод в г. Липецке.

## АВГУСТ

**1** - 50 лет назад (1968) образована Липецкая областная юношеская библиотека.

**2\*** – 135 лет назад (1883) организовано общество попечительства о бедных в г. Усмани.

**9** – 150 лет назад (1868) открылся Дом призрения бедных дочерей мещан г. Ельца.

**10** – 195 лет назад с 10 августа (29 июля по ст. ст.) по 2 октября (20 сентября по ст. ст.) 1823 года писатель Александр Сергеевич Грибоедов жил в имении Степана Никитича Бегичева Дмитровское (ныне с. Полевые Локотцы Измалковского района).

**11** – 75 лет назад (1943) родился Павел Евгеньевич Веселкин, художник, уроженец г. Раненбурга (ныне г. Чаплыгин).

**13** – 85 лет назад (1933) родился Иван Васильевич Терновых, испытатель космической техники, писатель, уроженец с. Сторожевое Усманского района.

**13** – 80 лет назад (1938) родилась Эльвира Владимировна Вознесенская, художник, скульптор, с 1978 года работает начальником скульптурно-литейной группы НЛМК.

**19** – 80 лет назад родился Евгений Павлович Смургис (1938–1993), мореплаватель, путешественник, спортсмен. С 1950 года жил в г. Липецке.

**23** – 90 лет назад родилась Софья Васильевна Краснова (1928–2007), педагог, краевед, уроженка г. Ельца.

**30** – 150 лет назад (1868) на железнодорожную станцию Елец пришел первый поезд.

**31** – 170 лет назад родился Леонид Дмитриевич Вяземский (1848–1909), военный и государственный деятель, предводитель Усманского уездного дворянства, владелец имения Лотарево (ныне Грязинский район). Похоронен в с. Коробовка Грязинского района.

## СЕНТЯБРЬ

**1** – 160 лет назад родился Петр Васильевич Никольский (1858–1940), врач дерматолог-венеролог, уроженец г. Усмани.

**1\*** - 110 лет назад (1908) открыто реальное училище в г. Липецке.

**6** – 100 лет назад (1918) основан Елецкий краеведческий музей.

**9** – 120 лет назад родился Александр Петрович Малишевский (1898–1933), самобытный художник-график, уроженец г. Ельца.

**12** – 175 лет назад родился священник, писатель, этнограф и фольклорист Дмитрий Гаврилович Булгаковский (1843-после 1918), уроженец г. Ельца.

**15** – 100 лет назад (1918) поэт Марина Ивановна Цветаева (1892–1941) побывала в Усмани.

**20** – 85 лет назад родился Виктор Михайлович Чепкин (1933-2016), конструктор авиационных двигателей, уроженец Покрово-Казацкой слободы (ныне входит в черту г. Лебедяни).

**20** – 70 лет назад (1948) родилась Татьяна Ивановна Нечаева, искусствовед, уроженка г. Липецка.

**27** – 145 лет назад родился Михаил Иванович Райский (1873–1956), ученый-медик, уроженец с. Воскресенское Данковского района.

**30** – 10 лет назад (2008) создано Липецкое региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российская Ассоциация Героев».

\*– 130 лет назад (1888) в Ельце построен первый в России элеватор, ныне элеватор № 1 ОАО «Колос».

## **ОКТАБРЬ**

**3** – 75 лет назад (1943) родился Алексей Иванович Воротынцев, 10-кратный чемпион России по гиревому спорту, директор первой в России ДЮСШ со специализацией гиревого спорта в с. Становое Становлянского района.

**4** – 100 лет назад родился Михаил Васильевич Житков (1918–2002), врач, организатор нейрохирургической службы в Липецкой области, уроженец с. Грязи (ныне в черте г. Грязи).

**5** – 115 лет назад родился Федор Дмитриевич Уваркин (1903-1984), лесничий Елецкого лесхоза, уроженец д. Камышевка ныне Задонского района.

**8** – 135 лет назад родился Борис Леонидович Вяземский (1883–1917), общественный деятель, меценат, уроженец с. Коробовка ныне Грязинского района.

**11** – 100 лет назад (1918) создана Центральная библиотека г. Липецка. С 15 апреля 1955 года – Липецкая областная универсальная научная библиотека.

**16** – 155 лет назад родилась Елизавета Гадмер (Ушкова Елизавета Саввична) (1863–после 1934), писатель, с 1908 по 1920-е годы жила в г. Липецке.

**19\*** – 205 лет назад (1813) основано Данковское духовное училище.

**20** – 155 лет назад родился Сергей Антонович Петровский (1863–1944), юрист, политический и общественный деятель, краевед, уроженец с. Фомина Негачевка ныне Хлевенского района.

**20** – 100 лет назад родился Анатолий Сергеевич Курков (1918–2003), журналист, краевед. С 1950 года жил и работал в г. Лебедяни.

**21** – 100 лет назад (1918) исполком Липецкого уездного Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов принял постановление о переименовании отдела охраны при Липецком исполкоме в уездную народную советскую милицию.

**26** – 115 лет назад родился Григорий Львович Абрамович (1903–1979), литературовед,

уроженец г. Ельца.

**27** – 130 лет назад родился Кузьма Петрович Трубников (1888–1974), военачальник, уроженец с. Гатище ныне Воловского района.

**28** – 100 лет назад родился Андрей Петрович Мистюков (1918-1987), хоровой дирижер, композитор, основатель и художественный руководитель хора Новолипецких металлургов.

## НОЯБРЬ

**1\*** – 55 лет назад (1963) открыта Липецкая областная специальная коррекционная общеобразовательная школа-интернат для слепых и слабовидящих детей, ныне Центр образования, реабилитации и оздоровления.

**2** – 120 лет назад родился Иван Федорович Шевляков (1898–1990), основатель Данковского планетария, уроженец г. Данкова.

**3** – 200 лет назад родился о. Дионисий (Хитров Дмитрий Васильевич) (1818–1896), архиепископ Уфимский и Мензелинский, миссионер, просветитель, уроженец с. Хитрово ныне Данковского района.

**4** - 100 лет назад (1918) г. Липецк стал основной базой эскадры воздушных кораблей «Илья Муромец».

**6\*** – 45 лет назад (1973) создан Липецкий зоопарк – первый в Центрально-Чернозёмной зоне.

**8** – 200 лет назад родился Александр Илларионович Васильчиков (1818–1881), князь, общественный деятель, один из родоначальников кооперативного движения в России, владелец усадьбы Трубетчино Лебедянского уезда (ныне Добровский район), первый почетный гражданин г. Липецка (1880).

**8** – 95 лет назад родился Дмитрий Васильевич Любавский (1923–2005), поэт, краевед, почетный гражданин г. Данкова.

**11** – 100 лет назад (1918) в г. Раненбурге Рязанской губернии (ныне г. Чаплыгин Липецкой области) открылся педагогический институт.

**13** – 25 лет назад (1993) вышел первый номер областной детской газеты «Золотой ключик».

**14** – 190 лет назад родился Лев Михайлович Жемчужников (1828–1912), художник, уроженец д. Павловка ныне Долгоруковского района.

**16** – 100 лет назад (1918) в г. Липецке переименованы центральные площади: Соборная, Троицкая, Вознесенская, Старобазарная, Тюремная, и улица Церковная.

**17** – 125 лет назад (1893) утвержден устав Лебедянского общественного собрания, ставившего своей целью организацию досуга высших слоев общества города и уезда.

**18** – 120 лет назад родился Александр Павлович Кузнецов (1898–1970), художник, директор Лебедянского краеведческого музея (1934–1941; 1945–1958), уроженец г. Лебедяни.

**23** – 70 лет назад родился Николай Иванович Климов (1948-2009), художник. С 1957 года жил

и работал в г. Ельце.

**30** – 180 лет назад родился Николай Платонович Барсуков (1838–1906), историк, археограф, библиограф, уроженец г. Липецка.

\*– 80 лет назад (1938) введен в эксплуатацию завод силикатного кирпича в г. Липецке (ныне ОАО «Липецкий комбинат силикатных изделий»).

## ДЕКАБРЬ

**1** – 80 лет назад родился Валентин Михайлович Иевлев (1938), ученый в области электроники, уроженец с. Пригородка Усманского района.

**2** – 110 лет назад родился Николай Николаевич Жуков (1908–1973), художник, продолжительное время жил в г. Ельце.

**4\*** – 80 лет назад (1938) Указом Президиума Верховного Совета РСФСР поселок Грязи был преобразован в город Грязи.

**10** – 85 лет назад родился Николай Григорьевич Загорский (1933–1992), директор Липецкого тракторного завода (1976-1992), уроженец с. Троицкое Липецкого района.

**11** – 195 лет назад родился Юрий Николаевич Голицын (1823–1872), музыкант, композитор, дирижер, создатель хоровой капеллы из крепостных крестьян в с. Новочеркутино ныне Добринского района.

**17** – 50 лет назад (1968) погибли летчики Липецкого авиацентра Леонтий Александрович Кривенков и Сергей Максимович Шерстобитов.

**20** – 50 лет назад (1968) открыт детский санаторий «Восход» в Липецке.

**21** – 100 лет назад родился Николай Александрович Сысоев (1918–2001), художник, создатель картинной галереи в пос. Лев Толстой, уроженец с. Сланское ныне Лев-Толстовского района.

**22** – 185 лет назад родилась Марко Вовчок (Вилинская Мария Александровна) (1833–1907), писатель, уроженка д. Екатерининское Елецкого уезда Орловской губернии (ныне территория Казацкого сельского поселения Елецкого района Липецкой области).

**23** – 170 лет назад родился Николай Федорович Ментин (1848–1893), химик, фармацевт, уроженец с. Конь-Колодезь ныне Хлевиенского района.

**24\*** – 55 лет назад (1963) вступил в строй действующих Липецкий цементный завод (ныне ЗАО «Липецкцемент»).

**24** – 25 лет назад (1993) основан театр «Бенефис» в г. Ельце.

**26\*** – 255 лет назад (1763) сформирован Елецкий 33-й пехотный полк. За особые отличия в Отечественной войне 1812 года он отмечен в мемориальных списках Георгиевского зала Кремлевского дворца и храма Христа Спасителя в Москве. В г. Ельце установлен памятник полку (1996).

**27** – 90 лет назад родилась Майя Александровна Румянцева (1928–1980), поэт, член Союза

писателей РСФСР. Жила в г. Липецке (1961–1966).

**28** - 105 лет назад родился Григорий Петрович Павлов (1913-1994), хозяйственный, партийный и общественный деятель, первый секретарь Липецкого областного комитета КПСС (1964-1984).

**31** – 95 лет назад родился Константин Тихонович Огрызков (1923–2010), краевед, журналист, уроженец с. Товаро-Никольское ныне Липецкого района.

### **В 2018 году исполняется:**

– 450 лет назад (1568) основан г. Данков.

\*– 405 лет назад (1613) Лебедянь приобрела статус города и стала военно-административным центром.

\*– 355 лет назад (1663) построен город-крепость Белоколодск, ставший одним из опорных пунктов на Белгородской черте. Ныне территория с. Пады Липецкого района.

\*– 335 лет назад (1683) составлена одна из первых географических карт Липецкого края – монахом Троицкого монастыря под Козловым (ныне г. Мичуринск Тамбовской области) Гавриилом Пановым.

– 325 лет назад (1692-1693) построен Боринский металлургический вододействующий завод на р. Белый Колодезь и основано с. Боринские заводы (ныне с. Боринское Липецкого района).

\*– 315 лет назад (1703) основан г. Липецк (версия утверждена Липецким городским Советом).

\*– 305 лет назад (1713) началось строительство казенной суконной фабрики в Липецке.

– 235 лет назад родился Николай Анатольевич Бунин (1783, по другим данным 1784 – 1857), общественный деятель, публицист, уроженец сельца Марфино (Бунинское) ныне Добринского района.

– 230 лет назад родился Алексей Петрович Хренников (1788–1865), купец, меценат, уроженец с. Романово Липецкого уезда (ныне с. Ленино Липецкого района).

– 205 лет назад родился Александр Яковлевич Бакулин (1813–1894), баснописец, уроженец г. Ельца.

– 200 лет назад (1818) открыто Задонское уездное училище.

\*– 195 лет назад (1823) образовано Скаковое общество в Лебедяни.

– 195 лет назад родился Иван Васильевич Федотов (1823–1888), купец, меценат, библиофил, уроженец г. Усмани.

\*– 190 лет назад (1828) открыто городское мужское приходское училище в г. Лебедяни.

– 180 лет назад родился Николай Николаевич Минх (1838–1918), юрист, публицист, уроженец с. Елизаветино ныне Грязинского района.

– 175 лет назад (1843) открыто народное начальное училище в с. Казаки ныне Елецкого района.

– 170 лет назад родился Егор Иванович Назаров (1848, по др. данным 1849–1900), поэт-самоучка, уроженец г. Ельца.

\*– 170 лет назад (1848) начал издаваться журнал «Записки Лебедянского общества сельского хозяйства» (1848–1861), сыгравший большую роль в распространении агрономических знаний на территории Липецкого края.

\*– 165 лет назад (1853) произошло восстание крепостных крестьян в имении помещицы Вревской в Задонском уезде.

– 165 лет назад (1853) родился преподобный Нектарий (Тихонов Николай Васильевич) (1853–1928), последний оптинский старец, уроженец г. Ельца.

– 155 лет назад родился Алексей Дмитриевич Петров (1863–?), политический и общественный деятель, Липецкий уездный предводитель (1911–1917), председатель Липецкой городской думы, член 3-й Государственной думы от Тамбовской губернии (1907–1912).

– 150 лет назад родился Петр Николаевич Боев (1868–1919), художник, уроженец г. Ельца.

\*– 145 лет назад (1873) основан Задонский Тихоновский общежительный мужской монастырь (Скит), ныне Свято-Тихоновский Преображенский женский монастырь.

\*– 130 лет назад (1888) в г. Ельце основана биржа.

\*– 130 лет назад (1888) начаты первые в Воронежской губернии официально разрешенные и финансируемые Императорской археологической комиссией раскопки Тюнинского селища у с. Тюнино Задонского уезда ныне Задонского района.

\*– 130 лет назад (1888–1889) на ж.-д. станции Добринка ночным сторожем работал будущий писатель Максим Горький (Пешков Алексей Максимович) (1868–1936).

\*– 120 лет назад (1898) в г. Лебедяни открыта бесплатная библиотека-читальня (ныне Лебедянская центральная районная библиотека).

\*– 120 лет назад (1898) установлен первый телефон в г. Ельце.

\*– 110 лет назад (1908) открыта женская гимназия в г. Липецке.

\*– 105 лет назад (1913) открыта школа в с. Пружинки Липецкого района.

\*– 105 лет назад (1913) построена мельница в г. Липецке, по имени владельца – Шамоновская, ныне памятник архитектуры регионального значения.

\*– 105 лет назад (1913) основана Дрязгинская опытная станция ныне Усманского района.

– 105 лет назад родился Леонид Ефимович Рудаков (1913–1987), главный архитектор Липецкой области (1955–1961), автор книг о памятниках архитектуры XVII–XIX веков, находящихся на территории Липецкой области.

– 105 лет назад родился Григорий Игнатьевич Старчеус (1913–1944), уроженец д. Покровка ныне Добринского района. В июле 1944 года разминировал могилу А.С. Пушкина в Святогорском монастыре.

\*– 95 лет назад (1923) создана медицинская библиотека в Липецке при Союзе медицинских работников, с 1980 года – Липецкая областная медицинская библиотека.

\*– 90 лет назад (1928) образована Елецкая детская библиотека, первая детская библиотека на территории современной Липецкой области (ныне детская библиотека № 1 имени А.С. Пушкина).

- 90 лет назад (1928) образованы Воловский, Грязинский, Данковский, Добринский, Добровский, Долгоруковский, Елецкий, Задонский, Измалковский, Краснинский, Лебедянский, Лев-Толстовский, Липецкий, Становлянский, Тербунский, Усманский, Хлебенский, Чаплыгинский районы ныне Липецкой области.

\*– 80 лет назад (1938) открыта детская музыкальная школа № 1 в г. Липецке (ныне школа искусств № 1).

\*– 80 лет назад (1938) основан Гербарий Среднерусской возвышенности и сопредельных территорий имени С.В. Голицына – крупнейший гербарий региона, хранящийся в заповеднике «Галичья гора».

\*- 60 лет назад (1958) создано Липецкое отделение Союза журналистов СССР.

\*– 55 лет назад (1963) образована Липецкая организация Союза архитекторов России.

\*– 45 лет назад (1973) создан «Липецкметаллургстрой», с 1998 г. – Строительная компания «Липецкметаллургстрой».

\*– 30 лет назад (1988) создан Липецкий муниципальный симфонический оркестр.

\*– 20 лет назад (1998) организован военно-исторический клуб «Копье» в г. Ельце.

### **Герои Советского Союза. Герои России ЯНВАРЬ**

**6** – 100 лет назад родился Яков Павлович Зайцев (1918–1973), командир взвода противотанковых ружей, уроженец с. Никольское ныне Усманского района.

**8** – 75 лет назад родился Суламбек Сусаркулович Осканов (1943–1992), генерал-майор авиации, начальник Липецкого авиацентра (1989–1992).

**11** – 100 лет назад родился Иван Александрович Патрушев (1918–1989), командир батареи самоходно-артиллерийского полка, с 1983 года жил и работал в Липецке.

**15** – 100 лет назад родился Николай Иванович Горбунов (1918–1944), командир эскадрильи, уроженец с. Водопьяново (ныне с. Донское Задонского района).

**22** – 100 лет назад родился Иван Иванович Жемчужников (1918–1992), командир отдельного инженерно-саперного батальона, уроженец г. Лебедяни.

### **ФЕВРАЛЬ**

**12** – 100 лет назад родился Василий Петрович Лукин (1918–1985), командир эскадрильи, уроженец с. Пономарево ныне Измалковского района.

### **МАРТ**

**10** – 120 лет назад родился Алексей Павлович Родионов (1898–1965), командир стрелковой дивизии, уроженец г. Ельца.

**19** – 100 лет назад родился Василий Александрович Беляев (1918–1994), командир огневого взвода пушечной батареи стрелкового полка. Окончил педагогический техникум в г. Усмани.

**23** – 110 лет назад родился Юрий Николаевич Горбко (1908–1942), командир 24-го Краснознаменного Орловского авиаполка пикирующих бомбардировщиков. Похоронен в г. Ельце.

**25** – 100 лет назад родился Георгий Федорович Иванов (1918–1994), командир батальона мотострелковой бригады, уроженец с. Ксизово ныне Задонского района.

**26** – 100 лет назад родился Виктор Александрович Карасев (1918–1992), командир истребительного батальона, уроженец г. Ельца.

**30** – 100 лет назад родился Алексей Гаврилович Кочетков (1918–1942), партизан, уроженец с. Соловое ныне Чаплыгинского района.

### **АПРЕЛЬ**

**23** – 95 лет назад родился Николай Иванович Родин (1923–2002), заместитель командира эскадрильи штурмового авиаполка, уроженец д. Орловка ныне Тербунского района.

### **МАЙ**

**15** – 110 лет назад родился Георгий Владимирович Меркулов (1908–1963), командир самоходного артиллерийского полка, уроженец г. Ельца.

**20** – 100 лет назад родился Иван Тимофеевич Фролов (1918–1977), командир звена штурмовой авиации, уроженец с. Кривка 2-я ныне Грязинского района.

**21** – 100 лет назад родился Владимир Александрович Луцкий (1918–1976), командир эскадрильи истребительного авиационного полка. Начальник Липецкого авиагарнизона и Курсов усовершенствования офицерского состава Военно-Воздушных Сил (1963-1970).

**21** – 115 лет назад родился Борис Петрович Попов (1903–1941), заместитель командира танкового полка. В детские и юношеские годы жил в г. Усмани и в с. Сторожевские Хутора ныне Усманского района.

### **ИЮНЬ**

**19** – 105 лет назад родился Федор Антонович Крючков (1913–1944), наводчик станкового пулемета, уроженец д. Бибиково ныне Данковского района.

**24** – 100 лет назад родился Иван Семенович Бурлаков (1918–1945), командир пулеметного взвода, уроженец с. Головшино ныне Грязинского района.



## ИЮЛЬ

**7** – 105 лет назад родился Николай Николаевич Дрикалович (1913–1987), командир батареи пушечного артиллерийского полка. В 1930-е годы работал главным инженером совхоза «Петровский» Добринского района.

## АВГУСТ

**6** – 95 лет назад родился Василий Никитович Плесеинов (Плесинов) (1923–1996), помощник командира взвода стрелкового полка, уроженец с. Малей ныне Грязинского района.

**7** – 95 лет назад родился Алексей Александрович Росляков (1923–1991), командир танкового батальона, уроженец д. Кривка Больше-Избищенского с/с Лебедянского района.

**10** – 115 лет назад родился Серафим Петрович Меркулов (1903–1966), командир стрелкового корпуса, уроженец с. Казаки ныне Елецкого района.

**18** – 60 лет назад (1958) родился Сергей Евгеньевич Трещёв, космонавт-испытатель, уроженец д. Александровка Становлянского района.

**20** – 100 лет назад родился Иван Васильевич Шкатов (1918–1944), командир взвода стрелкового полка, уроженец с. Таволжанка ныне Грязинского района.

**28** – 100 лет назад родился Сергей Иванович Гусев (1918–1945), заместитель командира батальона по политической части, уроженец с. Студенки (ныне в черте г. Липецка).

## СЕНТЯБРЬ

**15** – 105 лет назад родился Николай Сергеевич Никольский (1913–2001), начальник политотдела гвардейской стрелковой дивизии. Юношеские годы провел в г. Лебедяни.

**15** – 100 лет назад родился Виктор Иванович Великий (1918–1996), командир отряда бронекатеров, уроженец г. Усмани.

**17** – 95 лет назад родился Вячеслав Витальевич Маркин (1923-2010), командир эскадрильи штурмового авиационного полка. Детские и юношеские годы провел в г. Липецке. Помощник начальника Высших летно-тактических курсов в г. Липецке (1956-1958).

**28** – 95 лет назад родился Николай Михайлович Цельковский (Целковский) (1923-1977), командир стрелкового взвода, уроженец д. Петрищево ныне Становлянского района.

## ОКТАБРЬ

**3** – 110 лет назад родился Вячеслав Людвигович Кротевич (1908–1943) летчик, уроженец г. Ельца.

**14** – 100 лет назад родился Владимир Иванович Борисов (1918–1974). Жил и работал в г. Липецке.

**16** – 95 лет назад родился Владимир Иванович Знаменский (1923–1989), командир звена штурмового авиационного полка, уроженец г. Липецка.

**18** – 95 лет назад родился Александр Николаевич Первушин (1923–1981), стрелок стрелкового полка, уроженец с. Ольховец ныне Лебедянского района.

**18** – 55 лет назад родился Александр Павлович Кружалин (1963–2011), начальник Лётно-испытательного центра 929-го Государственного лётно-испытательного центра имени В.П. Чкалова Министерства обороны РФ, уроженец г. Липецка.

**29** – 105 лет назад родился Кузьма Иванович Степин (1913–1982), штурман эскадрильи авиационного полка. Жил и работал в г. Липецке, в течение нескольких лет был главным штурманом Липецких курсов усовершенствования офицерского состава ВВС.

## **НОЯБРЬ**

**5** – 105 лет назад родился Степан Федорович Швецов (1913–1975), командир орудия истребительно-противотанкового батальона, уроженец с. Липовка ныне Добровского района.

**12** – 95 лет назад родился Михаил Дмитриевич Карасев (1923–2006), командир танкового экипажа, уроженец с. Троицкое ныне Липецкого района.

**14** – 115 лет назад родился Михаил Алексеевич Роддугин (1903–1961), стрелок стрелкового полка, уроженец с. Яблоново ныне Краснинского района.

**14** – 100 лет тому назад родился Иван Семенович Дешин (1918–1944), командир батальона стрелкового полка, уроженец д. Котово ныне Долгоруковского района.

**18** – 100 лет назад родился Тихон Данилович Кретинин (1918–1945), командир танкового взвода разведки, уроженец с. Донская Негачевка ныне Хлевенского района.

**20** – 95 лет назад родился Михаил Николаевич Антипов (1923–1947), заместитель командира эскадрильи штурмового авиационного полка, уроженец г. Липецка.

**21**– 105 лет назад родился Михаил Андреевич Шаховцев (1913-1944), заместитель командира стрелкового полка, уроженец с. Семенек ныне Становлянского района.

**25** – 95 лет назад родился Иван Георгиевич Мешков (1923–1944), комсорг батальона стрелкового полка, уроженец г. Ельца.

## **ДЕКАБРЬ**

**15** – 100 лет назад родился Иван Михайлович Макаренков (1918–2004), механик-водитель танка, уроженец д. Ольговка ныне Добринского района.

**17** – 100 лет назад родился Василий Дмитриевич Мячин (1918–1980), командир батальона стрелкового полка, уроженец с. Солдатское ныне Тербунского района.

**25** – 100 лет назад родился Николай Федорович Жуковский (1918–1987), командир взвода радиосвязи. С 1955 года жил и работал в г. Липецке.

**25** – 95 лет назад родился Николай Дмитриевич Власов (1923–1995), сапер. Жил и работал в г. Липецке.

**26** – 100 лет назад родился Георгий Демьянович Бородин (1918–1998), командир орудия

истребительно-противотанкового артиллерийского полка, уроженец с. Ярлуково ныне Грязинского района.

**27** – 95 лет назад родился Василий Игнатьевич Меляков (Миляков) (1923–1988), командир минометного расчета, уроженец с. Кривка 2-я ныне Грязинского района.

– 100 лет назад родился Петр Спиридонович Зачиняев (1918–1943), командир взвода моторизованного понтонно-мостового батальона, уроженец д. Нечаевка ныне Задонского района.

– 45 лет назад родился Владислав Викторович Панов (1973–1993), рядовой 119 парашютно-десантного полка ВДВ, снайпер-разведчик, погиб при выполнении задач в ходе попытки государственного переворота у Белого Дома в г. Москве.

### **Полные Кавалеры ордена Славы**

**11 марта** – 105 лет назад родился Алексей Иванович Цаплин (1913–1985), сапер, участник Парада Победы 24 июня 1945 года в г. Москве, уроженец с. Новочеркутино ныне Добринского района.

**19 марта** – 115 лет назад родился Иван Алексеич Кораблин (1903–1979), командир расчета миномета стрелкового полка, уроженец с. Тёплое ныне Данковского района.

**25 мая** – 110 лет назад родился Василий Тихонович Чернов (1908–1986), санинструктор стрелкового батальона, уроженец с. Чесночное ныне Воловского района.

**28 мая** – 95 лет назад родился Николай Фёдорович Колябин (1923–1991), артиллерист, уроженец с. Ивановка ныне Данковского района.

**14 августа** – 95 лет назад родился Михаил Стефанович Титов (1923–1986), разведчик механизированной бригады танковой армии, уроженец с. Мягкое ныне Измалковского района.

**13 сентября** – 95 лет назад родился Александр Павлович Покидов (1923–1991), разведчик 1956-го истребительно-противотанкового полка, уроженец с. Лебяжье ныне Добровского района.

**20 сентября** – 95 лет назад родился Иван Порфирьевич Гаршин (1923–1995), разведчик взвода пешей разведки стрелкового полка. После 1974 года жил в г. Липецке.

**4 октября** - 110 лет назад родился Дмитрий Антонович Шилов (1908–1988), сапер, уроженец с. Дмитришевка ныне Хлевиенского района.

**14 ноября** – 105 лет назад родился Сергей Николаевич Назаркин (1913–1979), командир отделения конной разведки стрелкового полка, уроженец д. Киньшино ныне Добринского района.

**9 декабря** – 95 лет назад родился Федор Александрович Комов (1923-2001), разведчик артиллерийского полка, уроженец д. Юрьево ныне Задонского района.

### **Литература**

Герои Советского Союза : крат. биограф. слов. – М. : Воениздат. – Т. 1. А-Л. – 1887. – 911 с. ; Т. 2. Л-Я. – 1888. – 862 с.

Липецкая энциклопедия. В 3 т. / ред.-сост. Б.М. Шальнев, В.В. Шахов. – Липецк. – Т. 1. А-Е. – 1999. – 395 с. ; Т. 2. Ж-О. – 2000. – 479 с. ; Т. 3. П-Я. – 2001. – 559 с.

Огрызков К.Т. В памяти и в сердце навсегда / К.Т. Огрызков. – Липецк : Юлис, 2005. – 412 с.  
Кавалеры ордена Славы : док. очерки / ред.-сост. В.И. Селезнева. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1969. – 424 с.

Этот день мы приближали как могли... : Липецкий край – Великой Победе : указ. лит. – Липецк : Кн. изд-во, 2000. – 32 с.

Этот день мы приближали как могли... : Липецкий край – Великой Победе : рек. указ. лит. – Липецк, 2010. – Ч. 2. – 95 с.

Воронежская энциклопедия. В 2 т. / гл. ред. М.Д. Карпачёв. – Воронеж. – Т. 1. – 2008. – 524 с. ; Т. 2. – 2008. – 524 с.

Тамбовская энциклопедия / гл. науч. ред. Л.Г. Протасов. – Тамбов, 2004. – 704 с.

Герои страны [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа: <http://www.warheroes.ru/main.asp>. - 26.01.2017.

## **Герои Социалистического Труда. Герои Труда**

### **ФЕВРАЛЬ**

**13** – 85 лет назад родился Николай Степанович Швецов (1933–1993), звеньевой Липецкой областной с.-х. опытной станции, уроженец с. Троицкое Липецкого района.

### **МАРТ**

**3** – 80 лет назад (1938) родился Владимир Александрович Бирюков, рационализатор, уроженец с. Новое Дубовое Хлевенского района.

**16** – 90 лет назад родился Виктор Алексеевич Никитин (1928–1999), управляющий отделением совхоза «Петровский», уроженец д. Николаевка Добринского района.

### **АПРЕЛЬ**

**6** – 90 лет назад родился Василий Павлович Саунин (1928–2003), литейщик завода «Свободный сокол», уроженец с. Конь-Колодезь ныне Хлевенского района.

**15** – 95 лет назад родился Владимир Михайлович Воронежцев (1923-2013), управляющий Центральным отделением совхоза "Колыбельский", уроженец с. Колыбельское ныне Чаплыгинского района.

### **МАЙ**

**23** – 100 лет назад родился Николай Федорович Богатырев (1918–1993), секретарь Липецкого обкома КПСС (1975–1984).

**17** – 95 лет назад (1923) родилась Анна Митрофановна Подвигина, бригадир бетонщиц строительного управления № 1 треста «Липецкстрой».

### **АВГУСТ**

**10** – 110 лет назад родилась Евдокия Семеновна Баскакова (1908–1969), звеньевая свекловичниц колхоза «Прогресс» Добринского района, лауреат Государственной премии СССР, уроженка с. Беляево ныне Усманского района.

**15** – 120 лет назад родился Иван Петрович Перов (1898–1967), директор совхоза «Иртышский» Павлодарской области (Казахстан), уроженец с. Верхняя Матренка ныне

Добринского района.

**15** – 105 лет назад родился Дмитрий Афанасьевич Алехин (1913–1975), шахтер, уроженец с. Гнилуша ныне Задонского района.

**29** – 110 лет назад родился Александр Иванович Рыбаков (1908–?), бригадир плотников треста «Липецкстрой».

**29** – 80 лет назад родился Виктор Алексеевич Шамшеев (1938–2016), комбайнер, уроженец д. Соловьевка Задонского района.

## СЕНТЯБРЬ

**5** – 120 лет назад родился Александр Николаевич Аскоченский (1898–1973), гидротехник, уроженец с. Верхний Ломовец ныне Долгоруковского района.

**29** – 100 лет назад родилась Людмила Васильевна Гетало (1918–2007), эпидемиолог. С 1951 года жила и работала в Липецке.

## ОКТАБРЬ

**3** – 110 лет назад родился Борис Александрович Неунылов (1908–1994), почвовед, рисовод, академик ВАСХНИЛ, уроженец г. Данкова.

## НОЯБРЬ

**3** – 110 лет назад родилась Александра Ивановна Чеботарева (1908–?), врач, уроженка г. Данкова.

**7** – 105 лет назад родился Михаил Сергеевич Соломенцев (1913–2008), дважды Герой Социалистического Труда (1973, 1983), политический деятель, Председатель Совета Министров СССР (1971–1983), уроженец с. Ериловка ныне Елецкого района.

**21** – 105 лет назад родился Михаил Афанасьевич Букин (1913–1986), директор совхоза «Большевик» Борисовского района Белгородской области, уроженец д. Дмитриевское-Китаево (ныне д. Даниловка Тербунского района).

**22** – 105 лет назад родился Михаил Иванович Алябьев (1913–1949), шахтер, уроженец д. Тепленькая ныне Долгоруковского района.

**22** – 90 лет назад (1928) родился Михаил Иванович Меркулов, бригадир 1-го Липецкого строительного-монтажного управления треста «Юговостокстальконструкция».

**26** – 110 лет назад родилась Мария Федоровна Суровцева (1908–?), звеньевая колхоза «20 лет Октября» Елецкого района, уроженка с. Юрское ныне Воловского района.

## ДЕКАБРЬ

**5** – 120 лет назад родился Филипп Дмитриевич Федосов (1898–1973), старший дорожный мастер Грязинской дистанции пути Юго-Восточной железной дороги (1938–1939).

**21** – 100 лет назад родился Петр Михайлович Меланьин (1918–1998), директор совхоза

«Красный колос» Липецкого района (1961-1986), уроженец д. Власово ныне Измалковского района.

### Литература

Герои Липецкой земли. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1989. – 239 с.

Липецкая энциклопедия. В 3 т. / ред.-сост. Б.М. Шальнев, В.В. Шахов. – Липецк. – Т. 1. А-Ё. – 1999. – 395 с. ; Т. 2. Ж-О. – 2000. – 479 с. ; Т. 3. П-Я. – 2001. – 559 с.

Белгородская энциклопедия. – Белгород, 1998. – С. 65.

Воронежская энциклопедия. В 2 т. / гл. ред. М.Д. Карпачев. – Воронеж, 2008. – Т. 1. – С. 33, 79.

Список женщин-липчанок – Героев Социалистического Труда // Под знаком любви : очерки о женщинах-руководителях Липецкого края. – Липецк, 2005. – С. 179-183.

Золотые звезды липчан : библиогр. указ. о липчанах – Героях Соц. Труда / Липец. ОУНБ; сост. А.А. Воробьевская, Л.П. Курило. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1981. – 33 с.

## Календарь памятных дат

### ЯНВАРЬ

#### **1 - ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТНАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ СЛЕПЫХ К 60-летию со дня образования**

Липецкая областная специальная библиотека для слепых ведет свою историю с января 1958 года. К этому времени назрела острая потребность в организации комплексного информационно-культурного центра для незрячих. Приказом начальника областного управления культуры от 3 января 1958 года городская библиотека № 3 с 1 января была реорганизована в методический и информационный центр для слепых. Бывший механический цех на территории Липецкого учебно-производственного предприятия ВОС отремонтировали и оборудовали под библиотеку. 46 квадратных метров с трудом вмещали небольшое количество стеллажей для книг. Фонд насчитывал тогда всего 1 333 экземпляров брайлевских изданий. Несколько книг передала научная областная библиотека, которая ранее обслуживала незрячих Липецкой области.

В 1959 году библиотека перешла к организации записи на магнитофонную ленту произведений, еще не изданных рельефно-точечным шрифтом. Сначала эти записи, в силу их малочисленности, прослушивались коллективно. Потом, по мере возрастания экзemplярности, стали выдаваться на дом. Скорость записи тогда была высокой, но и объем записи был большим. Но это не останавливало читателей. Создавались очереди.

С 1 января 1966 года Исполком областного Совета депутатов трудящихся решил реорганизовать Липецкую городскую специальную библиотеку для слепых в областную специальную библиотеку для слепых. С этой даты начинается отчет истории филиала Липецкой областной специальной библиотеки для слепых в г. Ельце. Заведующей филиалом была назначена участница художественной самодеятельности при Елецком УПП ВОС Валентина Ивановна Авраменко (1966-2007).

В 1966 году библиотека получает новое помещение в новом жилом доме на первом этаже по ул. Елецкая 69, площадью более 200 кв.м. В январе 1966 года открылся отдел «говорящей» книги, или фонотека. Первой его заведующей стала Алла Григорьевна Вострикова. С 1 января 1968 года начала действовать система бесплатной почты для слепых.

Первым директором библиотеки стал Двуреченский Иван Матвеевич. Инвалид по зрению, педагог по призванию, боец по убеждениям. Его личные и профессиональные качества позволили ему сплотить команду единомышленников. С 1968 по 2010 годы Липецкую областную специальную библиотеку возглавляла Мария Васильевна Потапова. Под ее руководством проходили структурные и качественные изменения в работе, началось внедрение новых информационных технологий. Еще задолго до принятия программы «Доступная среда» много было сделано для создания комфортных условий для читателей. М.В. Потапова была отмечена нагрудным знаком Министерства культуры РСФСР и медалью «Ветеран труда». А в 1998 году ей было присвоено звание «Заслуженный работник культуры». За эти годы Мария Васильевна вырастила не одно поколение профессионалов – Тамара Михайловна Ганьшина; Галина Ивановна Пищако; Раиса Герасимовна Пишикина; Светлана Владимировна Миронова, Алла Григорьевна Вострикова, Валентина Ивановна Королева – заведующая елецким филиалом, и многие другие. С 2010 года коллектив ЛОСБС работает под руководством Александра Викторовича Анциферова. Директор имеет боевые и юбилейные награды воина-интернационалиста.

Сегодня Областное бюджетное учреждение культуры «Липецкая областная специальная

библиотека для слепых» – это современный библиотечный центр для незрячих пользователей, обладающий соответствующими ресурсами, кадрами, материалами специального формата, формами и методами работы со специфическими группами читателей.

Талькова М.В., зам. директора ЛОСБС

### Литература

- Липецкая областная специальная библиотека для слепых : к 50-летию со дня основания / РГБ для слепых ; сост. Т.В. Зенова. - М. : Логос, 2008. - 35 с.
- Анциферов А.В. Роль специальной библиотеки в пространстве современного социума Липецкой области : XIX ежегод. конф. РБА. Рязань, 18-23 мая 2014 г. // Социальная библиотека в современном социуме: задачи, проблемы, перспективы. – М., 2014. – С. 7.
- Шиловских Е. Мир на кончиках пальцев // Молодежный вестник. - 2002. - 24 мая (№ 21). - С. 4.
- Коноплева А. Наедине с «говорящими» книгами // Добрый вечер. - 2004. - 28 июля (№ 31). - С. 5.
- Калгин А. Образ жизни - активный! : [инвалид по зрению, преподаватель ДШИ № 1 о ЛОСБС] // Библиотека. - 2006. - № 5. - С. 31-34.
- Ефанов Л. Окно в мир : для многих незрячих людей им становится библиотека : [читатель - к 50-летию ЛОСБС] // Липецкая газета. - 2008. - 1 авг.
- Ратнова Л.Р. Книга и белая трость : о Липец. обл. спец. б-ке для слепых рассказывает зам. директора Л.Р. Ратнова / Л.Р. Ратнова ; записала И. Борнякова // Молодежный вестник. - 2004. - 9 июля (№ 17). - С. 13.
- Столповская Ю. Почему книги говорят? : о Липец. обл. спец. б-ке для слепых // Липецкие известия. – 2009. – 28 окт. (№ 43). – С. 6.
- Клековкина О. Книга и белая трость // Липецкая газета: итоги недели. - 2009. - 23-30 нояб. (№ 48). - С. 38-41.
- «Сара» читает вслух : [в ЛОСБС прошел финал обл. краевед. конкурса «Липецкое созвездие», посвящ. юбилею б-ки] // Липецкие известия. - 2013. - 6 нояб. (№ 45). - С. 18.
- Ряжских И. Воскрешение «незримого града» : [ст. зав. тифлоинформ. отд. ЛОСБС о спец. краевед. фонде с рельеф.-граф. рис.] // Библиотека. - 2013. - № 5. - С. 52-55.
- Клековкина О. Аптека для души : [по материалам беседы с М.В. Тальковой, зам. директора ЛОСБС] // Липецкая газета. - 2013. - 29 июня. - С. 7.
- Головина О. Букеты и книги : [ЛОСБС отметила 55-летие] // Липецкая газета: итоги недели. - 2013. - № 32 (29 июля - 4 авг.). - С. 42.
- Леонова А. «Липецкий край через ощущения» : [ЛОСБС получил грантовую поддержку от благотвор. фонда М. Прохорова] // Молодежный вестник. - 2014. - 30 мая (№ 11). - С. 10.

## 2 – ГАЗЕТА «КРАСНОЕ ЗНАМЯ»

### К 100-летию со дня выхода

2 января 1918 года в г. Ельце вышел первый номер газеты «Известия Елецкого совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов». Впоследствии она не раз меняла название: «Известия Елецких Советов», «Революционный бюллетень», «Советская газета», «Вестник бедноты», «Соха и молот», «Набат». С 1926 года газета называется «Красное знамя» и является городской общественно-политической газетой.

В годы Великой Отечественной войны издание газеты временно было прекращено, но в 1944 году она вновь стала выходить. В «перестроечные» 1990-е годы, когда в стране отреагировали от советского прошлого, газета сохранила свое «революционное» название. Сохранились и основные принципы работы, которые Вениамин Николаевич Демин, возглавлявший газету более 30 лет, определил как «честность, порядочность, ответственность, беспристрастность».

С октября 2013 года главным редактором является Роман Вениаминович Демин. Всего в штате «Красного знамени» около 20 человек. По мнению журналистов, это «очень дружный коллектив, практически, семья». У газеты есть свой музей, где хранят память о тех, кто работал в издании.



Один из сотрудников, Николай Родионов, погиб на фронте. Вместе с ним были убиты 4 его брата. По инициативе коллектива в Ельце появилась улица Братьев Родионовых.

Газета чутко реагирует на все, что волнует ельчан. Благодаря дискуссиям на страницах «Красного знамени», делается история города, формируется его лицо. Среди основных рубрик газеты - «Экономика и жизнь», «Реформа ЖКХ», «Елец в лицах», «Официальный отдел», «Диалог». Регулярно проводятся различные конкурсы среди читателей. В числе постоянных конкурсов и проектов - «Бессмертный полк», «Профориентир», «За здоровый образ жизни», «Улыбнемся вместе» и многие другие.

«Красное знамя» стало одним из победителей профессионального конкурса «10 лучших газет России-2015», организованного Союзом журналистов России, Альянсом независимых региональных издателей и журналом «Журналистика и медиарынок» - за «вклад в развитие модели проектной деятельности современной городской газеты». Таким образом был отмечен проект «Книга рекордов «Красного знамени»», созданный в 1996 году ответственным секретарем газеты Н. Федяниной. Елецкая городская газета, единственная в Липецкой области, ежегодно с 2011 года по итогам Всероссийского конкурса СМИ награждается Знаком отличия «Золотой фонд прессы».

Газета выходит три раза в неделю: по вторникам, четвергам и субботам. Дополнительные спецвыпуски публикуют официальные материалы, принятые Советом депутатов и администрацией города. Тираж в январе 2017 года составил около 5,5 тысяч экземпляров. С 2015 года при редакции действует собственная служба доставки и подписки.

### Литература

Ельникова О. О чем писала «Соха и молот» : [по страницам газ. «Соха и молот» за 1919 и 1920 гг., номера хранятся в Елец. краевед. музее] // Красное знамя [г. Елец]. - 2014. - 20 марта. - С. 2.

История революционной печати в Ельце : [ст. из газ. «Набат» от 5 мая 1923 г.] // Елец древний и молодой : сб. док. – Липецк, 2007. – С. 147-148.

Это мы выпускаем газету // Красное знамя [г. Елец]. - 2013. - 12 янв.

Демин В. О наших особенностях // Красное знамя [г. Елец]. - 2013. - 12 янв.

Картавцева А. С праздником, «Красное знамя»! : [из истории газ.] // Красное знамя [г. Елец]. - 2014. - 11 янв. - С. 2.

Вышел 23-тысячный номер «Красного знамени» // Красное знамя [г. Елец]. - 2016. - 1 дек. - С. 1.

2017 год - под знаком столетия «КЗ» // Красное знамя [г. Елец]. - 2016. - 17 дек.

## 6 – МЕШКОВ ВАСИЛИЙ НИКИТИЧ

### К 150-летию со дня рождения

Живописец и график В.Н. Мешков родился 6 января 1868 года (25 декабря 1867 по ст. ст.) в г. Ельце в семье булочника и мельника. С четырех лет, после смерти отца и ухода матери в монастырь, воспитывался сельским священником. Окончив трехклассную школу в Ельце, мальчик скитался по монастырям, где приобщился к живописи. Первые уроки рисования он получил в Ельце у художника М.И. Горшкова. Затем В.Н. Мешков учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества (1882–1889), где под руководством Е.С. Сорокина, И.М. Прянишникова и особенно В.Д. Поленова сформировался его реалистический стиль, и в Петербургской Академии Художеств (1889–1890).

Впоследствии В.Н. Мешков создал собственные школы живописи и рисования в Москве (1892–1917) и в Ленинграде (1937–1940).

После 1917 года он работал в Комитете по охране памятников искусства и старины при Моссовете и преподавал в Московском полиграфическом институте. С 1886 года В. Н. Мешков – участник художественных выставок. В 1916, 1937 годах состоялись его персональные выставки в Москве, в 1937 году – в Ленинграде. Он писал жанровые картины в духе поздних передвижников, пейзажи, портреты. За свою жизнь художник создал целую серию портретов современников: деятелей искусства (П.П. Чистяков, В.Л. Собинов, В.И. Качалов, И.М. Москвин), руководителей

страны (В.И. Сталин, Ф.Э. Дзержинский, К.Е. Ворошилов), рабочих, красноармейцев. Большая часть портретов, мастерски выполненных в карандашной технике, сангиной и углем, отличается свободной реалистической манерой и тонким психологизмом.

С 1893 года В.Н. Мешков был членом Московского товарищества художников, с 1922 года – членом Академии художеств России. Доктор искусствоведческих наук, профессор Академии художеств СССР. Народный художник РСФСР (1943). Награжден орденом Трудового Красного Знамени и медалями.

Умер художник 26 ноября 1946 года. Произведения В.Н. Мешкова находятся во многих музейных собраниях, в том числе в Государственной Третьяковской галерее, Русском музее в Санкт-Петербурге, а также в Елецком и Липецком краеведческих музеях.

### Литература

Яковлев В. Василий Никитич Мешков : Народный художник РСФСР, 1867–1946 / В. Яковлев. – М. : Искусство, 1952. – 52 с.

Тулинова О.В. Мешков Василий Никитич // Неиссякаемый источник вдохновения : художники елецкой земли : монография / О.В. Тулинова. – Елец, 2007. – С. 8-16.

Чекомазова В.И. Взыскательный художник - В.Н. Мешков // Фроловские чтения. Человек в центре краеведческих исследований : материалы межрегион. науч.-практ. конф., посвящ. 85-летию со дня рождения И.Т. Фролова : (г. Липецк, 16 сент. 2014 г.) / Липец. обл. краевед. музей. - Липецк. - 2014. - С. 156-163.

Мешков Василий Никитич (1867–1946) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 380.

Елисеев В. Мешков Василий Никитич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 348-349.

Василий Никитич Мешков (1868–1946) // Деятели искусства : биобиблиогр. указ. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1982. – С. 14-16.

Художники земли Липецкой : биобиблиогр. календарь на 2008 год. – Лебедянь, 2008. – С. 7-10.

## 6 – «ЛИПЕЦКАЯ ГАЗЕТА»

### К 100-летию со дня выхода

«Липецкая газета» – одно из старейших печатных изданий региона. Она является правопреемником газеты «Известия Липецкого Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов», первый номер которой вышел 6 января 1918 года, через полмесяца после установления в городе Липецке Советской власти (20 декабря 1917 года). С 16 мая 1918 года по 30 октября 1919 года газета издавалась под названием «Известия Липецкого Совета рабочих и крестьянских депутатов». Первым редактором газеты стал Александр Андреевич Корвяков, учитель по профессии, занимавший также ответственную должность в Совете. Вскоре обязанности редактора стала исполнять Мария Петровна Бош, а с лета 1918 до июня 1919 года – профессиональный революционер, большевик Ольга Самойловна Вейланд (1893-1979). С 1 ноября 1919 по 25 февраля 1920 года газета выходила под наименованием «Слово правды», ее редактором был Станислав Радецкий.

В 1920 году власти приняли решение об издании с 27 февраля 1920 года газеты для жителей 3-х уездов: Липецкого, Лебедянского и Усманского. Партийный и советский печатный орган был образован на базе газеты «Слово правды» и получил название «Красная деревня». Редактором газеты был Н.Д. Негроров, затем В. Калабин, а после снова С. Радецкий. Из-за острого дефицита бумаги и трудностей в распространении издание выходило недолго – до 31 декабря 1922 года. С 1 января 1923 по 30 апреля 1930 года газета носила название «Липецкая правда». С 1 мая 1930 по 1 февраля 1954 года выходила «Липецкая коммуна» - орган райкома партии, райисполкома и городского профсовета. Ее редакторами были: С.А. Федоров, И.Н. Борисов, И.М. Любомудров, Н.П. Григорьев, А.И. Портнихин, И.Т. Фролов, Ф.И. Гайдуков, А.Д. Трубников. Известно, что до войны

тираж «Липецкой коммуны» составлял 4600 экземпляров.

С 19 февраля 1954 по 24 августа 1991 года главная газета вновь образованной Липецкой области называлась «Ленинское знамя». Ее главными редакторами в разное время были Лев Дмитриевич Родионовский (1954-1958), Анатолий Александрович Козунов (1958-1978), Виктор Митрофанович Кобзев (1978-1982), Иван Митрофанович Бобков (1982-1990), Владимир Федосеевич Савельев (1990-1991). Тираж газеты в разное время составлял от 50 до 100 тысяч экземпляров. В почту редакции за год поступало 20-25 тысяч читательских писем – просьб, предложений, критических заявлений.

30 августа 1991 года вышел первый номер «Липецкой газеты». В течение первых двух лет газета сменила несколько главных редакторов. 13 января 1993 года коллектив избрал главным редактором газеты В.Ф. Савельева. Тогда же была принята Программа «Липецкой газеты», определившая на 10 лет приоритеты в ее развитии. С 2003 года обязанности главного редактора газеты исполнял Владимир Иванович Грязнов, с 2007 – Владимир Александрович Мирошник, с 2009 – Александр Николаевич Царик, с апреля 2015 - Владимир Николаевич Золотарев.

Газету всегда считали главной для себя многие ее читатели, жители Липецкой области. Ее постоянные рубрики и тематические выпуски всегда актуальны, злободневны. В 2015 и 2016 годах коллектив редакции «Липецкой газеты» стал победителем Всероссийского конкурса СМИ и обладателем Знака отличия «Золотой фонд прессы».

Объем издания – 4-16 полос формата А2 и 32 полосы формата А3 («ЛГ» в четверг"), периодичность – пять раз в неделю. В четверг выходит с программой телевидения. Тираж газеты многие годы остается стабильным – 20-22 тысячи экземпляров. Учредители: управление по делам печати, телерадиовещания и связи, областной Совет депутатов и ОБУ «Издательский дом «Липецкая газета».

### Литература

Хочу быть услышанным : док.-публицист. повесть в диалогах / ред.-сост. В. Савельев. – Липецк : Липец. изд-во, 1995. – 381 с. - (Б-ка «Липецкой газеты»).

Русское поле : публицистика [журналистов «Липецкой газеты»] / авт.-сост. В. Савельев ; ред.-сост. М. Лыткин. - Липецк : Липец. изд-во, 2003. - 432 с.

Об огнях-пожарищах, о друзьях-товарищах : липец. журналисты в годы Великой Отечеств. войны / [ред.-сост. И. Безбородов, Л. Винников ; рук. проекта Н. Загнойко]. - Липецк : Ориус, 2005. - 373 с.

Не прерывается связь времен : Липец. обл. журналист. орг. - 50 лет : (факты и фото). 1958-2008 / ред.-сост. Л. Винников. - Липецк, 2008. - 72 с.

Сословие людей государственных : страницы истории липец. журналистики / ред.-сост. Л.И. Винников ; ред. кол. : И.Н. Безбородов [и др.]. - Липецк : Неоновый город, 2008. - 416 с.

Это наша с тобой биография (1918-2008) : публицистика : [к 90-летию «Липецкой газеты»] / ред.-сост. Л.И. Винников ; ред. кол. В. Грязнов [и др.]. ; рук. проекта Д. Белокопытов. - Липецк : Липецкая газета, 2008. - 312 с.

Винников Л.И. Эта сладкая каторга - газета... : рассказы о журналистах / Леонид Винников. - Липецк : Веда социум, 2013. - 282 с.

Во имя надежды и созидания : программа «Липецкой газеты» : принята в январе 1993 года на собр. журналист. коллектива // Это наша с тобой биография (1918-2008) : публицистика. - Липецк, 2008. – С. 35.

Снегов А. Глаголы повелительного наклонения : 60 лет назад у липец. журналистов появилась новая задача: писать историю области : [о первых номерах газ. «Ленинское знамя»] // Липецкая газета. - 2014. - 11 янв.

Вобликова С. Страницы истории : о чем писали наши коллеги 60 лет назад : [обзор газ. «Ленинское знамя» от 1 янв. 1955 г.] // Липецкая газета. - 2015. - 25 июня. - С. 3.

Меньшикова Э. Найдите их, мамы! : милосердной акции «Липецкой газеты» исполнилось пятнадцать лет // Липецкая газета. - 2016. - 6 апр. - С. 1, 3.

Розенфельд И. Как хотели украсть газету : [в 1991 году состоялась забастовка журналистов

«Липецкой газеты» из-за насильств. смены гл. ред.] // Липецкая газета. - 2016. - 15 нояб.

Золотарев В. Жизнь в каждой строке : в «Липецкой газете» началась подготовка к столетнему юбилею издания // Липецкая газета. - 2017. - 13 янв. - С. 1, 2.

## **7 – БЕРЕЗНЕГОВСКИЙ СТЕФАН АБРАМОВИЧ**

### **К 220-летию со дня рождения**

Общественный деятель, один из первых краеведов Тамбовской губернии, протоиерей С.А. Березнеговский родился 7 января 1798 года в с. Мосоловка Усманского уезда Тамбовской губернии (ныне Усманский район Липецкой области). Отец его был дьяконом, дед – священником в с. Березнеговка, от названия которого и произошла фамилия. Продолжив семейную традицию, С.А. Березнеговский окончил в 1820 году Тамбовскую духовную семинарию. Затем он служил настоятелем больничной Александро-Невской церкви в Тамбове, был архитектором по Тамбовскому епархиальному ведомству, преподавал в приходском училище. С.А. Березнеговский активно занимался не только духовной, но и светской деятельностью: в течение ряда лет он возглавлял Губернский попечительный о тюрьмах комитет, состоял действительным членом Губернского статистического комитета, работал в Городской думе.

Занимаясь историей родного края с 1850-х годов, скрупулёзно собирал по различным источникам сведения о тамбовской старине, публиковал статьи об основании Тамбова, заселении края, о проходе войск Мамай, Тохтамыш, Тамерлана через территорию будущей Тамбовской губернии, о разинском и пугачевском движении на тамбовщине. Он впервые поднял вопрос о загадочном городе Онуза, существовавшем в районе современного Липецка ещё в домонгольский период, где по сообщениям летописей перед походом 1237 года на Русь останавливался Батый.

За деятельность на благо епархии С.А. Березнеговский был награжден наперстным крестом (1851), орденом святой Анны 3-й степени.

Умер Стефан Абрамович 28 апреля 1868 года, похоронен в Тамбове. В 1913 году Тамбовская учёная архивная комиссия издала собрание его сочинений с биографией и отзывами о нём его современников.

### **Литература**

Первый краевед тамбовщины // Липецкая газета. – 2002. – 27 апр.

Березнеговский Стефан Абрамович // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край. – Усмань, 2003. – С. 19.

Мизис Ю. А. Березнеговский Стефан Абрамович // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 59-60.

Березнеговский Стефан Абрамович // Тамбовские даты-1997 : указ. лит. – Тамбов, 1997. – С. 90-92.

## **7 - БЕРТИНГ (БЕРТЫНЬ) ОТТО СЕМЕНОВИЧ**

### **К 200-летию со дня рождения**

Художник Отто Семёнович Бертинг (латышский вариант фамилии – Бертынъ) родился 7 января 1818 года в Альт-Шванебурге (Лифляндия), по другим сведениям в Вецгулбене (городок в северо-восточной части современной Латвии), в семье сапожника.

Учился в гимназии в Дерпте (ныне Тарту). Здесь его учителем рисования был местный художник Карл Зенф (1770-1838). Затем он обучался в Петербурге у живописца Роберта Шведе (1806-1871). В 1840-х годах Бертинг преподавал рисование в рижском уездном училище. В 1848 году за представленный рисунок в Петербургской Академии художеств ему было дано звание учителя рисования. С 1850-го по 1852-й годы художник учился в Академии художеств в Антверпене (Бельгия). Руководитель её, известный бельгийский исторический живописец Гюстав Валперс (1803-1874) высоко оценил талант Бертинга и просил прибалтийского генерал-губернатора А. Суворова помочь художнику материально, чтобы тот мог продолжать свои занятия в Академии.

Суворов, в свою очередь, просил об этом Совет Академии художеств, но получил отказ. О достигнутом профессиональном уровне свидетельствуют учебные работы Бертинга – «Голова мужчины», «Голова женщины», «Обнаженный мужчина», выполненные во время его учебы в бельгийской Академии художеств, которые находятся в экспозиции художественного отдела елецкого краеведческого музея.

В 1865 году Отто Семенович получил от Академии художеств звание некласного художника за картину «Пьяный у бочки»; 1866 году – классного художника 3-й степени, а в 1867 году – классного художника 1-й степени за произведения – «Обращение св. Павла», «Автопортрет», «Женский портрет».

Последние годы его жизни прошли, скорее всего, в России. Документально подтверждено, что Бертинг в 1876 году находился в Ельце и жил в доме Дьяконова. Умер в 1885 году в Ялте.

Отто Семёнович Бертинг был разносторонним живописцем. Он писал портреты, бытовые сцены и композиции на религиозные сюжеты, но об этом известно, в основном, по письменным источникам. До сих пор его поздние работы не найдены. Бертинг остаётся во многом загадкой для историков искусства.

Старицына Н.В.,  
зав. художественным отделом Елецкого городского краеведческого музея

Недавно найденный в Государственном архиве Орловской области документ – рапорт елецкого полицмейстера Н.А. Ридингера от 12 сентября 1863 года – свидетельствует о том, что в Ельце с 1 ноября 1862 года существовало «фотографическое заведение», принадлежащее губернскому секретарю Оттону Бертингу.

Сост.

### Литература

Рапорт Н.А. Ридингера от 12.09.1863 г. о наличии в Ельце двух фотографических заведений. Государственный архив Орловской области. Ф. 580. Ст. 2. Д. 1687 : [фотокопия] // Н.А. Ридингер – елецкий полицмейстер и краевед (1862-1867) / Н.А. Тропин, Д.А. Ляпин. – Елец, 2015. – С. 21.

Бертынь (Бертинг) Отто Семенович // Художники народов СССР : биобиблиогр. слов. Т. 1. - М., 1970. – С. 385.

Елисеев В. Бертынь (Бертинг) Отто Семенович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 114.

## 10 – КОЛПАКОВ СЕРАФИМ ВАСИЛЬЕВИЧ

### К 85-летию со дня рождения

Металлург, ученый, государственный деятель С.В. Колпаков родился 10 января 1933 года в г. Липецке. После окончания Липецкого горно-металлургического техникума (1951) он работал на Ашинском металлургическом заводе в Челябинской области: бригадиром, мастером, технологом, заместителем начальника цеха. С 1954 года служил на Военно-морском флоте: курсант Военно-морского авиационно-технического училища, с 1955 года – механик самолета, старшина авиаэскадрильи 997 минно-торпедного авиаполка, сержант.

В 1957 году Серафим Васильевич вернулся в Липецк, работал на Липецком тракторном заводе, где также прошел путь от бригадира до начальника отделения. Окончив вечерний факультет Московского института стали и сплавов (1963), он перешел на Новолипецкий металлургический завод. Начал с должности мастера, а уже в 1970 году стал директором завода. Под его руководством на НЛМК был создан и освоен первый в мире крупный промышленный комплекс непрерывной разливки стали. По его инициативе созданы инженерные центры по аморфным и микрокристаллическим материалам, легированным порошкам, лазерной технологии в металлургии.

В 1978 году Серафима Васильевича назначили заместителем министра черной металлургии СССР, одновременно в 1979-1982 годах он был начальником Всесоюзного промышленного объединения металлургических предприятий. С 1985 года - министр черной металлургии СССР, а с

1989 года по апрель 1991 года - министр металлургии СССР.

С 1991 года - первый вице-президент Российской инженерной академии, с 1992 года - президент Международного союза металлургов. В октябре 2001 года был избран в состав управляющего комитета Некоммерческого партнерства Консорциум «Русская сталь», созданного после подписания договора между Новолипецким и Нижнетагильским металлургическими комбинатами.

Член ЦК КПСС (1986-1990), депутат Верховного Совета СССР 11 созыва.

Доктор технических наук (1985), член Международной инженерной академии, Российской инженерной академии и Президиума Академии информационных технологий, руководитель редколлегий журналов «Сталь» и «Новые огнеупоры», он имеет около 400 авторских свидетельств на изобретения, более 500 научных публикаций. За вклад в развитие отечественной металлургии Серафим Васильевич был награжден орденами Октябрьской Революции (1984), Трудового Красного Знамени (1971, 1973), ему присвоено звание «Заслуженный металлург РФ» (1993) и Чехословакии (1968), дважды присуждались Государственные премии СССР (1969, 1978) и премии Совета Министров СССР (1981, 1985). Одним из первых он стал Почетным гражданином Липецкой области (2004), награжден Знаком отличия «За заслуги перед городом Липецком» (2008).

Умер С.В. Колпаков 16 ноября 2011 года, похоронен на Троекуровском кладбище в Москве.

## Литература

Горячий центр России : опыт интенсификации производства на Новолипецком металлургическом заводе / С.В. Колпаков, Л.И. Тедер. - Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1978. - 176 с.

Управление конверторной плавкой / С.В. Колпаков [и др.]. – М. : Металлургия, 1981. - 144 с.

Футеровка сталеразливочных ковшей / С.В. Колпаков [и др.]. – М. : Металлургия, 1980. - 120 с.

Технология производства стали в современных конвертерных цехах / С.В. Колпаков [и др.]. – М. : Машиностроение, 1991. - 464 с.

Новолипецкий конвертерный - новый этап в развитии мировой стальной индустрии / С.В. Колпаков, Х. Визингер, П.И. Югов // Сталь. - 1996. - № 4. - С. 1-4.

Родоначальнику качественной металлургии в мировом конвертерном производстве - 35 лет : [конвертер. цех № 1 НЛМК] / С.В. Колпаков, П.И. Югов, В.И. Савченко // Сталь. - 2001. - N 3. - С.14-17.

Состояние и проблемы металлургического комплекса России, деятельность Международного союза металлургов : [с IV съезда МСМ. О программе техн. перевооружения НЛМК (II этап: 2007-2011 гг.)] / С.В. Колпаков // Сталь. - 2007. - N 4. - С. 5.

\*\*\*

Колпаков Серафим Васильевич : некролог // Липецкая газета. – 2011. – 17 нояб.

К 80-летию со дня рождения С.В. Колпакова (1933-2011) : [биогр. металлурга, гос. и обществ. деятеля] // Сталь. - 2013. - № 1. - С. 83-85.

Колпаков Серафим Васильевич // Великая Россия. Имена : энцикл. справ. / Акад. проблем безопасности, обороны и правопорядка ; под общ. ред. И.Ф. Залевской. – М., 2004. – С. 461.

Залесский К.А. Колпаков Серафим Васильевич // Кто есть кто в истории СССР. 1953–1991 / К.А. Залесский. – М. : Вече, 2010.– С. 286.

Серебряков П. Колпаков Серафим Васильевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 144-145.

## 11 – ЮРЕНЕВА НАДЕЖДА ЮРЬЕВНА

### К 85-летию со дня рождения

Камерная певица и педагог Н.Ю. Юренева родилась 11 января 1933 года в г. Усмани в семье музыкантов. Отец Юрий Петрович Княжинский – пианист, главный дирижер Ленинградского

театра комедии; псевдоним Юренив, взятый им в молодости, стал впоследствии его фамилией. Мать Мария Ивановна Летникова – театральная певица. Дядя по отцу – Борис Петрович Княжинский – врач, выдающийся усманский краевед. Дядя по матери – Сергей Иванович Летников – скрипач, преподаватель музыки.

Во время Великой Отечественной войны отец руководил военно-духовым оркестром и вместе с семьей по долгу службы часто переезжал с места на место. После войны семья обосновалась в Ленинграде, где Надежда с отличием окончила музыкальное училище при Ленинградской консерватории, в 1959 году и саму консерваторию, а в 1962 году – аспирантуру при ней. С 1957 года Н.Ю. Юренива – солистка Ленконцерта, с 1979 года по 1985 год – Москонцерта. Она много гастролировала по стране и за рубежом, записывалась на радио.

Надежда Юренива владела разными манерами пения, ее репертуар был разнообразен – от сольных партий в операх русских и зарубежных композиторов до исполнения романсов Чайковского, Римского-Корсакова. Она – первая исполнительница в СССР очень сложных в вокальном отношении произведений: моноопер «Человеческий голос» Ф. Пуленка (1965) и «Дневник Анны Франк» Г. Фрида (1968). Искусство певицы получило высокое признание известных музыкантов и деятелей культуры. Многие произведения создавались современными композиторами для нее и посвящались ей. Надежде Юрениве доверяли премьерное исполнение своих вокальных циклов Д. Шостакович, Р. Щедрин, В. Гаврилин, Б. Тищенко, Д. Кабалевский, С. Слонимский. Дмитрий Шостакович писал о ней: «Юренива пленяет меня своей музыкальностью, красивым голосом и почти безупречной дикцией».

Много раз ей предлагали «упростить» репертуар, пойти навстречу вкусам публики, неподготовленной к восприятию серьезной музыки, но певица следовала своим, очень строгим, творческим принципам. Об уникальности ее голоса массовый зритель может судить по исполнению партии «Голос моря» А. Петрова в популярном художественном фильме «Человек-амфибия».

Н.Ю. Юренива – талантливый педагог, она преподавала камерное пение в Ленинградской консерватории (1959–1979) и Российской академии музыки имени Гнесиных (1979–2006), профессор. Много лет певица входила в состав жюри Международного конкурса камерного пения «Янтарный соловей». Организатор конкурса певец В. Алиев писал: «В каждом жюри, как и в любом сообществе, должен быть человек, который являет собой некий ориентир справедливости и профессионализма, объективности и доброжелательности. Именно таким ориентиром была для членов жюри «Янтарного соловья» Надежда Юренива Юренива».

Надежда Юренива никогда не обрывала связей с родным городом, приезжала сюда к родственникам. В начале 60-х годов в Усмани с аншлагом прошло несколько ее сольных концертов. А в 1999 году в интервью журналистам усманской газеты «Новая жизнь» она пожелала землякам «огромной нежности и любви к нашему прелестному городу ... эта любовь облегчает трудности и дает настоящее счастье».

Умерла Надежда Юренива 18 октября 2006 года. С 2009 года в Москве проходит Молодежный фестиваль камерной вокальной музыки имени Надежды Юренивой.

### Литература

Шостакович Д. Песня Офелии / испол. Н. Юренива (сопрано) // Поэзия А. Блока в музыке [Звукозапись] / авт. сл. А. Блок. – М. : Мелодия, 1982. – 1 грп. (ок. 40 мин.) : 33 об/мин, стерео.

Я помню чудное мгновенье... или воспоминание о мимолетной встрече : [беседа с певицей] / Н.Ю. Юренива ; беседовал Н. Нижегородов // Новая жизнь [Усман. р-н]. – 1999. – 4 сент.

\*\*\*

Алиев В. Надежда Юренива // Лифт моей жизни / В. Алиев. – М., 2011. – С. 138-143.

Меньшикова Э. Счастье – быть нужной... // Новая жизнь [Усман. р-н]. – 1999. – 4 сент.

Овчинников А. Человеческий голос // Липецкая газета. – 2000. – 11 февр.

Страхов Н. Рассказ о великой певице // Новая жизнь [Усман. р-н]. – 2003. – 30 окт.

Демихова Н. Памяти Надежды Юренивой // Новая жизнь [Усман. р-н]. – 2006. – 28 окт.

Овчинников А. «Голос звал в среднерусскую полосу...» // Липецкая газета. – 2011. – 7 окт. –

Поротикова А. Щедрость таланта и души. - 2013. - 7 марта. - С. 3.

Юренева Надежда Юрьевна // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край. – Усмань, 2003. – С. 156.

Юренева Надежда Юрьевна // Музыкальная энциклопедия. Т. 6. – С. 996.

Елисеев В. Юренева Надежда Юрьевна // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 546.

Юренева Надежда Юрьевна [Электронный ресурс] // Имена, достойные Отечества : о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipnames/yureneva-nadezhda-yurevna>. – 05.05.2017.

## **18 – ФЛАВИЦКИЙ ФЛАВИАН МИХАЙЛОВИЧ**

### **К 170-летию со дня рождения**

Ученый-химик Ф.М. Флавицкий родился 18 января 1848 года в г. Усмани в семье смотрителя уездного училища. В 1869 году он окончил физико-химическое отделение Харьковского университета. Флавицкий принадлежал к редкому даже для конца XIX века типу ученых, которые одинаково успешно работали во всех отдельных областях химии. Начав научную деятельность как ученик физикохимика Н.Н. Бекетова, Флавиан Михайлович в 1870–1873 годах занимался в Петербургском университете в лаборатории знаменитого органика А.М. Бутлерова. Затем в 1873 году перешел преподавателем в Казанский университет, защитил магистерскую (1875) и докторскую (1881) диссертации по органической химии, создал свою научную школу. С 1884 года, став экстраординарным профессором, он преподавал неорганическую и физическую химию. Написанный им учебник «Общая или неорганическая химия» с 1894 по 1907 год выдержал три издания.

Ф.М. Флавицкий разрабатывал вопросы химической теории растворов, им были высказаны оригинальные идеи о новой форме изображения периодической системы и новом «выводе» периодического закона Д.И. Менделеева. Он считается первооткрывателем химии твердого тела. В 1901 году им предложена «Карманная лаборатория профессора Ф.М. Флавицкого для изучения химии твердых веществ и применении к анализу по его методу», он добился ее патентования в некоторых странах. Он создал новую систему химического анализа, которая представляет интерес и в настоящее время. В дальнейшем ученый разрабатывал химическую теорию растворов.

Ф.М. Флавицкий – автор серьезных трудов по лесохимии, основоположник подсечного хозяйства в России, всего им опубликовано свыше 70 работ.

В 1907 году он был избран членом-корреспондентом Петербургской Академии наук. Его научные труды в 1908 году были высоко оценены во Франции, Флавиан Михайлович был награжден орденом Почетного легиона.

Ф.М. Флавицкий часто бывал на своей родине в Усмани, посещая могилу отца и навещая брата Николая Михайловича (1849-1921), тоже ученого-химика, работавшего в Харьковском университете, а под конец жизни проживавшего в Усмани. В 1885 и 1887 годах ученый побывал в Липецке, на минеральных водах.

Умер Ф.М. Флавицкий 1 ноября 1917 года в Казани.

### **Литература**

Очерк развития знания о химических элементах / Ф.М. Флавицкий. – Казань, 1894. – 53 с.

Начальные упражнения в аналитической химии / Ф.М. Флавицкий. – Казань, 1907. – 56 с.

Общая или неорганическая химия / Ф.М. Флавицкий. – 3-е изд., испр. и доп. – Казань, 1907. – 510 с.

О номенклатуре неорганических соединений / Ф.М. Флавицкий. – Казань, 1907. – 16 с.

Автобиографические записки / Ф.М. Флавицкий ; публ. Г.В. Быкова // Вопросы истории естествознания и техники. – 1956. – Вып. 1. – С. 250-253.



\* \* \*

Юнченко А. Рядом с Бутлеровым и Менделеевым // Липецкая газета. - 2003. - 26 сент.

Флавицкий Флавиан Михайлович // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край. – Усмань, 2003. – С. 147.

Флавицкий Флавиан Михайлович (1848–1917) // Славные имена земли липецкой : биогр. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 294-295.

Огрызков К. Флавицкий Флавиан Михайлович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 432.

Капитонов Е. Н. Флавицкий Флавиан Михайлович // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 638.

Флавицкий Флавиан Михайлович // Деятели науки. Вып. 1 / Липец. ОУНБ. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1985. – С. 12-13.

Флавицкий Флавиан Михайлович [Электронный ресурс] // Имена, достойные Отечества : о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipnames/flavitskij-flavian-mikhajlovich>. - 28.01.2017.

## **20 – ПЕЧНИКОВ АЛЕКСАНДР АБРАМОВИЧ**

### **К 145-летию со дня рождения**

Скрипач А.А. Печников родился 20 января 1873 года в г. Ельце. В 1891 году он окончил Московскую консерваторию по классу скрипки у И. В. Гржимали. Виолончелист М. Букиник вспоминал об Александре Печникове: «консерваторская знаменитость: он страшно важничает и никого не замечает, но он талантлив, и мы восхищаемся им». Затем музыкант совершенствовался под руководством Й. Иоахима в Берлине, где пользовался шумным успехом как скрипач-виртуоз. С 1895 года концертировал в Европе и Америке, пропагандируя русскую музыку. В ходе американских гастролей в Чикаго в 1899 году он впервые исполнил скрипичный концерт Чайковского. А.А. Печников является также первым исполнителем Концертной сюиты Сергея Танеева и Концерта для скрипки с оркестром Антона Аренского. Сам он также сочинял скрипичные пьесы. Музыкант играл на скрипке Страдивари, принадлежавшей ранее чешскому скрипачу Фердинанду Лаубу (ныне скрипка носит название Лауб–Печников). В 1906 году Александр Печников уехал в США. Связи с родиной и своими близкими, оставшимися в России, он решительно оборвал, объясняя это тем, что он, как увлечённый музыкант и христианин, живёт в другом мире.

В 1913–1921 годах он был профессором Мюнхенской Высшей школы музыки, с 1927 года преподавал в берлинской Консерватории Штерна. В 1936 году эмигрировал из фашистской Германии в Аргентину, где занимался преподаванием. Умер А.А. Печников 3 ноября 1949 года в Буэнос-Айресе.

### **Литература**

Букиник М.Е. Молодой Рахманинов : [в т.ч. – об А. Печникове] // Воспоминания о Рахманинове : сборник. Т. 2. - М. : Музыка, 1974. – С. 217.

Ямпольский И.М. Печников Александр Абрамович // Музыкальная энциклопедия. Т. 4. – М., 1978. – С. 282-283.

Елисеев В. Печников Александр Абрамович // Липецкая энциклопедия. – Липецк, 2001. – Т. 3. – С. 48.

Печников Александр Абрамович // Все исполнители : отечественные, зарубежные певцы и певицы : сайт. – Режим доступа: [http://www.markarbejde.ru/m/s/pechnikov\\_aleksandr\\_abramovich](http://www.markarbejde.ru/m/s/pechnikov_aleksandr_abramovich). - 11.01.2017.

## **20 – СИРИНОВ МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ**

### **К 140-летию со дня рождения**

Ученый-экономист, статистик, педагог М.А. Сиринов родился 20 января 1878 года в г. Усмани. После окончания в 1903 году юридического факультета Петербургского университета он был оставлен при кафедре политической экономии и статистики этого университета. С 1906 года Михаил Александрович - профессор Высших сельскохозяйственных курсов, с 1913 – заведующий кафедрой политической экономии Юрьевского университета, с 1918 – профессор 1 Московского государственного университета и заведующий статистическим комитетом НКВД. В 1923–1929 годах М.А. Сиринов преподавал в Московском институте народного хозяйства им. Г.В. Плеханова. Дальнейшая его судьба неизвестна. Предположительно, он умер после 1959 года.

Михаил Александрович написал книги «Теоретическая политическая экономия, как наука» (1910), «Аграрная статистика в Западной Европе и в России» (1911), «Очерки по аграрной статистике» (1912), «Земские налоги» (1913), «Местные финансы» (1926) и другие.

Интересен факт из жизни М.А. Сиринова, связанный с созданием гимна Советского Союза: в 1943 году ученый написал записку государственному и военному деятелю маршалу К. Ворошилову с критикой текста гимна.

### Литература

Записка профессора М.А. Сиринова К.Е. Ворошилову о неприемлемости текста С.В. Михалкова и Г. Эль-Регистана для гимна Советского Союза (06.12.1943) // Интернет-проект «Архив Александра Н. Яковлева» : сайт. – Режим доступа: <http://www.alexanderyakovlev.org/almanah/inside/almanah-doc/67669>. - 28.01.2017.

\*\*\*

Сиринов Михаил Александрович // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край. Кн. 3. – Усмань, 2008. – С. 116.

Капитонов Е.Н. Сиринов Михаил Александрович / Е.Н. Капитонов, Л.П. Перегудова // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 535.

## 22 - КОЖИН НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

### К 125-летию со дня рождения

Искусствовед, педагог Н.А. Кожин родился 22 января 1893 года в селе Кузьминки Лебедянского уезда Тамбовской губернии. Из дворян. Ныне село Кузьминки не существует, а до 1982 года оно относилось к поселениям Яблоневского сельского совета Лебедянского района Липецкой области.

Биографические данные о Н.А. Кожине скудны. Известно, что он окончил Петроградский университет (1919) и Российский институт истории искусств в Ленинграде. В начале 20-х годов занимался сохранением библиотек и художественных коллекций Тамбовской губернии. С 1925 года преподавал западноевропейское средневековое искусство в Российском институте истории искусств и на Высших государственных курсах искусствоведения, исследовал русскую провинциальную архитектуру, в частности, псевдоготику. В 1929-1930 годах – сверхштатный доцент кафедры истории материальной культуры Петроградского университета.

Сфера научных интересов ученого - русская рукописная книга, средневековая западноевропейская палеография, происхождение готического письма, история средневековой архитектуры, сравнительное изучение древнерусских, балканских и западноевропейских рукописей, искусство и культура славянских народов.

По сведениям из открытых источников, в 1930 году он был выслан из Ленинграда. Работал в Отделе по делам музеев и охраны памятников искусства, старины и природы Наркомпроса Татарской АССР (1930), затем преподавал в Бухарском высшем агро-педагогическом институте. В начале 1930-х годов был директором историко-бытового и художественного музея «Новодевичий монастырь» (с 1934 – филиал Государственного исторического музея). В конце 1930-х годов преподавал в Крымском государственном педагогическом институте им. М.В. Фрунзе в Симферополе. С 1940 года – профессор Московского университета, с 1943 – на кафедре общего

искусствознания искусствоведческого отделения филологического факультета. После 1947 года – профессор Львовского университета и Украинского полиграфического института им. Ивана Федорова во Львове. В конце 1940-х годов работал также в учительском институте в Загорске (ныне г. Сергиев Посад). По сохранившимся воспоминаниям студентов, он был человеком высокой культуры, знатоком европейской и русской архитектуры, его называли живой энциклопедией подмосковных усадеб.

Возвратившись в Москву, Н.А. Кожин работал в Московском государственном институте культуры. Занимался проблемами сохранения культурного наследия, изучал историю русской и западноевропейской архитектуры и книжности.

Н.А. Кожин - один из инициаторов создания Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (1965). Доктор искусствоведения, доктор исторических наук. Основные труды ученого: «Очерки искусства западного средневековья» (1944), «Средневековая архитектура Чехии» (1944), «Искусство русской рукописной книги 18-19 вв.» и др.

В последние годы жизни Н.А. Кожин жил в Ленинграде. Умер в 1983 году.

### Литература

Казьмин О.А. Кожин Николай Александрович // Тамбовская энциклопедия. - Тамбов, 2004. - С. 246.

Кожин Николай Александрович [Электронный ресурс] // Лик России : ист. портал. – Режим доступа: [http://likrus.ru/abc\\_database/object/15709](http://likrus.ru/abc_database/object/15709). - 27.12.2016.

## 22 – ПОПОВА НИНА ВАСИЛЬЕВНА

### К 110-летию со дня рождения

Общественный и государственный деятель Н.В. Попова родилась 22 января 1908 года. В официальных документах местом ее рождения значится г. Новохоперск Воронежской области, но сама она утверждала, что родилась в г. Ельце. Её отец был потомственным ремесленником, мать происходила из рода священнослужителей. В семье было 13 детей, из них только четверо остались в живых. Рано умерли и родители. Нина и ее сестра воспитывались в Елецком детском доме № 3. Потом Нина жила в семье дяди в Борисоглебске (ныне Воронежской области). Школу окончила экстерном и во время учебы уже работала пионервожатой. Она окончила совпартшколу в Тамбове и заочно Ленинградский педагогический институт им. А. И. Герцена (по др. сведениям – Московский институт истории, философии и литературы). С 1925 года - на комсомольской работе. В 1929 году она переехала в Москву, где с 1934 года заведовала лекторием в Тимирязевской сельскохозяйственной академии, работала в советских и партийных органах.

В 1931 году у Нины Васильевны и ее мужа (Шамшин Андрей Семенович) родилась дочь Ренита. По новой советской традиции, имя сложилось из заглавных букв слов Революция, Наука, Искусство, Труд. Впоследствии Ренита Андреевна (в замужестве Григорьева) стала кинорежиссером, председателем духовного содружества «Елецкое Землячество» (1976).

Личная жизнь Нины Васильевны была очень непростой. Летом 1938 года А.С. Шамшина арестовали как врага народа. Благодаря настойчивости Нины Васильевны он был освобожден, но работать мог только в подмосковном Дмитрове. Здесь у него появилась другая семья. Позднее, в начале 1942 года, Нина Васильевна встретила человека, который стал для нее судьбой – это был командир танкового батальона полковник Василий Федорович Орлов; 18 марта 1945 года он погиб под Берлином.

В 1941-1945 годах Н.В. Попова - председатель райисполкома, первый секретарь Краснопресненского райкома ВКП(б) Москвы. Нине Васильевне было предписано, в случае захвата Москвы, работать в подполье. Она участвовала в формировании дивизии народного ополчения на Красной Пресне. 7 сентября 1941 года в Колонном зале Дома Союзов на антифашистском митинге выступила с обращением «К женщинам всего мира».

В первые дни войны промышленность Краснопресненского района перестраивалась на военный лад. Большинство предприятий работало в 3 смены. По 14-16 часов в сутки трудилась и

Нина Васильевна: проводила эвакуацию женщин и детей, готовила хозяйство района к работе в условиях войны, обеспечивала бесперебойную работу предприятий, выпускающих продукцию для фронта, выполняла обязанности начальника противовоздушной обороны района. В ноябре 1941 года она была награждена орденом Красной Звезды.

В 1945-1957 годах Н.В. Попова была секретарем ВЦСПС, одновременно в 1945-1968 годах - председателем Комитета советских женщин. Она стояла у истоков Всемирного движения за мир. В 1945 году она вошла в инициативный комитет по подготовке первого конгресса Международной демократической федерации женщин. При обсуждении эмблемы предстоящего мирового форума членами комитета было принято предложение Н.В. Поповой: голубь над очертаниями земного шара. На этом конгрессе в ноябре-декабре 1945 года в Париже президентом Международной демократической федерации женщин избрали Эжени Коттон (Франция), а вице-президентом – Нину Васильевну Попову. Затем белого голубя с оливковой ветвью нарисует Пабло Пикассо, и он станет эмблемой первого Всемирного конгресса сторонников мира, который проходил в 1949 году в Париже и Праге, участницей которого также была Нина Васильевна.

В 1957-1958 годах Н.В. Попова - председатель правления Всесоюзного общества культурных связей с заграницей, в 1958-1975 - председатель президиума Союза советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами. Эта организация дала возможность в условиях «холодной войны» получить опыт международных контактов. Проводились сотни научных конференций, выставок, концертов, гастролей. Настоящая дружба связывала Нину Васильевну с Индирой Ганди, премьер-министром Индии. Она много ездила по миру, встречалась с Джоном Кеннеди, Элеонорой Рузвельт, выполняя миссию народной дипломатии.

Н.В. Попова состояла членом Всемирного Совета Мира, Президиума Советского комитета защиты мира, Советского комитета солидарности стран Азии и Африки, Президиума Комитета советских женщин, Советского комитета за европейскую безопасность и сотрудничество. Была кандидатом в члены ЦК КПСС (1956-1961), членом ЦК КПСС (1961-1976). Избиралась депутатом ВС РСФСР (1947-1951), депутатом Верховного Совета СССР (1950-1954). Руководила журналом «Советская женщина».

В 1953 году она получила Международную Сталинскую премию «За укрепление мира между народами». Награждена орденами Ленина (дважды), Октябрьской Революции, Красной Звезды (1941) и тремя другими орденами.

Умерла Н.В. Попова 30 мая 1994 года, похоронена на Новодевичьем кладбище.

В Елецком городском краеведческом музее действует экспозиция «Эту женщину миру дал Елец», многие экспонаты которой (личные вещи Н.В. Поповой) переданы в музей ее дочерью Ренитой Григорьевой.

### Литература

Борисова Н.В. Нина Попова: жизнь как созидание / Н.В. Борисова. – Елец, 2005. – 266 с.

Борисова Н.В. Жизнь как созидание // Подъем. – 2008. – № 5. – С. 116-177.

Коновалов А. Голубь мира Нины Поповой // Петровский мост. - 2015. - № 2 (апр.-июнь). - С.169-174.

Огрызков К. Попова Нина Васильевна // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 93.

Нина Васильевна Попова [Электронный ресурс] // Матери Отчизны : региональное общественное движение социальной поддержки и культурного развития. – Режим доступа:<http://matery.ru/disput-gostinaya/imi-gorditsya-rossiya-nina-vasilevna-popova/>. – 29.01.2017.

Головчанская Д. Если б ты знала, как помогла мне твоя любовь : [Н.В. Попова и В.Ф. Орлов] [Электронный ресурс] // Вечерняя Москва. – 2016. – 5 мая. – Режим доступа: <http://www.vm.ru/news/2016/05/05/esli-bi-ti-znala-kak-pomogla-mne-tvoya-lyubov-319401.html>. - 29.01.2017.

Григорьева Ренита Андреевна [Электронный ресурс] // Липецкий край: территория кино / Липец. ОУНБ ; Е.В. Гончарова. – Режим доступа:

## **27 - ОСВОБОЖДЕНИЕ ВОЛОВСКОГО И ТЕРБУНСКОГО РАЙОНОВ ОТ ФАШИСТСКОЙ ОККУПАЦИИ К 75-летию со дня освобождения**

Территория Воловского и Тербунского районов современной Липецкой области в годы Великой Отечественной войны дважды подвергалась оккупации фашистских войск: в ноябре-декабре 1941 года и с июля 1942 года по январь 1943 года. Последствия оккупации были поистине трагическими.

Из доклада секретаря Воловского райкома ВКП(б) на районном партсобрании в феврале 1944 года: «Гитлеровские разбойники разрушили 3030 промышленных предприятий, 500 школ, 373 учебных учреждения, 1590 библиотек и клубов, 376 киноустановок. Огромный ущерб нанесен сельскому хозяйству: уничтожены постройки МТС, колхозов и совхозов, вырублено около 20 тысяч гектаров садов...Сожжено и разрушено зданий государственных, кооперативных и общественных организаций и учреждений 26 зданий. Взорвана 1 электростанция. Жилищное хозяйство райцентра: уничтожено 15 жилых домов с жилой площадью 1338 квадратных метров. В райцентре уничтожено складов и баз 7, хлебопекарен 2. Столовая, он же ресторан – 1. Магазинов – 24. Учебных заведений, школьных учреждений, начальных школ – 20, НСШ – 9, средних – 2. Всего в районе 31 школа. Культурно-просветительные учреждения: уничтожено и разрушено 3 библиотеки, 2 клуба, 16 изб-читален, а всего 21 культурно-просветительное учреждение ... Учреждения здравоохранения: в районе сожжено две больницы на 60 коек, а также – 6 фельдшерско-акушерских пунктов, 2 аптеки. Учреждения связи: разрушено пять зданий почтово-телеграфного ведомства. Сельское хозяйство: машинно-тракторных станций и МТМ контор – 3. Производственных зданий – 6. Жилых домов – 12. Культурно-бытовых зданий – 2». Жертвами фашистской оккупации стали 387 мирных воловчан: были расстреляны, повешены 239 человек (в том числе 71 женщина и 61 ребенок), тяжело ранены и изувечены 102 человека. Свыше 300 детей и подростков были угнаны в неволю, в Германию.

В Тербунском районе фашисты убили 380 и покалечили 132 жителя, угнали в Германию 278 человек. Они сожгли 1139 домов, 28 школ, 4 клуба, 263 колхозных амбара, 36 конюшен, 27 коровников. Из всех районов Липецкой области, бывших в оккупации, именно Тербунский понес наибольшие материальные потери. Эта местность стала одним из последних рубежей отступления, на котором развернулись затяжные оборонительные бои, а затем началось наступление наших войск.

Воловский и Тербунский районы были освобождены 27 января 1943 года в ходе Воронежско-Касторненской операции. Ранее, в результате Острогожско-Россошанской операции 1943 года, 10 дивизий 2-й немецкой армии и 2 дивизии 3-го венгерского корпуса (125 тыс. чел., 2100 орудий и минометов, 65 танков) оказались в окружении. С севера эту группировку охватывали войска Брянского, с юга - Воронежского фронтов. К проведению операции привлекались 13-я армия Брянского фронта, 38-я, 40-я и 60-я армии Воронежского фронта (всего 297,8 тыс. чел., 6633 орудий и минометов, 485 танков), а также авиация 15-й и 2-й воздушных армий (более 500 самолетов).

Операция началась 24 января ударом войск 40-й армии и 4-го танкового корпуса. Несмотря на упорное сопротивление противника, сильный мороз, глубокий снег и метель, армия к исходу 25 января продвинулась на 20-25 км, создав угрозу окружения вражеских войск, занимавших Воронеж. Немецкое командование начало отводить войска за р. Дон. Соединения 60-й армии, преследуя противника, 25 января освободили Воронеж. 26 января началось наступление северного фланга советских войск — 13-й и 38-й армий. По сравнению с предыдущими днями сражения погода улучшилась. Это позволило 15-й воздушной армии поддержать наступление. Прорыв был настолько стремительным, что к исходу дня оборона немецких войск, создаваемая всё лето и осень 1942 года, была прорвана. Всего за один световой день фашистов удалось выбить с территории Воловского и Тербунского районов сегодняшней Липецкой области, освободить Землянск и

Семилуки Воронежской области. На границе Хлевенского и Тербунского районов вблизи сёл Каменка и Озёрки, по воспоминаниям участников операции, лежали сотни трупов немецких захватчиков, стояли разбитая и брошенная бронетехника, искорёженные артиллерийские орудия, зияли взорванные долговременные огневые точки противника. 28 января наши войска заняли Касторное, перехватив основные пути отхода врага на запад. Юго-восточнее Касторного в окружении оказались основные силы вражеской группировки (до 9 дивизий). Однако после ожесточенных боев противнику удалось прорвать внутренний фронт окружения и 2 февраля начать отход в западном направлении.

В результате этой военной операции советские войска продвинулись до 240 км, освободив большую часть Воронежской и Курской областей и создав условия для наступления на курском и харьковском направлениях. Немецкое командование окончательно лишилось реки Дон как рубежа, который Гитлер требовал удерживать любой ценой. Были разгромлены основные силы воронежско-касторненской группировки противника: 11 дивизий; более 83 тыс. солдат и офицеров; основная масса техники. Личный состав армии был деморализован.

Из боёв под Воронежем и Касторным бойцы и офицеры Красной Армии вышли, наоборот, с психологией победителей. Это настроение усилилось после успешного завершения сражения под Сталинградом, которое проходило почти одновременно с боями под Воронежем, Курском и Старым Осколом. Но нашим войскам эта победа досталась тяжелой ценой. С 24 января по 1 февраля 1943 года только войска Воронежского фронта потеряли убитыми, ранеными и пропавшими без вести свыше 33 тыс. человек.

В Воловском и Тербунском районах чтут память советских воинов, погибших при освобождении этой земли от фашистов.

Памятник «От благодарных потомков воинам 129-й танковой бригады – освободителям с. Волово 27.01.1943» установлен в мае 2000 года в с. Волово. Мемориальный комплекс «Высота» в память о советских воинах, погибших при защите высоты «Огурец» («Высота 194,0»), расположенный в 3-х километрах западнее с. Ломигоры Воловского района, был открыт 9 мая 1966 года, реконструирован в 2013 году. Памятник советским воинам, освобождавшим с. Васильевку Воловского района от фашистов первоначально был установлен еще в 1970, затем обновлен в 2012 году - это боевое орудие ЗИС-3.

В мае 2010 года в Тербунском районе на 3-м километре автодороги Тербуны–Волово, где в 1943 году тянулся глубокий противотанковый ров, разделяющий две воюющие стороны, открыт памятник «На линии фронта» - боевое орудие ЗИС-3 76-го калибра образца 1943 года. В мае 2014 года в 2,5 км от трассы Тербуны-Хлевное, на границе сел Озерки и Каменка Тербунского района открыт мемориальный комплекс «Тербунский рубеж», удостоенный в 2017 году почетного звания «Рубеж воинской доблести».

Во многих населенных пунктах установлены памятники на братских могилах и воинских захоронениях. Проходят межрегиональные фестивали военно-исторической реконструкции «Тербунский рубеж». Поиск неизвестных солдат на территории районов ведут члены экспедиционного клуба «Неунываки» и поискового отряда «Зверобой».

Учетные паспорта воинских захоронений, сведения о памятниках и памятных местах Великой Отечественной войны на территории Липецкой области представлены в электронном ресурсе «Память Вечного Огня», созданном сотрудниками Липецкой областной универсальной научной библиотеки.

### Литература

Воловский район // Книга Памяти липчан, погибших в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. / авт.-сост. В. Д. Бойко. – Липецк, 1995. – Т. 3. – С. 347-436

Тербунский район // Книга Памяти липчан, погибших в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. / авт.-сост. В.Д. Бойко. – Липецк, 1995. – Т. 2. – С. 259-261.

Липецкий край в годы Великой Отечественной войны : [арх. док.] / арх. отд. администрации Липец. обл., Центр документации новейшей истории Липец. обл. ; [под ред. А.Т. Березнева ; сост. С.В. Андреева и др.]. - Липецк : Ориус, 2005. - 383 с.

В огне и стуже оккупации : Липец. обл. в годы войны : док. и библиогр. / Липец. ОУНБ ; сост. Л.Д. Повернова. - Липецк, 2015. - 108 с.

Из содерж.: Воловский район – с. 5; Тербунский район – с. 71.

Селезнева Е. Освобождение : 70 лет назад с липец. земли были изгнаны оккупанты // Липецкая газета. - 2013. - 26 янв.

Воронежско-Касторненская операция 1943 года / подгот. В. Почерняев // Донские вести [Хлевен. р-н]. – 2015. - 3 февр.

Болотских Е. Шатиловский костер: Воловский освенцим : трагедия исчезнувшей деревни : [о концлагере в с. Шатиловка (ныне с. Ивановка)] // Липецкая газета. - 2013. - 8 мая. - С. 2.

Ломигорский «Мамаев курган». Высота 194,0 - Огурец // Вперед [Волов. р-н]. - 2013. - 4 июня.

Осипов В. Липецкая Хатынь : в с. Вышнее Большое, что в Волов. р-не, нем.-фашист. захватчики заживо сожгли 56 мирных жителей // Военные знания. – 2004. - № 9. – С. 12-13.

Воловская Хатынь : [о фашист. злодеяниях в с. Вышнее Большое Волов. р-на рассказывают свидетельницы событий А.И. Пикалова и П.М. Руднева] // Вперед [Волов. р-н]. - 2013. - 8 июня.

Вострикова Н. Воловский рубеж : по линии фронта через 72 года : [по материалам бесед с очевидцами воен. событий и их потомками] // Липецкая газета. - 2015. - 5 марта. - С. 6, 7.

Беляев В. Бои на Воловской земле // Вперед [Волов. р-н]. - 2016. - 22 дек. - С. 3; 24 дек. - С. 8.

Лавринов В. Здесь зарождалась Великая Победа : [о боевых действиях на территории Тербун. р-на зимой 1943 года] // Маяк [Тербун. р-н]. - 2013. - 26 янв.

Ершов С. Неизвестная война Тербунского района : в Великую Отечеств. войну на полях сражений погибло не менее 20 тысяч солдат и офицеров Красной Армии // Новый липецкий репортер. - 2014. - 30 апр. (№ 18). - С. 12-13.

Воронежско-Касторненская операция 1943 // Военный энциклопедический словарь / гл. ред. А.П. Горкин. – М., 2002. – С. 362.

Этот день мы приближали как могли... : Липецкий край – великой Победе : рек. указ. лит. / Липец. ОУНБ. – Липецк, 2010. – 95 с.

Из содерж.: Воловский район – с. 13; Тербунский район – с. 16.

Воронежско-Касторненская наступательная операция : период с 24.01.1943 по 05.02.1943 г. [Электронный ресурс] // Память народа : интернет-портал Министерства обороны РФ. - Режим доступа: <https://pamyat-naroda.ru/ops/voronezhsko-kastronenskaya-nastupatel'naya-operatsiya>. - 17.01.2017.

Воловский район [Электронный ресурс] // Память Вечного огня : памятные места Великой Отечественной войны в Липецкой области : воинские захоронения / Липец. ОУНБ ; ПЦПИ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/war/voinskie-zakhoroneniya/volovskij-rajon>. - 17.01.2017.

Тербунский район [Электронный ресурс] // Память Вечного огня : памятные места Великой Отечественной войны в Липецкой области : воинские захоронения / Липец. ОУНБ ; ПЦПИ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/war/voinskie-zakhoroneniya/terbunskij-rajon>. - 17.01.2017.

В огне и стуже оккупации : [историки и очевидцы событий об оккупир. р-нах Липец. обл.] [Электронный ресурс] // Липецкий край: визитная карточка. Липецкая область - Победе / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipregion/patriotic/okkupatsiya>. – 31.01.2017.

## ФЕВРАЛЬ

### 1 – СЕРИКОВ СТАНИСЛАВ ВАСИЛЬЕВИЧ

#### К 85-летию со дня рождения

Поэт, журналист С.В. Сериков родился 1 февраля 1933 года в Курской области (по другим данным в г. Измаил (Украина)). Во время Великой Отечественной войны вместе с матерью они эвакуировались под Воронеж, где остались и после войны. Жил Станислав Васильевич и в Липецке, с 1952 года он работал ответственным секретарем в редакции газеты «Кировец» Липецкого тракторного завода. Его стихи публиковались в коллективных сборниках, журналах «Подъем», «Молодая гвардия», «Дон», «Наш современник» и других. Он автор четырех сборников стихов. В

содружестве с композитором А. П. Мистюковым создал несколько песен о родном крае («Липецкая лирическая», «Лебедянь»). Его стихи привлекают лиричностью, задушевностью, напевностью, музыкальностью.

Умер С.В. Сериков 22 сентября 1966 года.

### Литература

Про детский сад / С. Сериков. – Липецк, 1960. – 16 с.

Дорога : стихи / С. Сериков. – Липецк, 1961. – 35 с.

Вы бывали в дубравах? : стихи / С. Сериков. – Липецк, 1962. – 32 с.

Подсолнух : стихи / С. Сериков. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1966. – 55 с.

\* \* \*

Сериков Станислав Васильевич (1933–1966) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 191-192.

Шальнев Б. Сериков Станислав Васильевич // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 231.

Сериков Станислав Васильевич [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/zhili-prebyvali-v-lipetskom-krae/232-serikov-s-v>. – 01.02.2017.

## 2 – ГОРОХОВ ДМИТРИЙ ЕГОРОВИЧ

### К 155-летию со дня рождения

Известный детский хирург Д.Е. Горохов родился 2 февраля 1863 года в с. Никольское Елецкого уезда Орловской губернии (ныне Краснинский район Липецкой области) в семье сельского священника. Первоначальное образование он получил в Елецкой мужской гимназии (1881). После окончания в 1886 году медицинского факультета Московского университета, Д.Е. Горохов работал земским врачом в Орловской, Смоленской, Московской губерниях. Защитив диссертацию в 1898 году, он получил степень доктора медицины. В 1900 году Дмитрий Егорович был назначен старшим врачом хирургического отделения Московской Софийской детской больницы (ныне Детская городская больница № 13 им. Н.Ф. Филатова). С 1904 года по 1911 год Д.Е. Горохов – директор и главный врач этой больницы, действительный статский советник. Дмитрий Егорович был также приват-доцентом кафедры акушерства и женских болезней Московского университета (1900–1904), а затем кафедры клинической хирургии.

Научно-практическая и общественная деятельность Д.Е. Горохова была посвящена вопросам хирургии детского возраста, в т. ч. костно-суставного туберкулеза, а также причинам детской смертности и борьбе с ней. В 1909 году по его инициативе было создано Общество борьбы с детской смертностью. Дмитрий Егорович является автором 210 научных трудов, в т. ч. монографии «Детская хирургия», которая была первой попыткой в русской медицинской литературе выделить клинику хирургии детского возраста в отдельную отрасль знаний.

Умер Д.Е. Горохов 29 декабря 1921 года в Москве, похоронен на Ваганьковском кладбище. 22 октября 2013 года на Ваганьковском кладбище прошла торжественная церемония открытия надгробного памятника Д.Е. Горохову (авт. - В. Казанский). С инициативой реставрации могилы и создания памятника выступила Российская ассоциация детских хирургов. Памятник установлен на средства, собранные российскими медиками.

### Литература

Горохов В.Г. Основоположник детской хирургии в России – Д.Е. Горохов (1863–1924), сын протоиерея церкви в селе Никольское Елецкого уезда и выпускник Елецкой гимназии // Собор : альманах. Вып. 8. – Елец, 2010. – С. 294-313; То же: Елецкий креатив : жизнь и судьба учащихся и учителей Елецкой мужской гимназии : сборник. – Елец, 2010. – С. 37-55.



Горохов В.Г. Традиции благотворительности в России : к 150-летию со дня рождения Д.Е. Горохова, главного врача Московской детской Софийской больницы // Человек. - 2013. - № 2 (март-апр.). - С. 151-161.

Детская Филатовская больница – история // Детская городская клиническая больница им. Н.Ф. Филатова : сайт. – Режим доступа: <http://13dgkb.ru/0041.shtml>. - 30.01.2017.

#### **4 – ПРИШВИН МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ**

##### **К 145-летию со дня рождения**

Писатель М.М. Пришвин родился в с. Хрущево Елецкого уезда Орловской губернии (ныне Становлянский район Липецкой области) 4 февраля 1873 года. Происходил он из старинного купеческого рода. В 1883 году Михаил Пришвин поступил в Елецкую гимназию, но был отчислен из 4-го класса. Уже зрелым писателем М.М. Пришвин вспоминал: «Большое значение в моей жизни имели два события в детстве и отрочестве: первое – это побег из Елецкой гимназии в какую-то прекрасную свободную страну Азию, второе – исключение меня из Елецкой гимназии. Первое событие впоследствии определило меня как путешественника, охотника, художника слова и сказителя, второе – как искателя добрых человеческих отношений или как гражданина. В этом столкновении свободы и необходимости началась моя сознательная жизнь». Заканчивать обучение Михаилу Пришвину пришлось в Тюменском реальном училище.

В 1893–1897 годах он учился в Рижском политехническом институте, где увлекся идеями марксизма. В 1897 году был арестован за участие в марксистских кружках, провел год в тюрьме, а затем был выслан в двухгодичную ссылку в Елец.

В 1900–1902 годах учился на агрономическом отделении Лейпцигского университета в Германии. Возвратившись в Россию, Пришвин некоторое время работал агрономом, но после путешествия на Север (по Карелии, на Соловецкие острова и в Скандинавию) в 1906–1907 годах всерьез обратился к литературе. В 1906 году был опубликован первый рассказ Пришвина «Сашок», позже появились книги «В краю непуганых птиц» (1907), «За волшебным колобком» (1908), которые помогли их автору оказаться в центре литературной жизни Петербурга, в котором он жил с перерывами до 1918 года. В годы Первой мировой войны М. М. Пришвин был военным корреспондентом. После революции он переезжает с семьей в Хрущево, откуда в 1918 году они перебираются в Елец. В 1918–1919 годах Михаил Михайлович работал в уездном отделе народного образования по краеведению, учителем в Елецких школах, выступал с лекциями в народном университете г. Ельца, был организатором советского архивного дела в городе и уезде, заведовал библиотекой в с. Стегаловка. Навсегда уехав из Ельца в 1920 году, М. М. Пришвин жил на Смоленщине, в Подмоскovie; вел педагогическую деятельность, занимался охотой и краеведением. В 1922 году он начал писать автобиографический роман «Кашеева цепь», где созданы неповторимые образы родной усадьбы, хрущёвского сада, Ельца. Роман был издан в семитомном собрании сочинений писателя (1927–1930). К началу 1930-х годов Пришвин был признанным мастером философской прозы. В 1930-е годы Михаил Михайлович много путешествовал: Дальний Восток, Хибины, Соловки, Беломорстрой, в результате чего была написана повесть «Жень-шень» (1933), родилась идея романа «Осударева дорога». Пришвин создал своеобразные сборники миниатюрных новелл из жизни природы: «Родники Берендея» (1926), «Календарь природы» (1925), «Охотничьи были» (1920-1926), «Лесная капель» (1940-1943). В 1945 году появилась его сказка-быль «Кладовая солнца», получившая первую премию на конкурсе «Лучшая книга для детей», объявленном Министерством просвещения РСФСР и ставшее хрестоматийным произведением. Свое последнее произведение – повесть-сказку «Корабельная чаща» – сюжетное продолжение «Кладовой солнца» он завершил за месяц до смерти.

Умер М.М. Пришвин 16 января 1954 в Москве, похоронен на Введенском кладбище.

Имя М.М. Пришвина носят улицы в Ельце и Липецке. Его имя присвоено Елецкой средней школе № 1 (1973) и Центральной городской детской библиотеке ЦБС г. Липецка (2009). В 2001 году установлен бюст М.М. Пришвина в с. Становое, в 2002 открыт памятник писателю в Ельце (автор работ – елецкий скульптор Н. Кравченко).

## Литература

Дневники / М.М. Пришвин. – Санкт-Петербург : Росток. –

Ранний дневник. 1905-1913. – 2007. – 555 с.

1914–1917. – 2007. – 604 с.

1918–1919. – 2008. – 555 с.

1923-1925. – 2009. – 560 с.

1930–1931. – 2006. – 701 с.

1932–1935. – 2009. – 1008 с.

1936-1937. – 2010. – 992 с.

1938-1939. – 2010. – 607 с.

1940-1941. – 2012. – 880 с.

1946-1947. – 2013. – 966 с.

1948-1949. – 2014. – 823 с.

Цвет и крест : [газет. очерки 1917-1918 годов, малоизвест. повести и рассказы 1906-1924 годов, написанные, большей частью, по впечатлениям от жизни в Елецком уезде] / М.М. Пришвин. – СПб. : Росток, 2017. – 608 с.

Собрание сочинений : в 8 т. / М.М. Пришвин ; вступ. ст. В.Д. Пришвиной; коммент. Л.А. Кисилева; ил. Ф.В. Домогацкого. – М. : Худож. лит. – 1982-1986.

Избранные произведения : в 2 т. / М.М. Пришвин. – М. : Гослитиздат, 1952.

Кашеева цепь : роман / М.М. Пришвин ; [послесл. В. Чувакова ; худож. К. Фадин]. – М. : Советская Россия, 1983. – 494 с.

\*\*\*

Пришвина В.Д. Наш дом / В.Д. Пришвина. – М. : Мол. гвардия, 1977. – 334 с.

Воспоминания о Михаиле Пришвине : сборник / [сост. Я.З. Гришина, Л.А. Рязанова]. – М. : Сов. писатель, 1991. – 366 с.

Елецкая быль : краевед. сб. – Елец : Ориус, 1998. – Вып. 6. Ч. 1. Михаил Пришвин из Ельца / ред. В.П. Горлов. – 55 с.

Личное дело. Пришвин Михаил Михайлович : воспоминания современников, война, наш дом / сост. Л.А. Рязанова, Я.З. Гришина. – СПб. : Росток, 2005. – 527 с.

Михаил Пришвин: диалоги с эпохой : всерос. науч. конф., посвящ. 135-летию со дня рождения писателя. – Елец, 2008. – 258 с.

Подоксенов А.М. Михаил Пришвин: философско-мировоззренческие контексты творчества : монография / А.М. Подоксенов. – Белгород; Елец, 2009. – 348 с.

Варламов А.Н. Михаил Пришвин : биография / А.Н. Варламов. – М. : Эксмо, 2010. – 669 с. – (Лауреаты литературных премий).

Пискулин А.А. От Подстепья до Поморья : Елецкий край и Выговский край - исторические регионы России в творчестве И.А. Бунина и М.М. Пришвина : монография / А.А. Пискулин ; ЕГУ им. И.А. Бунина. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2012. - 241 с.

Подоксенов А.М. Художественный мир Михаила Пришвина в контексте мировоззренческого дискурса русской культуры XX века : монография / А.М. Подоксенов ; ЕГУ им. И.А.Бунина. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина ; Кострома : КГУ им. Н.А. Некрасова, 2012. - 334 с.

«Город показался сначала одним только собором» : Пришвинский Елец / Г.П. Климова; Мотив «Тургеневской женщины» в романе М.М. Пришвина «Кашеева цепь» / Ю.Б. Егерман; «Уединенное», «Опавшие листья» В. Розанова и «Дневники» М. Пришвина / А.М. Стрельцов // Литературное краеведение в Липецкой области : учеб. пособие. – Елец, 1999. – 215-234.

Краснова С.В. Российская национальная гордость, возвращенная елецкой педагогической нивой (И.А. Бунин, М.М. Пришвин, С.Н. Булгаков) // Становление культурно-образовательной среды Липецкой области (Елецкий край). – Елец, 2004. – С. 188-224.

Федорин И.А. Откуда начинался Пришвин; Из первых рук : [о кн. племянника писателя А.С. Пришвина «Жизнь как жизнь»]; «Природа мне откликнулась...» : [о незаверш. кн. В.Д. Пришвиной «Путь к слову»]; «Елецкая быль» о Пришвине // Узы памяти : книга очерков / И.А. Федорин. – Елец,

2007. – С. 13-27.

Щукина Е.П. Побег в «Азию» : [о М. Пришвине – гимназисте Елец. гимназии] // Липецкий вестник архивиста : науч.-информ. бюл. – 2008. – Вып. 1 (3). – С. 101-103.

Беззубцева А. Гимназический период М.М. Пришвина в автобиографическом романе «Кашеева цепь», дневнике писателя, воспоминаниях и документах // Моя Родина – Липецкий край : сборник. – Липецк, 2008. – Вып. 4. – С. 108-127.

Подоксенов А. Пришвин и революция // Подъем. – 2008. – № 5. – С. 91-102.

Воробьев Н. Дом пришвинских страстей : [елец. краевед В. Заусайлов обнаружил новые данные о проживании в Ельце М. Пришвина] // Газета МГ. – 2009. – 25 марта (№ 12). – С. 29.

Кукрак С. Пришвин весь в детстве и в родине // Золотой ключик. – 2009. – 4 авг. (№ 16). – С. 23-25.

Борисова Н. «Леший русского логоса» : жизнь и творч. судьба Михаила Пришвина // Петровский мост. – 2011. – № 1 (январь-март). – С. 130-144.

«Дневники» М.М. Пришвина 1940-1943 годы / подгот. А.В. Мамонов // Российская история. – 2013. – № 3 (май-июнь). – С. 148-168.

Гурьева Г. В заповедной пришвинской стране... : [ст. зав. Центр. гор. дет. б-кой им. М.М. Пришвина о б-ке как инновац. модели учреждения мемор. типа] // Библиополе. – 2013. – № 2. – С. 9-13.

Борисова Н. «Быть русским, любить Россию - это духовное состояние» : к 140-летию со дня рождения Михаила Пришвина : [архетипы нац. сознания в творчестве писателя и их связь с Липец. краем] // Петровский мост. – 2013. – № 1 (январь-март). – С. 145-150.

Подоксенов А.М. Творческий диалог М. Пришвина и В. Розанова : к вопросу о методологии исследования // Филологос. – 2014. – Вып. 2 (21). – С. 69-73.

Петров В. Наблюдатель русской души : [о елец. периоде жизни философа В.В. Розанова (1856-1919), в т.ч. о гимназ. конфликте с М. Пришвиным] // Имена / В.М. Петров. – Липецк, 2015. – С. 178-190. – См. также: Липецкая газета. – 2014. – 27 дек. – С. 6.

Деревяшкина Е. Охотник за счастьем : неизвестное прошлое Михаила Пришвина : [о детстве в с. Хрущево и учебе в елец. муж. гимназии] // Аргументы и факты. – 2015. – 14-20 окт. (№ 20). – Прил.: с. 13. – (АиФ-Липецк).

Коновалов А. Мудрый певец природы : [М.М. Пришвин и Липец. край] // Неоновый город Л. – 2015. – № 1/2. – С. 38-41.

Борисова Н.В. Оглядываясь назад : [о гимназ. годах М.М. Пришвина] // Золотой ключик. – 2015. – 6 окт. (№ 20). – С. 14-15.

Борисова Н.В. Михаил Пришвин : «вестник радости» : [о творчестве М.М. Пришвина] // Филологос. – 2015. – Вып. 3 (26). – С. 22-26.

Страхов И.И. Малая родина в художественном творчестве М.М. Пришвина : ономаст. коммент. // Филологос. – 2015. – Вып. 3 (26). – С. 73-77.

Борисова Н.В. Историческая летопись М. Пришвина : дневники 1916-1917 годов / Н.В. Борисова, С.В. Логвиненко // Филологос. – 2016. – Вып. 3 (30). – С. 5-10.

Жиров Н.А. Материалы к родословной елецких купцов Пришвиных / Н.А. Жиров, Д.А. Ляпин // Записки ЛОКО. Вып. XI. – Липецк, 2016. – С. 245.

Пришвин Михаил Михайлович (1873-1954) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 73-75.

Фатеев В.А. Пришвин Михаил Михайлович // Русские писатели. 1800-1917 : биограф. слов. Т. 5–М., 2007. – С. 142-151.

Порцевский В.А. Пришвин Михаил Михайлович // Владимирская энциклопедия. – Владимир, 2002. – С. 353.

Зарникова Н. Пришвин Михаил Михайлович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 110-111.

Пришвин Михаил Михайлович [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraja/82-prishvin-m-m>. – 28.01.2017.

## **8 - ЦУРИКОВ МИХАИЛ НИКОЛАЕВИЧ**

### **К 55-летию со дня рождения**

Биолог Михаил Николаевич Цуриков родился 8 февраля 1963 года в с. Кривая Поляна Острогожского района Воронежской области в семье рабочего и учительницы. Он окончил Кривополянскую 8-летнюю (1978), затем Острогожскую среднюю школу (1980). К этому времени у него уже не было сомнений в выборе жизненного пути. С детства он увлекался географией, историей, археологией, биологией, но более всего его интересовала энтомология. Поэтому он поступил на биолого-почвенный факультет Воронежского государственного университета (ВГУ). Уже с 1-го курса вел научно-исследовательскую работу на кафедре зоологии беспозвоночных, руководил Энтомологическим семинаром и Научным студенческим кружком кафедры. Был одним из активных членов Дружины охраны природы ВГУ. Участвовал в научных экспедициях, совместно с коллегами описал 18 новых для науки видов мух.

По окончании университета (1985) М.Н. Цуриков работал преподавателем биологии и химии в Рождественско-Хавской 8-летней школе Новоусманского района Воронежской области (до августа 1986 года), затем младшим научным сотрудником во Всероссийском НИИ защиты растений (1986-1988), инженером биологической учебно-научной базы ВГУ «Веневитиново» (1988-1995).

С мая 1995 года Михаил Николаевич - в заповеднике «Галичья Гора» ВГУ: младший, затем старший научный сотрудник, руководитель лаборатории энтомологии и Фондовой коллекции беспозвоночных Липецкой области и сопредельных территорий заповедника «Галичья Гора», с 2007 года - сотрудник Липецкого областного музея природы. Это стало делом его жизни, которым он занимался с полной самоотдачей. Здесь он провел колоссальную работу по изучению жесткокрылых заповедника и его окрестностей, благодаря чему эта территория стала в регионе самой изученной с энтомологической точки зрения, а Фондовая коллекция беспозвоночных под его руководством является в настоящее время крупнейшей в Центральном Черноземье. Здесь он защитил кандидатскую диссертацию «Сравнительно-морфологическая характеристика яйцекладов *Dolichopodidae* (Diptera)» (1997; биологический факультет МГУ). Подготовил докторскую диссертацию по теме «Эколого-фаунистический анализ имаго жесткокрылых среднерусской лесостепи», которую защитить не успел.

Помимо плановых тем М.Н. Цуриков интенсивно проводил фаунистические исследования как на территории Липецкой области, так и на других ООПТ (в т.ч. в природном заповеднике «Белогорье» и историко-природном музее-заповеднике «Куликово поле»), принимал участие в подготовке Красных книг Липецкой, Воронежской, Белгородской, Рязанской, Тульской и других областей. Ему принадлежит 374 научных, 97 научно-популярных публикаций, 2 авторских свидетельства и 4 патента на изобретения (в том числе на устройство для удаления клещей и устройство для тушения низовых пожаров).

С 1987 года М.Н. Цуриков являлся членом Русского энтомологического общества. В 2003 году стал учредителем межрегиональной общественной организации - Ассоциации «За гуманное отношение к природе». Член Московского общества испытателей природы (2011). Член Союза журналистов России (2004). С 2006 года - штатный сотрудник Детского эколого-биологического центра. Он активно сотрудничал с детскими эколого-просветительскими лагерями, организованными фондом развития экотуризма "Дерсу Узала". Многие годы являлся председателем выпускной экзаменационной комиссии в Липецком государственном педагогическом университете. Всегда уделял особое внимание студентам ВУЗов страны, юннатам и всем, кто обращался за профессиональной помощью или советом.

Михаил Николаевич неоднократно награждался Грамотами администраций Воронежской и Липецкой областей, становился победителем всероссийских и региональных конкурсов. Достижения ученого имеют высокий авторитет в научном мире. Его биография входит в различные издания книги «Кто есть кто в науке и технике» (США). Международный биографический центр Кембриджа (Англия) включил М.Н. Цурикова в число 100 ведущих ученых мира 2011 года, в число 100 лучших педагогов мира 2012 года, не раз назначал его Международным ученым года, поместил

его биографию в книгу «2000 выдающихся интеллектуалов XXI века» за 2008-2009 и 2011 годы.

Умер Михаил Николаевич Цуриков 4 февраля 2017 года.

### Литература

Ядовитые беспозвоночные Липецкой области / М.Н. Цуриков. - Воронеж, 2001. - 52 с.

Видовое разнообразие беспозвоночных животных заповедника «Галичья гора» : метод. пособие / М.Н. Цуриков, О.В. Архарова. - Воронеж, 2004. - 19 с.

Жуки Липецкой области / М.Н. Цуриков. - Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2009. - 332 с.

Беспозвоночные заповедника «Галичья гора» : монография / М.Н. Цуриков. - Воронеж : Изд. дом ВГУ, 2016. - 69 с.

К изучению факторов, определяющих эффективность сбора жуков светоловушкой : [испытания в центр. усадьбе заповедника «Галичья гора»] / М.Н. Цуриков, О.П. Негроров // Биоразнообразие и экологические особенности природы Русской лесостепи : сб. науч. ст., посвящ. 75-летию заповедника «Галичья гора». - Воронеж : ВГУ, 2000. - С. 140-142.

Ничего себе коллекция ! : [о «Фондовой коллекции беспозвоночных Липец. обл. и сопредельных территорий» заповедника «Галичья гора»] / М.Н. Цуриков // Сыроежка. - 2000. - Сент.-нояб. - С. 6-7.

О принципах формирования региональных Красных книг / М.Н. Цуриков // Материалы рабочего совещания по проблемам ведения региональных Красных книг. – Липецк, 2004. - С.29-36.

Жители таинственной страны : [спец. вып. о насекомых Липец. обл.] / М.Н. Цуриков // Золотой ключик. - 2004. - 3 авг. (№ 16). - С. 3-24.

Как я стал энтомологом / М.Н. Цуриков // Золотой ключик. - 2008. - 5 авг. (№ 16). - С. 2.

О бережном изучении разнообразия беспозвоночных Липецкой области / М.Н. Цуриков // Региональное краеведение: новаторство, изыскания, публицистика : сб. ст. науч. конф. – Липецк, 2009. - С. 112-115.

Они спешат на север, чтобы выжить : [беседа с М.Н. Цуриковым о поведении насекомых в условиях меняющегося климата] / М.Н. Цуриков; беседовала О. Крутова // Липецкая газета: итоги недели. - 2011. - № 32 (1-7 авг.). - С. 30-34.

Методы сохранения насекомых в экспозициях музеев / М.Н. Цуриков // Труновские чтения : материалы регион. науч.-практ. конф., г. Липецк, 21 окт. 2013 г. – Липецк. 2013. - С. 99-105.

\*\*\*

Баюканский В. Клады «Галичье́й горы» : [о заповеднике "Галичья гора" и о ее сотрудниках Л.Ю. Цуриковой и М.Н. Цурикове] // Липецкие известия. - 2005. - 30 нояб.(№ 47). - С. 21.

Кашура А. Михаил Николаевич ушел...: [в память о М.Н. Цурикове] // Золотой ключик. - 2017. - 7 марта (№ 5). - С. 19.

Михаил Николаевич Цуриков : мемориальная страница : [биография, полная библиография опублик. работ, список свидетельств, сертификатов, дипломов и грамот и пр. материалы] [Электронный ресурс] // Жуки (Coleoptera) и колеоптерологи : сайт Зоологического института РАН. – Режим доступа: <http://www.zin.ru/ANIMALIA/Coleoptera/rus/tsurbiog.htm>. – 4.06.2017.

Шевелева О. Не убивайте никого! : [очерк о М.Н. Цурикове] [Электронный ресурс] // Проза.ру : сайт. – режим доступа: <http://www.proza.ru/2009/02/01/556>. – 4.06.2017.

## 17 – ВОЛКОНСКИЙ НИКОЛАЙ СЕРГЕЕВИЧ

### К 170-летию со дня рождения

Политический деятель, публицист князь Н.С. Волконский родился 17 февраля 1848 году в родовой усадьбе с. Зимарово Раненбургского уезда Рязанской губернии (ныне Александровского района Рязанской области). Его отец Сергей Васильевич Волконский (1819-1884) – отставной подпоручик, видный общественный деятель «эпохи великих реформ» Александра II. Летом 1862 года Сергей Васильевич, тогда еще раненбургский уездный предводитель, пригласил в Зимарово в качестве репетитора Василия Ключевского, студента-историка Московского университета, только что окончившего первый курс, который и привил Николаю Волконскому,

бывшему на семь лет его младше, вкус к историческим наукам.

В 1872 году Н.С. Волконский окончил историко-филологический факультет Московского университета. В 1873–1878 годах он служил в Хозяйственном департаменте Министерства внутренних дел, с 1875 года состоял при рязанском губернаторе Н.С. Абазе, сопровождая его по тылам Дунайской армии во время русско-турецкой войны. После окончания войны Н.С. Волконский продолжил образование в Европе, слушал лекции в Венском и Берлинском университетах.

С 1874 года он регулярно избирался гласным Раненбургского уездного и Рязанского губернского земских собраний, вел дела в ответственной должности секретаря губернского собрания, руководил ревизией крестьянских касс Раненбургского уезда. Именно в земских органах самоуправления Н.С. Волконский видел наиболее эффективный механизм решения многообразных общественных проблем. В 1897–1900 годах он занимал пост председателя Рязанской губернской земской управы. В 1904–1905 годах был участником земских съездов. В ноябре 1905 года стал одним из основателей либерально-консервативной партии «Союз 17 октября». В 1906–1907 годах князь Волконский являлся членом Государственного Совета от Рязанского земства, он избирался депутатом I и III Государственной Думы, где состоял в комиссиях по аграрному вопросу.

Н.С. Волконский печатался в «Вестнике Европы», «Русских ведомостях» и других изданиях, с 1899 года был членом Рязанской ученой архивной комиссии (РУАК). Он является автором работ по проблемам аграрных отношений и земской деятельности, в т. ч. исследования «Условия помещичьего хозяйства при крепостном праве» (1897). Действительный статский советник.

Умер Н.С. Волконский 7 марта 1910 года в Москве. Похоронен был в родовом склепе в ограде Храма Боголюбской Божьей Матери в селе Зимарово Рязанской губернии. В советский период склеп был разрушен, могила не сохранилась. В 2007 году на месте склепа Волконских был установлен и освящен поминальный крест. В этом же году в г. Чаплыгине решением городского Совета депутатов ему была установлена мемориальная доска.

### Литература

Кара-Мурза А.А. Князь Н.С. Волконский: от Раненбургского имения до Таврического дворца / А. Кара-Мурза, И. Тарасова // Первые либералы Липецкой земли / ред. А. Кара-Мурза, О. Дячкин. – М., 2007. – С. 129-150.

Шалеев Г. Соблюдая незыблемые свободы, или О том, как депутат Стахович век назад призывал бороться с терроризмом : [о депутатах Н.С. Волконском и М.А. Стаховиче, представлявших наш край в I Гос. Думе] // Липецкая газета. – 2006. – 23 марта.

Поляков В. Время выбрало их : [о I Гос. Думе 1906 г., в которой участвовали 12 депутатов от Воронеж. губернии, в т. ч. Н.С. Волконский] // Добрый вечер. – 2006. – 2-8 авг. (№ 31). – С. 8.

Кашина В. «Князь» в полном смысле слова : [о депутате I и III Гос. дум кн. Н.С. Волконском // Аргументы и факты. – 2007. – 3 окт. (№ 40). – С. 10.

Либералы вспомнили «октябристов» : липец. регион. отд-ние партии «Союз правых сил» организовало ряд памятных мероприятий, посвящ. круп. гос. деятелю России, депутату I Гос. Думы, одному из основателей партии «Союз 17 октября», многолет. гласному Раненбург. уезд. земского Собрания князю Николаю Волконскому / подгот. Г. Чернышова, А. Зубарев // Липецкая газета. – 2007. – 6 окт. – С. 2.

Волконский Николай Сергеевич // Российский либерализм середины XVIII– начала XX века : энциклопедия. – М. : РОССПЭН, 2010. – С. 127-128.

Найденов А. Волконский Николай Сергеевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 217.

Горбунов Б. В. Волконский Николай Сергеевич / Б. В. Горбунов, А. И. Хвостов // Рязанская энциклопедия. Т. 1. – Рязань, 1999. – С. 195.

Кара-Мурза А.А. Жизнь и борьба князя Николая Волконского [Электронный ресурс] // Рязанские ведомости. – 2011. – 14 янв. (№ 3). – Режим доступа: <http://rv-ryazan.ru/news/6001.html>. - 30.01.2017.

## 19 - НИКИТИН НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ

### К 125-летию со дня рождения

Экономист, географ, статистик Н.П. Никитин родился 19 февраля 1893 года в г. Раненбурге Рязанской губернии (ныне г. Чаплыгин Липецкой области) в известной купеческой семье. Его отец, Павел Федосеевич, занимался благотворительностью, в частности, состоял членом попечительского Общества о бедных. Дед был почетным мировым судьей Раненбурга, владел домами на площади Соборной, в одном из которых размещалась частная больница. В семье была большая библиотека, ценилось образование.

Николай Никитин закончил Раненбургскую мужскую гимназию, затем Московское коммерческое училище (1913) и экономическое отделение Петровской сельскохозяйственной академии (ныне Российский государственный аграрный университет - Московская сельскохозяйственная академия им. К.А. Тимирязева) (1917).

Среди преподавателей академии в то время был выдающийся русский ученый в области статистики и географии сельского хозяйства А.Ф. Фортунатов. Его спецкурс «Местное источниковедение», который посещал студент Никитин, определил в дальнейшем его интерес к конкретным региональным краеведческим исследованиям. На выбор пути в науке, несомненно, оказали влияние труды и личность выдающегося земляка Н.П. Никитина - П.П. Семенова-Тян-Шанского.

С 1919 года Николай Павлович читал систематические курсы для студентов Института народного хозяйства, начал публиковать свои первые труды: «Производство сельскохозяйственных продуктов в Раненбургском уезде Рязанской губернии» (1919), «Несколько страниц из истории, географии, статистики Раненбургского уезда Рязанской губернии» (1919), «Статистико-экономическое описание волостей Раненбургского уезда Рязанской губернии» (1920). «Исторический обзор опытов разделения Европейской России на хозяйственные районы» (1920).

В 1921 году он стал профессором в Московском зоотехническом институте, с 1934 года преподавал в Институте народного хозяйства. Со второй половины 20-х годов работал также во 2-ом Московском университете (впоследствии Московский городской педагогический институт). В этих вузах он создал и руководил кафедрами экономической географии и статистики. Николай Павлович был талантливым педагогом. Под его руководством защищено 18 кандидатских диссертаций.

Научная работа Н.П. Никитина шла по нескольким направлениям: экономика и география сельского хозяйства, экономическая география СССР, методика преподавания этих дисциплин. Он автор более 100 научных исследований, учебников и программ для вузов. Его работы «Краевая география в дореформенной России 19 века» (1953), «Краеведная литература пореформенной эпохи как источник для исторической географии России этого времени» (1960) до сих пор имеют значение для исследователей отдельных территорий с использованием историко-географического анализа. Исследователь деятельности Н.П. Никитина доцент кафедры экономической географии Воронежского государственного университета В.К. Ковылов называет его «одним из крупных ученых, глубоко исследовавших сложные вопросы зарождения, становления, развития науки экономической географии», «предтечей в идеях внутреннего экономического районирования и исторического экономико-географического анализа».

Труды Никитина не были сухой теорией кабинетного ученого, он считал свое дело живым, развивающимся, необходимым людям. Во вступлении к книге «Несколько страниц из истории, географии и статистики Раненбургского уезда Рязанской губернии» он писал: «Мы очень мало знаем о своем родном угле. Мы не любим его, не ценим и почти не интересуемся им. Нам кажется, что только... далеко за морем... имеется и ценное и интересное и достойное изучения. ...Только изучив свой маленький уголок, изучив каждую травинку, каждое деревце, каждый ручеек, холмик своего родного уезда можно действительно строить материальную и духовную культуру».

Н.П. Никитин принимал участие в работе Госплана по экономическому районированию страны. В течение нескольких лет был членом методической комиссии по географии Министерства просвещения РСФСР. Являлся почетным членом и председателем бюро отделения экономической

географии Московского филиала Географического общества СССР.

Он награжден орденом Ленина, медалями «В память 800-летия Москвы» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945», значком «Отличник народного просвещения», Почетной грамотой Московского военного округа.

Умер Н.П. Никитин в 1975 году в Москве, похоронен на Ваганьковском кладбище.

На родине ученого сотрудниками Чаплыгинского краеведческого музея реализуется проект по организации комнаты-музея Николая Павловича Никитина в сохранившемся доме Никитиных, памятнике архитектуры середины 19 века.

### Литература

Несколько страниц из истории, географии и статистики Раненбургского уезда Рязанской губернии : № 1 / Н.П. Никитин. - Рязань : Издание Раненбургского кредитного кооперативного союза, 1919. - 144 с.

Отечественные экономико-географы XVIII-XX вв. : [сб. ст.] / под ред. Н.Н. Баранского; геогр. фак. МГУ ; Музей земледования МГУ. – М. : Учпедгиз, 1957. - 328 с.

Из содерж.: статьи Н.П. Никитина: Исторический обзор развития отечественной экономической географии – С. 5-35; Сергей Иванович Плещеев. – С. 99-103; Александр Николаевич Радищев и география. – С. 104-110; Петр Иванович Челищев и его путешествие по Северу Европейской России. – С. 111-115; Василий Петрович Андросов. – С. 141-145; Дмитрий Петрович Журавский. – С. 146-151; Николай Платонович Огарев о районировании России. – С. 152-161; Андрей Парфенович Заблоцкий-Десятовский. – С. 172-175; Владимир Павлович Безобразов. – С. 194-199; Андрей Павлович Субботин. – С. 236-240; Экономико-географические работы Д.И. Менделеева. – С. 252-261; Алексей Федорович Фортунатов. – С. 269-274.

Экономическая география СССР : [учеб. для геогр. фак. пед. ун-тов / П.М. Алампиев и др.]; под. ред. Н.П. Никитина. - 4-е изд. – М. : Просвещение, 1974. - 319 с.

\*\*\*

Шлыков В. Он мечтал о процветании России // Раненбургский вестник [Чаплыгин. р-н]. - 2003. - 15 июля.

Ковылов В.К. Географическое «дворянское гнездо» в ЦЧР : [в т.ч. – о Н.П. Никитине] // Вестник Воронежского университета. Серия 4. География и геоэкология. - 2005. - № 1. - С. 114-120.

Богданов А. Только изучив прошлое, можно творить будущее // Раненбургский вестник [Чаплыгин. р-н]. - 2005. - 4 июня.

Макеева С. Николай Никитин - географ, краевед, статистик // Раненбургский вестник [Чаплыгин. р-н]. - 2013. - 12 марта.

Беляева Л. Никитин Николай Павлович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк. 2000. – С. 416.

Никитин Николай Павлович [Электронный ресурс] // Имена, достойные Отечества : о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipnames/nikitin-nikolaj-pavlovich>. – 29.04.2017.

Никитин Николай Павлович [Электронный ресурс] // Московский педагогический государственный университет : офиц. сайт. – Режим доступа: <http://xn--c1arjr.xn--p1ai/scientists/nikitin-nikolay-pavlovich>. - 6.01.2017.

Создание комнаты-музея Никитина Николая Павловича в «Доме Никитиных» : [проект Чаплыгинского краеведческого музея] [Электронный ресурс] // Библиотеки и музеи в современном обществе. - Режим доступа: <http://centrkult.ru/node/166>. - 13.01.2017.

## 20 – САВЕЛЬЕВ ВЛАДИМИР ФЕДОСЕЕВИЧ

### К 75-летию со дня рождения

Журналист В.Ф. Савельев родился 20 февраля 1943 года в г. Сапожок Рязанской области. Он окончил Липецкий машиностроительный техникум и факультет журналистики Воронежского государственного университета. Несколько лет Владимир Федосеевич работал на Липецком



тракторном заводе токарем, инженером-инспектором. С 1965 года стал работать в печати: заведующим отделом областной молодежной газеты «Ленинец», затем заведующим отделом, заместителем редактора областной газеты «Ленинское знамя». В 1990-1991 годах был редактором газеты «Ленинское знамя», в 1993-2003 годах – главным редактором «Липецкой газеты». Владимир Федосеевич – автор серии очерков по истории молодежного движения, повести «Матырские перекаты» и документальной повести «Мы – девятнадцатый год», удостоенной в 1968 году премии Липецкого обкома ВЛКСМ в области литературы и искусства. В 1965 году он вместе с единомышленниками создал и стал первым комиссаром экспедиционного клуба «Неунываки», деятельность которого посвящена поиску имен погибших участников Великой Отечественной войны. На протяжении всех лет журналистской деятельности Владимир Федосеевич продолжал заниматься поисковой работой.

Заслуженный работник культуры РФ (1998). Награжден почетным знаком «За заслуги перед Липецкой областью» (2008), почетным серебряным знаком «Признание Центральной России» (2007). Лауреат областной журналистской премии имени А. Вермишева и премий Союза журналистов России. Член Общественной палаты Липецкой области.

### Литература

Матырские перекаты : повесть / В.Ф. Савельев. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1973. – 175 с.

«Вместе мы сильнее!» : [беседа с гл. ред. «Липец. газеты»] / В.Ф. Савельев ; записал В. Соломин // Это наша с тобой биография... – Липецк, 2007. – С. 136-139 ; То же : Сословие людей государственных: страницы истории липец. журналистики. – Липецк, 2008. – С. 338-342.

Семьдесят самых «отпетых» ребят : [беседа с первым комиссаром липец. экспедиц. клуба «Неунываки»] / В.Ф.Савельев ; беседовала С. Милютинская // Золотой ключик. - 2015. - 10 марта (№ 5). - С. 6-10.

Право быть "белой вороной" : неюбилейный диалог с юбиляром : [интервью накануне 70-летия] / В.Ф.Савельев ; беседовал И. Неверов // Липецкая газета. - 2013. - 20 февр. - С. 3.

\*\*\*

Косякин А. «Своих не сдавать...» // Это наша с тобой биография... – Липецк, 2007. – С. 36-37. ; То же : Сословие людей государственных: страницы истории липец. журналистики. – Липецк, 2008. – С. 298-300.

Савельев Владимир Федосеевич // Сословие людей государственных : страницы истории липец. журналистики. – Липецк, 2008. – С. 81.

Редактор – это характер : [к юбилею В.Ф. Савельева] // Липецкая газета. – 2008. – 20 февр.

Ионова Е. Наши судьбы в единую слиты : [о деят. экспедиц. клуба «Неунываки»; коммент. В.Ф. Савельева] // Липецкая газета: итоги недели. – 2009. – № 17 (4-11 мая). – С. 11-13.

Штрихи к портретам : [об основателях липец. экспедиц. клуба «Неунываки» В.А. Ширяеве и В.Ф. Савельеве] // Золотой ключик. - 2015. - 10 марта (№ 5). - С. 14.

Савельев Владимир Федосеевич // Лучшие люди России : энциклопедия / гл. ред. А.В. Бруй. - М. : Спец-Адрес. – Вып. 7. Ч. 2. – 2005. – С. 484.

Савельев Владимир Федосеевич // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 196.

## 23 – ЕФИМОВ ИВАН СЕМЕНОВИЧ

### К 140-летию со дня рождения

Скульптор и график И.С. Ефимов родился 23 февраля 1878 года в Москве в семье юриста, помещика Тамбовской губернии. Детство и юность он провел у бабушки в имении Отрадное около д. Дареновка под Липецком.

Учился в Москве в частной художественной студии Н.А. Мартынова (1896–1898), был студентом естественного факультета Московского университета (1898–1900), одновременно занимался в частной художественной школе Е.Н. Званцевой (1899–1900). Продолжил обучение в Московском училище живописи, ваяния и зодчества (1906–1908, 1912–1913) в классах рисования и

живописи у В.А. Серова и на скульптурном отделении у С.М. Волнухина. В 1908–1911 годах совершил ряд поездок по Европе с художественно-образовательными целями. Учился в Париже – посещал мастерскую Э.А. Бурделя, школу Ф. Коларосси и занимался офортом у Е.С. Кругликовой (1910–1911), был членом кружка русских художников в Париже «Монпарнас». Участник Первой мировой войны.

В 1912 году Иван Семенович впервые привез в Отрадное свою жену – художницу Нину Яковлевну Симонович (1877–1948), которая приходилась двоюродной сестрой художнику В.А. Серову. До революции они подолгу здесь жили.

Увлечшись древним искусством кукольного театра, вместе с женой в 1918 году И.С. Ефимов создал в Москве один из первых советских театров кукол (театр Н.И. Сац), в котором они были и художниками, и режиссерами, и исполнителями. Иван Семенович разработал новаторский принцип «тростевых» управляемых кукол, вносил в балаганские спектакли элементы драмы, а не только фарса. За четверть века театральной деятельности супруги показали около 2000 спектаклей: играли в Москве, Подмосковье, а в 1920-х годах гастролировали по городам и селам Тамбовской губернии. В Липецке Ефимовы показывали свои спектакли в Нижнем парке, в школах, клубах, на улице. Выступали с кукольным театром и в окрестных селах: Студенках, Сокольском, Даренке, Тележенке, Тюшевке, Боринском сахарном заводе, Диком, Вешаловке, Кистенёвой Дубраве.

В Липецке на Дворянской улице в «доме аптекаря», как тогда называли особняк (ныне Художественный музей им. В.С. Сорокина - Дом Мастера), жил врач Николай Яковлевич Симонович, родной брат Нины Яковлевны. Приезжая в Липецк, Ефимовы всегда останавливались в этом гостеприимном доме. Помимо спектаклей они успевали много рисовать. И сейчас оживают в их рисунках ушедшие навсегда городские дворики, пруды и парки, ярмарки и народные гулянья, тюшевские, тележенские, куйманские и лубновские девушки в народных костюмах.

И.С. Ефимов был признанным художником и скульптором-анималистом: всю жизнь рисовал и лепил зверей, ковал их из меди, отливал из бронзы, фарфора, фаянса, литого стекла, вырезал из дерева и камня.

А.Б. Матвеева вспоминала: «Он наблюдал природу с терпением ученого-натуралиста и с восторженностью художника, часами сидя где-нибудь в лесу или в саду перед домом, летом и зимой, в любую погоду. Падающий снег заносил его, превращая в Деда Мороза с ледяной бородой. Часто Ефимов поднимался до рассвета, боясь пропустить солнечный восход, и каждый вечер на закате, как на работу, ходил провожать солнце».

Сам о себе художник говорил: «Если у меня есть какой-нибудь дар, то это дар жизни ... Я люблю жизнь: плавать в море за версту, ездить верхом, лежать и слушать шум дубового тамбовского леса... И скульптура в ряду этих радостей - не на первом месте. Меня радует мое искусство. Я только тогда и делаю, когда радует, и хочу, чтобы радовало и других, и вселяло в них бодрость».

20 лет он преподавал скульптуру в Высших художественно-технических мастерских (ВХУТЕМАС), затем – в Высшем художественно-техническом институте (ВХУТЕИИ) в Москве (1918–1930). Профессор. Был заместителем председателя Общества русских скульпторов (1926–1927), членом многих творческих объединений. К этому времени относится и подлинное изобретение Ефимова, его знаменитая «скульптурная графика», или «сквозная скульптура» - прорезные металлические рельефы («Игра оленей», 1933), рисунки из проволоки («Баран», 1938). Художник В.А. Фаворский сказал о нём: «Иван Семенович не скульптор, а изобретатель новых форм». Он занимался также литографией, офортом, гравюрой. Проектировал фонтаны, выковывал ажурные решетки.

Работы И.С. Ефимова украшают станции Московского метро, Ярославский и Ленинградский вокзалы в Москве, Химкинский речной вокзал, санатории в Морозовке под Москвой, в Цхалтубо и Сочи, интерьеры Пушкинского дома в Петербурге. Иван Сергеевич был также прекрасным иллюстратором книг и журналов, иллюстрировал более 20 книг для детей и взрослых. Он оставил после себя значительное литературное наследие: статьи о народном искусстве, художниках, театрах кукол. В 1958 году ему было присвоено звание Народного художника РСФСР, он Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Произведения семейного дуэта Ефимовых хранятся в Государственной Третьяковской галерее и Музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина в Москве, в Русском музее в Петербурге, а также в Липецком областном краеведческом музее. В 1994 году в Доме Мастера состоялась выставка их работ, организованная при содействии сына художников Адриана Ивановича Ефимова, который подарил музею сквозной рельеф «Скромная лань» И.С. Ефимова, живописный пейзаж «Липецкий дворик» и три графические работы Н.Я. Симонович-Ефимовой.

Умер И.С. Ефимов в Москве 7 января 1959 года.

### Литература

- Симонович-Ефимова Н.Я. Записки петрушечника / Н.Я. Симонович-Ефимова ; рис. Н.Я. Симонович-Ефимовой, В.А. Фаворского и И.С. Ефимова. – М. ; Л. : Госиздат, 1925. - 240 с. : ил.
- Скульптура. Графика. Театр кукол / И. Ефимов, Н. Симонович-Ефимова. – Липецк : Кода, 1994. – 8 с.
- Художники в Первой Мировой войне. В.А. Фаворский - М.В. Фаворская. И.С. Ефимов - Н.Я. Симонович-Ефимова : письма / [сост. Е.А. Ефимова, И.И. Голицын, И.Д. Шаховской]. – М. : [б. и.], 2013. – 461 с., 64 л. цв. ил.

\*\*\*

- Иван Семенович Ефимов. – М. : Сов. художник, 1951. – 6 с. : ил.
- Ефимов Иван Семенович // Добрый вечер. – 2008. – 20-26 февр. (№ 8). – С. 11.
- Кукрак С. Театр художников Ефимовых // Золотой ключик. – 2009. – 4 авг. (№ 16). – С. 12-14.
- Хомутский Р. Кукольный Дом // Липецкая газета: итоги недели. – 2010. – № 21 (17-23 мая). – С. 44-45.
- Ефимов Иван Семенович // Большая Российская энциклопедия. Т. 9. – М., 2007. – С. 714.
- Ефимов Иван Семенович // Художники народов СССР. Т. 4, кн. 1 : биобиблиогр. слов. – М., 1983. – С. 69-71.
- Голдовский Б. Ефимов Иван Семенович // Куклы : энциклопедия / Б. Голдовский. – М., 2001. – С. 155-156.
- Елисеев В. Ефимов Иван Семенович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 393.
- Ефимов Иван Семенович [Электронный ресурс] // Энциклопедия русских художников. – Режим доступа: <http://www.artonline.ru/encyclopedia/227>. - 30.01.2017.
- Ефимова Е.А. "Мой дед Иван Ефимов" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://geneura.livejournal.com/145385.html>. - 30.01.2017.
- Парадоксов друг : художник и скульптор Иван Семенович Ефимов (1878 - 1959) [Электронный ресурс] // Московская правда. – 2008. – 22 февр. – Режим доступа: <http://old.mospravda.ru/issue/2008/02/22/article10619/>. – 30.01.2017.

## 23 - ШКОЛА ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА В С. КОНЬ-КОЛОДЕЗЬ.

### К 50-летию со дня основания

В 1968 году военрук сельскохозяйственного техникума в с. Конь-Колодезь (ныне Конь-Колодезский аграрный техникум) Александр Митрофанович Никулин организовал спортивную команду по стрельбе, в которую входили студенты техникума и учащиеся средней школы. 23 февраля 1968 года команда впервые выехала на областные соревнования по пулевой стрельбе. Этот день в школе и считают днём её основания.

В те годы тренироваться стрелкам приходилось в местном овраге, но спортивные результаты показывались неизменно высокие. В 1977 году директор техникума В.А. Кузовлев отдал спортсменам старую ферму, которую переоборудовали с помощью Липецкого обкома ДОСААФ под тир. Здесь Александр Митрофанович Никулин и его супруга Зинаида Семёновна - стали заниматься с местной молодежью пулевой стрельбой. Здесь уже в 1978 году были организованы первые всероссийские соревнования среди сельских спортсменов на приз газеты «Советский патриот». На этих соревнованиях команда стрелков из Конь-Колодезя заняла первое место и впоследствии в течение 12 лет никому его не уступала.

Постановлением администрации Липецкой области от 5 апреля 2004 года было создано Государственное учреждение дополнительного образования «Областная специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва» с. Конь-Колодезь. Затем оно было переименовано в Областное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва» с. Конь-Колодезь. В 2005 году в эксплуатацию введен новый стрелковый комплекс площадью 3596 кв. м., который включает в себя 3 тира для стрельбы из пневматического и малокалиберного оружия, оборудованных автоматическими мишенными установками с дистанцией 10 м, 25 м и 50 м., тренажерный зал, зал для проведения занятий по фитнесу, спортивный зал площадью 652 кв. м.

15 декабря 2006 года основатель школы, Заслуженный работник физической культуры РФ, судья международной категории, член президиума Всероссийской коллегии судей России, тренер-преподаватель высшей категории А.М. Никулин ушёл из жизни. Руководство школой принял на себя его старший сын, Мастер спорта СССР по пулевой стрельбе, тренер-преподаватель высшей категории Игорь Александрович Никулин.

В школе занимаются 364 человека. Учебно-тренировочный процесс обеспечивают 17 тренеров-преподавателей. Из них 4 имеют высшую категорию, 10 человек первую. Ираида Викторовна Никулина - Заслуженный тренер России. Школой подготовлено около 700 спортсменов-разрядников, среди ее воспитанников - 30 Мастеров спорта, 5 Мастеров спорта международного класса и один Заслуженный мастер спорта. Пятнадцать спортсменов входят в состав сборных команд России. Всего спортсменами школы завоевано более 500 медалей на соревнованиях международного и всероссийского уровня. На базе школы ежегодно проводятся соревнования регионального и федерального уровня.

С декабря 2016 года школа носит имя А.М. Никулина.

*Справка составлена по материалам сайта школы*

### Литература

О присвоении областному бюджетному учреждению дополнительного образования "Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва" с. Конь-Колодезь имени Никулина Александра Митрофановича : пост. 3-й сессии Липец. обл. Совета депутатов 6-го созыва № 101-пс от 30.11.2016 // Липецкая газета. - 2016. - 7 дек. - С. 7.

Присвоено звание «Мастер спорта России» : [А. Никулиной и Н. Андрюшину] // Донские вести [Хлевен. р-н]. - 2013. - 17 окт.

Копытин А. Самые меткие стрелки России живут в Хлевенском районе : [о победителях лично-команд. первенства России и Всерос. соревнований по стрельбе из пневмат. оружия] // Донские вести [Хлевен. р-н]. - 2014. - 1 янв. - С. 4.

Копытин А. Триумфальная победа юных стрелков из Конь-Колодезя : [в первенстве России по стрельбе из пневмат. оружия, Всерос. соревнованиях по стрельбе из малокалибер. оружия] // Донские вести [Хлевен. р-н]. - 2014. - 12 апр.

Копытин А. Наше серебро первенства России : [об успеш. выступлении на первенстве России по стрельбе (с. Конь-Колодезь)] // Донские вести [Хлевен. р-н]. - 2014. - 11 нояб.

Копытин А. Зимние достижения стрелков из Конь-Колодезя : [на всерос. и междунар. соревнованиях] // Донские вести [Хлевен. р-н]. - 2015. - 7 февр.

Глушкова О. Олимпийский результат : [о пресс-туре липец. журналистов по лучшим спортив. объектам обл.] // Липецкая газета: итоги недели. - 2015. - № 45 (2-8 нояб.). - С. 32-37.

Меткость - главное качество стрелка, тогда и слава его высока... : [воспитаннице СДЮСШОР с. Конь-Колодезь Хлевен. р-на, студентке 1 курса аграр. техникума Виктории Кретиной присвоено звание "Мастер спорта России" по пулевой стрельбе] // Донские вести [Хлевен. р-н]. - 2016. - 22 окт.

Алехина В. В честь легендарного земляка : [о присвоении школе имени А.М. Никулина] // Донские вести [Хлевен. р-н]. - 2016. - 24 нояб.

Информация о создании образовательной организации [Электронный ресурс] // ГОБ ПОУ «Конь-Колодезский аграрный техникум» : сайт. – Режим доступа: <http://kk-tehnikum.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/osnovnye-svedeniya>. - 08.01.2017.

## **29 – ЖИХАРЕВ СТЕПАН ПЕТРОВИЧ**

### **К 230-летию со дня рождения**

Мемуарист, переводчик, драматург С.П. Жихарев родился 29 февраля 1788 года. Сведения о месте его рождения разнятся. Достоверно известно, что детские годы он провел в имении Ивановское Данковского уезда Рязанской губернии, принадлежавшем его матери Александре Гавриловне (урожденной Барятинской), бывшей замужем за секунд-майором Петром Степановичем Жихаревым. В настоящее время это село Спешнево-Ивановское Данковского района Липецкой области.

Степан Петрович учился в Москве в пансионе Л. Ронка (1805–1806), в Московском университетском благородном пансионе, посещал лекции в университете. Бывал в родном Ивановском, в частности, летом 1805-1806 годов, на пути в Липецк, где на популярном в то время курорте собиралась столичная публика. В 1806 году он переехал в Петербург, служил переводчиком в Коллегии иностранных дел, затем в канцелярии кабинета министров, одновременно исполнял должность производителя дел Театрального комитета. В 1816–1818 годах С.П. Жихарев состоял в свите Александра I в поездках по России и Польше. В 1818 году он женился на Ф.Д. Нечаевой (дочери предводителя данковского уездного дворянства Д.С. Нечаева, сестре обер-прокурора Синода, поэта С.Д. Нечаева, владельцев имения Полибино в Данковском уезде) и в течение пяти лет жил в своем данковском имении, занимался переводами, писал мемуары.

С 1923 года, вернувшись на государственную службу, служил московским губернским прокурором, с 1827 года – обер-прокурором. Тайный советник (1836), сенатор (1840).

С 1858 года Степан Петрович был председателем театрально-литературного комитета при дирекции императорских театров. Он активно участвовал в литературной и театральной жизни первой четверти XIX века, был близко знаком с большинством актеров и литераторов того времени. В 1815 году стал членом литературного общества «Арзамас». В литературе С.П. Жихарев выступал преимущественно как переводчик. По некоторым сведениям, им переведено свыше 30 пьес, некоторые были поставлены на сцене. Известность ему принесли «Записки современника», представляющие собой литературно обработанную композицию дневников С. П. Жихарева за 1805–1807 годы и состоящие из нескольких частей: «Дневник студента», «Дневник чиновника», к ним примыкают «Воспоминания старого театрала». Ф.Ф. Вигель писал о них: «Не знаю, можно ли умнее, забавнее и вернее изобразить тогдашнее состояние Москвы... широкое, роскошное и вместе неприхотливое и неразорительное житье последних бояр». В его мемуарах также ярко представлена жизнь городов и сел Липецкого края в XIX веке. Степан Петрович увлекался псовой охотой и лошадьми, не раз бывал на конных ярмарках в Лебедяни, присутствовал на скачках и выступал с отчетами о них (отдельным изданием вышли «Лебедянские скачки 1841 г.», Лебедянь, 1841). Умер С.П. Жихарев 12 сентября 1860 года в Петербурге.

### **Литература**

Записки современника / С.П. Жихарев; ред., коммент. Б.М. Эйхенбаума. – М. ; Л. : АН СССР, 1955. – 835 с.

Записки современника [в 2 т.] / С.П. Жихарев; вступ. ст. М.А. Гордина; коммент. Л.Н. Киселевой]. – Л. : Искусство, 1989. -

Т. 1. Ч. 1 : Дневник студента. – 309 с.

Т. 2. Ч. 2 : Дневник чиновника. Воспоминания старого театрала. – 523 с.

\*\*\*

Кривошеин Н.В. «Лебедянские скачки 1841 года» : [сочинение С.П. Жихарева] // Лебедянское скаковое общество: история, участники, документы / Н.В. Кривошеин. – М., 2011. – С. 100-109.

Портнихина Т. Драматург, театральный критик и жизнелюб // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2013. - 19 февр.

Найденов А.А. Усадьба в селе Спешнево-Ивановское Данковского района // Усадьбы Липецкого края / сост. А.Ю. Клоков, А.А. Найденов. – Липецк, 2015. – С. 119-130.

Жихарев Степан Петрович (1788-1860) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 29-30.

Зубков Н.Н. Жихарев Степан Петрович // Русские писатели. 1800–1917 : биограф. словарь. Т. 2. – М., 1992. – С. 274-275.

Ласунский О.Г. Жихарев Степан Петрович // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 185.

Курков А. Жихарев Степан Петрович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 19

Дорожкина В.Т. Жихарев Степан Петрович // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 190.

Горбунов Б.В. Жихарев Степан Петрович // Рязанская энциклопедия. Т. 1. – Рязань. 1999. – С. 360.

Жихарев Степан Петрович (1788–1860) // Писатели Липецкого края : библиогр. указ.– Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. – Вып. 1. – С. 9-12.

Жихарев Степан Петрович (1788–1860) // Писатели Данковского края : библиогр. указ. лит. – Данков, 2011. – С. 2-6.

Жихарев Степан Петрович // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraja/135-zhikharev-s-p>. – 01.02.2017.

## **СМИРНОВА-РОССЕТ АЛЕКСАНДРА ОСИПОВНА В УСМАНИ**

### **К 200-летию со времени пребывания**

С февраля 1818 года и до весны 1820 года в Усмани, тогда уездном городе Тамбовской губернии, вместе с семьей жила Александра Осиповна Россет (в замужестве Смирнова), впоследствии фрейлина императорского двора, близкий друг выдающихся деятелей культуры XIX века.

Она родилась 18 марта 1809 года в Одессе. В 1814 году умер от чумы ее отец. С отчимом, полковником И.К. Арнольди, человеком жестоким и циничным, отношения у детей не складывались. В феврале 1818 года батарею, которой командовал отчим, перевели из-под Одессы в центральные губернии. После многодневного перехода, миновав Воронеж, эспедиция, в составе которой была и семья полковника, прибыла в Усмань.

В конце 1870-х годов в своих автобиографических записках Александра Осиповна вспоминала об усманских впечатлениях с тяжелым чувством. Осенью «грязь была такая, что невозможно было выходить», зимой «снег падал хлопьями так, что не видно было жизни и не слышно было ничего». Многие ее детские обиды того времени, не забывшиеся и через многие годы, были связаны с отчимом.

Семья разместилась в высоком деревенском доме с балконом и пятью окнами. Во дворе находились флигель, хозяйственные постройки и гауптвахта. Дети могли наблюдать, как наказывают провинившихся солдат. Напротив дома – церковь, перед ней – юридивый. Гулять по усманским улицам («всего была одна длинная») девочку водили няня и гувернантка. «Воскресенье было для меня чистая каторга», - вспоминает Александра Осиповна. Семья отправлялась на службу в собор. После в дом наведывался усманский городничий. Вслед за ним появлялся «стряпчий... совершенно желтый, небрежно одетый и всегда в пуху, от которого пахло сивухой». Приходили с визитами и другие соседи, которые казались девочке льстивыми и неискренними. В пять часов собирались на обед в залу офицеры. При этом «Арнольди всегда находил случай оставить братьев без пирожного». После обеда запрягали лошадей и ехали на прогулку в лес, где однажды «рыжий мужик нам давал прекрасный ржаной хлеб и соты с медом».

В воспоминаниях есть и эпизод о поездке на именины к соседу-помещику Ивану Петровичу

Бунину. Сестру его, Анну Петровну Бунину, А.И. Смирнова-Россет назвала «сочинительницей очень плохих стихов».

Через год усманской жизни в доме появился брат отчима, Александр Карлович Арнольди, «весьма приятный и добрый». Он предложил отправить детей к нему в Тамбов, а оттуда в Васильевку, к генералу Недоброву, в доме которого Александру должны были подготовить к поступлению в Екатерининский институт, а ее братьев – в пажецкий корпус. Ранней весной дети уехали в Тамбов и только поздней осенью вернулись в Усмань. Следующей весной Александра поступила в С.-Петербургское Училище ордена св. Екатерины (Екатерининский институт для благородных девиц).

В 1826 году Александра Осиповна окончила институт с «шифром» (золотой с бриллиантами вензель императрицы на ленте), что помогло ей очень скоро стать фрейлиной вдовствующей императрицы Марии Федоровны, а затем супруги Николая I Александры Федоровны. Но для блестящей дамы высшего света главным оставался всегда круг ее друзей или близких знакомых, в который входили лучшие представители «золотого века» русской культуры: Пушкин и Жуковский, А.И. Тургенев и Вяземский, В. Одоевский и Хомяков, Гоголь и Лермонтов, Тютчев и И.С. Тургенев, Аксаковы и А.К. Толстой. И для них также было честью посещать салон «черноокой Россети». Это, конечно, не было случайным. Ум, глубокие познания литературы и политики, аристократическая простота в общении и при этом красота и женственность всегда выделяли ее из толпы.

Гоголь о ней сказал: «Это перл всех русских женщин, каких мне случалось знать, а мне многих случалось из них знать прекрасных по душе». Именно ей посвятили свои шедевры А.С. Пушкин («В тревоге пестрой и бесплодной...»), М.Ю. Лермонтов («Без Вас хочу сказать Вам много...») и другие поэты.

«Вместе с тем, - пишет современный историк и архивист С.В. Житомирская - жизнь ее пронизана печалью. Богатая одаренность, не нашедшая себя в творчестве, - и трясина светской жизни и злословья; глубокая неудовлетворенность в браке – и единственная любовь, не принесшая радости; разочарование в выросших детях; постоянные тяжелые болезни и одинокая старость – вот какой обернулась для нее жизнь, начинавшаяся так празднично. Оттого так грустны и письма ее, и мемуары, опубликованные уже после смерти». А.О. Смирнова-Россет умерла 19 июня 1882 года в Париже.

### Литература

Воспоминания. Письма / А.О. Смирнова-Россет ; [сост., вступ. ст. и примеч. Ю.Н. Лубченкова]. – М. : Правда, 1990. - 540 с.

Дневник. Воспоминания / А.О. Смирнова-Россет ; изд. подгот. [и написала послесл.] С.В. Житомирская. – М. : Наука, 1989. - 789 с.

\*\*\*

Смирнова И.А. А.О. Смирнова-Россет в русской культуре XIX века / И.А. Смирнова. - М. : РГГУ, 2004. - 556 с.

Колосова Н.П. Россети черноокая / Н.П. Колосова. – М. : Прогресс-Плеяда, 2003. - 302 с.

Дмитриев А. Крестница герцога Ришелье // Липецкая газета. - 1998. - 30 дек. - С. 5.

Иванов Е. Усманская жизнь фрейлины императрицы // Новая жизнь [Усман. р-н]. - 2014. - 1 янв. - С. 5.

### МАРТ

#### 10 – ТУРОВСКИЙ ЛЕОНИД НИКОЛАЕВИЧ

##### К 95-летию со дня рождения

Фотокорреспондент и краевед Л.Н. Туровский родился 10 марта 1923 года в Липецке. Выпускник школы № 1 г. Липецка в 1941 году ушел на фронт бойцом истребительного батальона НКВД, воевал в Новгородской области, был ранен в 1942 году под Старой Руссой. Воевал на Дальнем Востоке против японской Квантунской армии. После Великой Отечественной войны он окончил Липецкий металлургический техникум. Работал главным механиком мясокомбината,

главным механиком мебельной фабрики. С 1960-х годов Леонид Николаевич исследовал историю Липецка и области. В его архиве около 1000 негативов с видами старого города. В Липецке прошли его персональные выставки: «Липецк вчера, сегодня, завтра», «Знакомый старый Нижний парк». Фотографии Л.Н. Туровского опубликованы во многих краеведческих изданиях: «Липецкая энциклопедия», «Родники липецкие», «Липецк в солдатской шинели», «Липчане – Великой Победе», он автор буклетов о Липецке, памятных местах города. Умер Л.Н. Туровский в 1997 году.

#### Литература

Петровские места в Липецке : [буклет] / сост. И.А. Жирова ; фото Л. Туровского, Н. Ковырялова. - Липецк : Дельфин, 2003. - 24 с.

\*\*\*

Неверов И. Двое на краю света : 65 лет назад закончилась Вторая мировая война : [о Л.Н. Туровском, участнике боев на Дальнем Востоке] // Липец. газ. – 2010. – 2 сент.

Шахов В. Туровский Леонид Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 380.

История учебного заведения в истории страны : [в т.ч. о Л. Туровском] // Гимназия № 1 города Липецка : сайт. – Режим доступа:

[http://www.gimnazia.w6.ru/Pages/Muzei\\_IstoriiGimnazii\\_IstIst.html](http://www.gimnazia.w6.ru/Pages/Muzei_IstoriiGimnazii_IstIst.html). – 31.01.2017.

### 13 – КОРНЕВ НИКИФОР ВАСИЛЬЕВИЧ

#### К 120-летию со дня рождения

Генерал-майор авиации Н.В. Корнев родился 13 марта 1898 года в с. Березнеговатка (ныне Добринский район). С отличием окончил церковно-приходскую школу, а затем в 1916 году четырехклассное городское училище в Усмани. В январе 1917 года он был призван в армию, служил рядовым в 1-м Московском телеграфном полку до октября 1917 года. В 1918 году Никифор Васильевич вступил в Красную Армию, принимал активное участие в Гражданской войне. Служба чередовалась с учебой в военных учебных заведениях: в 1924 году он окончил Киевскую инженерную школу, в 1931 году – Военную академию имени М. В. Фрунзе, а позже – Курсы усовершенствования высшего начальствующего состава при Академии Генерального штаба. Перед Великой Отечественной войной он был назначен начальником ВВС Северо-Кавказского военного округа, а в июне 1941 года – начальником ВВС 19-й армии, которая вела бои на Западном фронте. 29 октября 1941 года Н.В. Корневу присвоено звание генерал-майор авиации.

Оказавшись в окружении, в брянских лесах Н.В. Корнев встретился с отрядом партизан «За Родину» и стал начальником штаба отряда. Он погиб в бою 30 декабря 1941 года. Посмертно награжден орденом Отечественной войны 1-й степени (1965). Его именем названа улица в пос. Добринка. Деревня Притычино в Думиничском районе Калужской области была переименована в деревню Корнево; в поселке Думиничи именем героя названа средняя школа и бывшая улица Базарная.

#### Литература

Огрызков К.Т. В тылу врага // В памяти и в сердце навсегда. – Липецк, 2005. – С. 343-344.

Елисеев В. Партизанский генерал // Хроники краеведа. – 2011. – № 1. – С. 44-46.

Елисеев В. Предводитель народных мстителей : кадровый офицер принял командование партизанским отрядом // Липецкая газета. - 2012. - 21 сент. - С. 4.

Корнев Никифор Васильевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 163.

Никишин Г. В тылу врага. Милая, малая Родина...: [Н.В. Корнев в партизанском отряде «За Родину»] // Проза.ру : литературный портал. – Режим доступа: <http://www.proza.ru/2010/12/23/1141>. – 02.02.2017.

### 14 – СКУФЫН КОНСТАНТИН ВАСИЛЬЕВИЧ

#### К 110-летию со дня рождения



Ученый-энтомолог К.В. Скуфьин родился 14 марта 1908 года в городе Ельце в семье мелкого служащего табачной фабрики. Два года он учился в подготовительных классах гимназии А.Ф. Павловского в Ельце, затем в средней школе, после окончания которой в 1926 году поступил на естественное отделение педагогического факультета Воронежского государственного университета.

Летом 1928 года студент Скуфьин принимал участие в экспедиции кафедры зоологии на реке Дон. Ранней весной 1929 года он проводил комплексное экологическое наблюдение над жизнью поймы Дона перед разливом реки и во время его в устье р. Воронеж в Жировском лесу. С 1934 года Константин Васильевич – доцент, затем профессор кафедры зоологии ВГУ. Начиная с 1937 года, он всё большее внимание уделял энтомологии, которая постепенно становилась его основной специальностью. С декабря 1941 по февраль 1946 годов К.В. Скуфьин служил в армии, был участником Великой Отечественной войны.

С 1962 года по 1988 год Константин Васильевич возглавлял кафедру зоологии беспозвоночных ВГУ, с 1979 по 1986 год являлся научным руководителем заповедника «Галичья гора». К.В. Скуфьин исследовал фауну и экологию насекомых Центрального Черноземья, составил картотеку известных в Воронежской и Липецкой областях видов насекомых, им было проведено районирование энтомофауны Центрального Черноземья. Доктор биологических наук (1953), автор около 200 работ, в числе которых есть как фундаментальные учебные пособия и монографии, так и художественные произведения. Был награжден орденом «Знак почета», бронзовой медалью ВДНХ.

Константин Васильевич был воплощением классического русского интеллигента, архискромным, внутренне красивым человеком. Самые теплые воспоминания о нем живут в его учениках.

Умер К.В. Скуфьин 12 июня 2000 года.

### Литература

Методы сбора и изучения слепней / К.В. Скуфьин. – Л. : Наука, 1973. – 103 с.

Экология и охрана природы : учеб. пособие / К.В. Скуфьин. – Воронеж : Изд-во ВГУ, 1986. – 280 с.

Записки Елецкого мещанина : воспоминания / К.В. Скуфьин; вступ. ст. С.А. Охремчука // Подъем. – 2007. – № 5. – С. 132-175 ; То же: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – Режим доступа : <http://www.pereplet.ru/podiem/n5-07/Skuf.shtml>. - 25.09.2016.

\*\*\*

Евсеенко И. Время собирать камни: кому ставить памятники? : [о «Записках Елецкого мещанина» К. Скуфьина] // Литературная газета. – 2007. – 18-24 июля (№ 29). – С. 13.

Михайлов К. Хранивший природу // В краю родном [Елец. р-н и г. Елец]. - 2013. - 5 марта.

Карпачев М.Д. Скуфьин Константин Васильевич // Воронежская энциклопедия. Т. 2. – Воронеж, 2008. - С. 210.

Кузнецова В. Скуфьин Константин Васильевич // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 245.

Скуфьин Константин Васильевич [Электронный ресурс] // Имена, достойные Отечества: о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ ; Л.Д. Повернова. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipnames/skufin-konstantin-vasilevich>. – 29.01.2017.

Константин Васильевич Скуфьин (1908–2000) // Кафедра экологии и систематики беспозвоночных животных Воронежского государственного университета : сайт. – Режим доступа : <http://www.bio.vsu.ru/ezoo/skufin.htm>. - 09.02.2012.

## 17 – ВАРСОНОФИЙ, епископ (ОХОТИН ИАКОВ ПЕТРОВИЧ)

### К 190-летию со дня рождения

Епископ Варсонофий (Охотин Иаков Петрович) родился 17 марта 1828 года в с. Красное Лебедянского уезда Тамбовской губернии (ныне Краснинский район Липецкой области) в семье дьякона. Учился в Лебедянском духовном училище. В 1850 году окончил Тамбовскую духовную

семинарию, в 1854 году – Казанскую духовную академию, в 1853 году был пострижен в монашество. С 1854 года он более 20 лет был преподавателем, инспектором, ректором Казанской духовной семинарии. В 1861 году был назначен настоятелем казанского Кизичского монастыря и возведен в сан архимандрита. В 1884 году избран почетным членом Палестинского православного общества, с 1887 года – председатель Симбирского епархиального комитета Православного миссионерского общества. С 1876 года – епископ Екатеринбургский, епископ Старорусский, с 1882 года – епископ Симбирский и Сызранский.

По сведениям сайта «Благотворительный фонд «Русское Православие»», пребывая в последней своей должности, «старался содействовать просвещению чувашей, хотя этому делу многие из мирской знати противились. Дело по введению среди чувашей школ он проводил осмотрительно и постепенно. Многие из его епархии были недовольны им за это. Однако он действовал настойчиво. Сам посещал чувашские школы в период испытаний по Закону Божию и сам лично испытывал духовные качества ищущих священства. Всякие наветы и ябедные письма на инородческих духовных старался тщательно расследовать. Зная силу страстей, он действовал неторопливо, не сгоряча, а весьма осторожно, что заслуживало со стороны многих одобрения. В 1888 году епископ Варсонофий был участником собрания в г. Казани епископов Поволжских и некоторых смежных епархий, где было подписано обращение епископов к «бывшим о Господа чадам Греко-Российской Церкви, а ныне вне единения с нею пребывающим глаголемым старообрядцам»».

Награжден бронзовым крестом в память Крымской войны 1853–1856 гг., орденами Св. Анны 2-й и 1-й степени (1866, 1881), Св. Анны, украшенным императорской короной (1869), Св. равноапостольного князя Владимира 4-й, 3-й и 2-й степени (1875, 1878, 1887), Св. Александра Невского (1894). Умер 13 августа 1895 года в Симбирске (ныне Ульяновск).

### Литература

Варсонофий (Охотин Яков Петрович) : к 180-летию со дня рождения // Добрый вечер. – 2008. – 12-18 марта (№ 11). – С. 10.

Богданова Т.А. Варсонофий (Охотин Яков Петрович) / Т.А. Богданова, Е.В. Липаков // Православная энциклопедия. – М., 2003. – Т. 6. – С. 682-683.

Алленов А.Н. Варсонофий (Охотин Яков Петрович) // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. - С. 84.

Варсонофий (Охотин Яков Петрович) // Благотворительный фонд «Русское Православие»: сайт. – Режим доступа: [http://www.ortho-rus.ru/cgi-bin/ps\\_file.cgi?2\\_5279](http://www.ortho-rus.ru/cgi-bin/ps_file.cgi?2_5279). – 02.02.2017.

## 22 – ИШЕВСКИЙ ВАЛЕНТИН ЕВГРАФОВИЧ

### К 105-летию со дня рождения

Конструктор космической техники В.Е. Ишевский родился 22 марта 1913 года в г. Усмани. Его отец, Евграф Фролович, был членом Усманской уездной земской управы, специалистом по железным дорогам. После окончания семилетки (ныне Усманская средняя школа № 2) Валентин Ишевский работал в геодезической партии рабочим, затем на Первом Московском часовом заводе. Поступил в вечерний техникум и устроился работать конструктором в Центральный аэрогидродинамический институт им. Н.Е. Жуковского.

В.Е. Ишевский участвовал в подготовке легендарного чкаловского АНТ-25 для перелета через Северный полюс, самолета-гиганта «Максим Горький». В годы Великой Отечественной войны вместе с С.А. Лавочкиным конструировал боевые самолеты. После войны Валентин Евграфович работал в области космической техники, был конструктором, начальником бригады, ведущим конструктором по межконтинентальной крылатой ракете «БУРЯ», заместителем генерального конструктора НПО им. С.А. Лавочкина.

В.Е. Ишевский – доктор технических наук, профессор. Разработчик межпланетных автоматических станций «Венера 4», «Венера 5», «Венера 6». Участвовал в создании межпланетной

автоматической станции «Луна-16», совершившей посадку на поверхность Луны и доставившей пробы лунного грунта на Землю, был одним из создателей космических комплексов «Луноход-1» (1970) и «Луноход-2» (1975).

Валентин Евграфович – лауреат Сталинской премии СССР 3 степени за создание нового вида самолётного оборудования (1948) и Ленинской премии СССР. В последние годы жизни ученый полностью переключился на преподавательскую деятельность в одном из московских институтов.

Умер В.Е. Ишевский 8 октября 1990 года.

### Литература

Ишевский Валентин Евграфович : патенты автора [Электронный ресурс] // FindPatent.ru/ – Режим доступа : <http://www.findpatent.ru/byauthors/848805/>. - 25.09.2016.

\*\*\*

Китаев А. Усманцы и космос // Новая жизнь [Усман. р-н]. – 2011. – 12 апр. – С. 1, 2

Ишевский Валентин Евграфович // Гордость земли Усманской : крат. справ. биограф. знат. людей, прославивших отчий край. – Усмань, 2003. – С. 57.

Елисеев В. Ишевский Валентин Евграфович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 102.

Ишевский Валентин Евграфович [Электронный ресурс] // Имена, достойные Отечества : о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ ; Л.Д. Повернова. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipnames/ishevskij-valentin-evgrafovich>. – 29.01.2017.

## 23 – ГУНКИН ИВАН ФЕДОРОВИЧ

### К 90-летию со дня рождения

Потомственный гончар, мастер романовской игрушки Иван Федорович Гункин родился 23 марта 1928 года в с. Ленино Липецкого района (до 1920 года – с. Романово). Жители этого села, а также соседних сел Пады и Троицкое традиционно занимались гончарным ремеслом. В самостоятельный промысел выделилось изготовление романовской глиняной игрушки. Это были свистульки в форме птиц, животных, людей (например, фигурки женщин в крестьянской одежде – «романушки»). Глиняные игрушки лепила зимой вся семья, затем они продавались на ярмарках. В 1930-е годы, в период коллективизации, промысел стал угасать. Окончательно он исчез в послевоенные 1940-е годы, когда были установлены жесткие налоги.

Иван Гункин секреты ремесла перенял от своего отца. С пяти лет лепил «романушек», позже – изделия, необходимые в хозяйстве. Продолжал заниматься любимым делом, когда уже никто этим не занимался. На старом отцовском гончарном круге он изготавливал несколько десятков видов посуды, лепил около 50 вариантов разнообразных глиняных игрушек. Его авторские сюжеты – «Романушка», «Пахарь», «Медведь с гармонью», «Волк с бараном», «Лиса с петухом», «Медведь с мужиком борются» – органично вписались в каноны традиций.

Ученица Гункина Народный мастер России, член Союза художников России Е.Г. Смолеевская пишет об игрушках Ивана Федоровича: «очень живые и выразительные, несмотря на немногочисленные детали. Фигурки животных и птиц одинаково крутобоки, туловище напоминает форму яйца. А образ складывается из особенностей головы, шеи и других характерных деталей. Роспись игрушек очень проста: три цветные полоски на спине и яркая голова». Своих «романушек» он любил одевать в юбки, фартуки, башлыки.

Иван Федорович не передал секреты мастерства по семейной линии, но ему принадлежит заслуга возрождения романовского промысла. С августа 1982 года он работал на экспериментальной фабрике народных промыслов в с. Подгорное. В 1986 году по предложению Виктора Васильевича Маркина, тогда учителя истории Троицкой средней школы (ныне Народный мастер России), Иван Федорович начал обучать старинному ремеслу детей в школьном кружке романовской игрушки. С 1987 года он сотрудничал со студентами художественно-графического факультета Липецкого государственного педагогического университета. Елена Геннадьевна Смолеевская вспоминает об «особом состоянии игры в процессе создания игрушки», которое

мастер передавал своим ученикам. В 2004 году в с. Троицкое появился Центр традиционной романовской керамики (с 2011 года - областной Центр романовской игрушки). В студии романовской игрушки Липецкого музея народного и декоративно-прикладного искусства (г. Липецк) занятия проводит Е.Г. Смолеевская.

В 1987 году во Дворце пионеров и школьников на Ленинских горах (Москва) состоялась Всесоюзная выставка «Народное гончарство России. Сохранившиеся центры. Пути возрождения», частью которой стали игрушки самобытного художника из Липецкой области. Впоследствии изделия мастера не раз экспонировались на областных и всероссийских выставках. И.Ф. Гункин награжден дипломом ВДНХ. В 1993 году ему было присвоено звание «Народный мастер России».

Умер Иван Федорович в 1997 году. Изделия мастера хранятся в частных коллекциях и в Липецком областном краеведческом музее.

### Литература

- Слукин А. Возрождение игрушки // Ленинское знамя. – 1982. – 30 января. – С. 4.  
Медведев В. Наследники древнего промысла // Ленинское знамя. – 1986. – 21 июня. – С. 4.  
Блинков Г. Творчество Ивана Гункина // Сельская новь. – 1988. – 17 января. – С. 2.  
Поведай секреты, игрушка // Ленинское знамя. – 1988. – 29 июля. – С. 4.  
Медведев В. Сказки старого волшебника // Сельская новь. – 1988. – 2 октября. – С. 4.  
Георгиев А. Последний из могикан // Липецкий курьер. – 1991. - № 3 (март). – С. 7.  
Щеглова Т. «Петух есть, теперь не проспим» // Ленинец. – 1991. – 13-19 августа. – С. 7.  
Гусакова Э. Долгая жизнь романовской игрушки // Липецкая газета. – 1993. – 16 марта. – С. 7.  
Иванова Ю. Глиняные романушки: [о И.Ф. Гункине, В.В. Маркине и др.] // Праздник. – 2001. - № 5. – С. 24-25.  
Смолеевская Е. Липецкая романушка // Клуб. – 2001. - № 4. – С. 28-29.  
Смолеевская Е. Липецкая романушка // Клуб. - 2004. - № 4. - С. 28-29.  
[Иван Федорович Гункин] // Поет игрушка-романушка / подгот. В.А. Живанович . – Липецк, 2009. - С. 12-13.  
Смолеевская Е. Романовская игрушка. – Липецк, 2013. – 16 с.  
Федянина М. «Романовская игрушка». От забвения ... до возрождения // Живописная Россия. – 2013. - № 4. – С. 47-49.  
Пузина Т. Мастер народного промысла : село Романово знаменито своей одноименной игрушкой : [о И.Ф. Гункине по материалам беседы с его дочерью В.И. Бородиной] // Сельская нива [Липец. р-н]. - 2014. - 25 янв.  
Смолеевская Е.Г. Жанровые сюжеты романовской игрушки // Записки Липецкого областного краеведческого общества. Вып. XI. - Липецк, 2016. – С. 285-295.  
Гусакова Э. Гункин Иван Федорович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. - Липецк, 1999. – С. 303.  
Волшебная сила романовской игрушки [Электронный ресурс] / сост. И.А. Буева, Е.В. Васина // Липецкий край: визитная карточка : краеведческий портал / ЛОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/vvs/1528-volshebnaya-sila-romanovskoj-igrushki>. – 10.05.2017.

## 23 – КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИМ. К.Н. ИГУМНОВА

### К 25-летию со дня основания

Первый конкурс-фестиваль юных пианистов имени Константина Николаевича Игумнова состоялся 23-24 марта 1993 года, в год 120-летия со дня рождения выдающегося пианиста и педагога, уроженца г. Лебедяни Липецкой области. Идея проведения конкурса родилась в областном учебно-методическом центре по образованию и повышению квалификации специалистов культуры и искусства. Автором и исполнителем проекта стала Ольга Викторовна Хрусталёва, заместитель директора центра, пианист с почти 50-летним стажем педагогической работы, кавалер знака «За достижения в культуре». Несмотря на материальные трудности «эпохи перестройки» конкурс был поддержан областной администрацией. С 1995 года этот проект

получает также гранты Министерства культуры РФ, побеждая в конкурсе проектов Федеральной целевой программы «Культура России».

С первого конкурса-фестиваля сложилась его структура: конкурсные выступления, мастер-классы и открытые уроки членов жюри, творческие встречи с выдающимися мастерами фортепианного искусства, педагогическая конференция, концерты студентов, аспирантов ВУЗов и юных лауреатов в городах и районах Липецкой области, среди которых особое значение имеет большой концерт мастеров и юных пианистов на родине К.Н. Игумнова – в г. Лебедяни.

Для проведения конкурсных прослушиваний, проходящих в концертном зале областного колледжа искусств им. К.Н. Игумнова, приобретены замечательные рояли фирм «СТЕЙНВЕЙ» и «БЕХШТЕЙН». Прекрасные рояли появились в областном Центре культуры, народного творчества и кино, где проходит торжественное открытие и закрытие конкурса, а также в концертном зале «Унион» им. Т.Н. Хренникова в Липецке, в городах Усмань, Задонск, Елец, Лебедянь.

С каждым годом растет число юных и молодых исполнителей, желающих продемонстрировать свое мастерство перед выдающимися музыкантами, входящими в состав жюри. Постоянно расширяются возрастные рамки участников: наряду с младшей группой, куда входят дети с 7 лет, в 9-м и 10-м конкурсах выступали уже пианисты в возрасте до 23 лет. Усложняются программы конкурсантов: участники юношеской группы обязаны в заключительном туре исполнять сложнейшие концерты в сопровождении симфонического оркестра.

С 2005 года конкурс-фестиваль проводится в статусе международного. За годы его проведения в нём приняли участие около двух тысяч пианистов – совсем юных, молодых и зрелых профессионалов из 16 стран мира: Беларуси, Украины, Азербайджана, Грузии, Бельгии, США, Франции, Китая, Турции, Японии, Южной Кореи, Казахстана, Израиля, Армении, а также более чем из 250 городов, посёлков, краёв и областей России.

Организаторами проекта были выдвинуты инициативы по увековечению памяти о великом земляке. Имя Константина Николаевича Игумнова присвоено Лебедянской детской музыкальной школе № 1 и Липецкому музыкальному училищу (ныне областной колледж искусств). В г. Лебедяни на доме, где родился и жил К.Н. Игумнов, установлена памятная доска с его барельефом (автор А. Вольфсон); на ул. Советской, у музыкальной школы, установлен памятник пианисту (скульптор А. Челядин; 2015); на местном кладбище восстановлены захоронения семьи Игумновых. В 2004 году были проведены первые Игумновские чтения – при участии учеников К.Н. Игумнова Народного артиста РФ Наума Штаркмана и Заслуженной артистки России и Армении Марии Гамбарян. В настоящее время чтения проводятся регулярно. К 125-летию со дня рождения К.Н. Игумнова (1998) среди учащихся музыкальных школ проведён конкурс рефератов на тему «К.Н. Игумнов – великий педагог и пианист». Лучшие работы вошли в изданный сборник. К 130-летию К.Н. Игумнова (2003) среди педагогов проведен конкурс на лучшую разработку урока музыкальной литературы на эту же тему и издан сборник работ-победителей. По инициативе организаторов конкурса-фестиваля администрацией Липецкой области и областным Советом депутатов учреждена стипендия имени К.Н. Игумнова, которой ежегодно награждается лучший выпускник колледжа искусств.

Традиционно в жюри конкурса работают продолжатели великой школы Игумнова, что придаёт ему особую значимость перед лицом музыкальной общественности страны. Конкурс, единственный в Центральном Черноземье, удостоен чести быть членом Ассоциации Всероссийских конкурсов. В разные годы в жюри работали известные музыканты и педагоги, Народные и Заслуженные артисты России, профессора ВУЗов. Дважды почетным председателем был Тихон Николаевич Хренников. До последних дней своей жизни шесть конкурсов возглавлял ученик К.Н. Игумнова Наум Львович Штаркман, его эстафету председателя подхватила ученица К.Н. Игумнова Мария Степановна Гамбарян. Среди членов жюри – Татьяна Кравченко, Евгений Тимакин, Тэнгиз Амирэджиби (Армения), зарубежные продолжатели игумновской школы ученики учеников Игумнова Фаина Айзенберг, Юрий Логачев (Израиль), Гёкхан Айбулус (Турция), Хироко Иноруэ (Япония), Тимур Сергиеня (Бельгия), Валентин Ханецкий, Владимир Мищук, Елена Чаплина (Россия), Сергей Мильштейн (Франция), молодые исполнители Денис Чефанов, Рустам Шайхутдинов.

Члены жюри конкурса-фестиваля им. К.Н. Игумнова систематически дают концерты, проводят мастер-классы для преподавателей области. Наум Штаркман (при жизни), Мария Гамбарян, Нана Немсицверидзе, Валентин Ханецкий, Рустам Шайхутдинов - частые гости учебных заведений и концертных площадок нашей области. В 2008 году лауреаты конкурса во главе с председателем жюри Марией Гамбарян были приглашены и дали концерты в нескольких городах Израиля. В 2014 году липчане-лауреаты конкурса выступили в г. Москве в ДМШ им. К.Н. Игумнова.

В 2016 году конкурс-фестиваль им. К.Н. Игумнова был проведён в 10-й раз. Прошедшие десять конкурсов-фестивалей стали стартовой площадкой в большую музыку, в профессию музыканта для большинства его юных победителей. Лауреатом восьми всероссийских и международных конкурсов стал самый юный участник первого конкурса липчанин Сергей Басукинский (в настоящее время преподаёт в Лондоне). Более чем в 25 конкурсах получил лауреатские звания обладатель Гран-При Четвертого конкурса липчанин Алексей Сычёв (в настоящее время концертирующий пианист). Ярко и насыщенно складывается творческая жизнь Андрея Коробейникова, Олега Аккуратова, Владимира Сушкова и других победителей. Окончили или учатся в ведущих музыкальных учебных заведениях страны лауреаты игумновских конкурсов липчане Анна Коржавина, Артём Пилоян, Никита Булацевский, Мария Харитонова, Марина Савочкина, Владимир Сушков, Надежда Статыгина, Ульяна Хоменкова, Эльвира Васильева. Но наряду с результатом для участников конкурс значим и важен сам процесс приобщения, познания уникальной, сложной и изысканной исполнительской школы Игумнова.

В 2018 году, в год 145-летия со дня рождения К.Н. Игумнова, состоится XI конкурс-фестиваль его имени, который отметит своё 25-летие. Безусловно, идея проведения конкурса-фестиваля им. К.Н. Игумнова на родине пианиста удалась. Праздник классического искусства прочно занял своё место в культурной жизни области и страны.

Хрусталёва О.В.

### Литература

Играют лауреаты IV Всероссийского открытого конкурса-фестиваля юных пианистов им. К.Н. Игумнова [Электронный ресурс] : 19-25 ноября 2001 г., Липецк - Лебедянь / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. – М. : Звук, 2002. - 1 компакт-диск (CD-ROM).

V Всероссийский открытый конкурс-фестиваль юных пианистов им. К.Н. Игумнова : [играют лауреаты] [Электронный ресурс] : 17-22 ноября 2003 г., Липец. обл. / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. – М. : Звук, 2004. - 1 компакт-диск (CD-ROM).

VI Международный конкурс-фестиваль юных пианистов им. К.Н. Игумнова : [играют лауреаты] [Электронный ресурс] : 15-20 ноября 2005 г., Липец. обл. / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. – М. : Звук, 2005. - 1 компакт-диск (CD-ROM).

VIII Международный конкурс-фестиваль юных пианистов им. К.Н. Игумнова : [играют лауреаты] [Электронный ресурс] : 16-20 ноября 2010 г., Липец. обл. / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. – М. : Звук, 2010. - 1 компакт-диск (CD-ROM).

\*\*\*

Второй Всероссийский конкурс-фестиваль имени Народного артиста СССР лауреата Государственной премии СССР профессора Константина Николаевича Игумнова. 27-31 марта 1995 г., г. Липецк : программа. – Липецк; Лебедянь, 1995. - 4 с.

III Всероссийский открытый конкурс-фестиваль юных пианистов имени Константина Николаевича Игумнова : 30 ноября - 5 декабря 1999 г., г. Липецк : [условия и конкурсные программы] / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. – Липецк; Лебедянь, 1999. - 56 с.

IV Всероссийский открытый конкурс-фестиваль юных пианистов им.К.Н. Игумнова. 19-25

ноября 2001 г., г. Липецк : [условия и конкурсные программы] / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. – Липецк; Лебедянь, 2001. - 43 с.

V Всероссийский открытый конкурс-фестиваль юных пианистов им.К.Н. Игумнова. 17-22 нояб. 2003 г., г. Липецк : [история конкурса; условия и конкурсные программы] / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. - Липецк, 2003. - 55 с.

VI Международный конкурс-фестиваль юных пианистов имени К.Н. Игумнова. 15-20 нояб. 2005 г., г. Липецк : [условия и конкурсные программы] / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. - Липецк, 2005. - 49 с.

VII Международный конкурс-фестиваль юных пианистов имени К.Н. Игумнова : 135-летию со дня рождения К.Н. Игумнова посвящается. 11-15 нояб. 2008 г., г. Липецк : [положение; расписание основных мероприятий] / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. - Липецк, 2008. – 19 с.

VIII Международный конкурс-фестиваль юных пианистов имени К.Н. Игумнова. 16-20 нояб. 2010 г., г. Липецк : [положение; расписание основных мероприятий] / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. - Липецк, 2010. – 23 с.

IX Международный конкурс-фестиваль юных пианистов имени К.Н. Игумнова. 19-24 нояб. 2013 г., г. Липецк : [положение; расписание основных мероприятий] / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. - Липецк, 2013. – 23 с.

X Международный конкурс-фестиваль юных пианистов имени К.Н. Игумнова. 24-29 окт. 2016 г., г. Липецк : [положение; программа; из истории фестиваля; обладатели Гран-при и первых премий конкурсов юных пианистов им. К.Н. Игумнова 1993-2013 гг.] / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. - Липецк, 2005. – 23 с.

Сборник методических разработок урока музыкальной литературы на тему «К.Н. Игумнов - великий педагог и пианист, основатель одной из ветвей русской пианистической школы» : 130-летию со дня рождения К.Н. Игумнова посвящается / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. - Липецк, 2003. – 95 с.

Сборник рефератов учащихся старших классов ДМШ, ДШИ Липецкой области, посвященных 125-летию со дня рождения Константина Николаевича Игумнова / Учеб.-метод. центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства. - Липецк, 1999. – 154 с.

Хрусталева О. Так написано на роду Игумновых : [интервью с членом оргкомитета Всерос. конкурса-фест. юных пианистов им. К.Н. Игумнова о подготовке к предстоящ. конкурсу] / записал К. Клюткин // Липецкая газета. - 1994. - 15 нояб.

Мекшен С. Юные липчане - лучшие на конкурсе пианистов // Панорама. - 1995. - 6 апр. - С. 1.

Штаркман Н.Л. Последний ученик Игумнова : [интервью с пред. жюри конкурса Н. Штаркманом] / Н.Л. Штаркман ; беседовала О. Клековкина // Золотой ключик. - 2003. - Спец. вып. (Нояб.). - С. 8-9.

Лауреаты конкурсов-фестивалей [им. К. Игумнова в 1993, 1995, 1999, 2001 гг.] // Золотой ключик. - 2003. - Спец. вып. (Нояб.). - С. 10-11.

Кобзева И. Музыка в наследство : [о Всерос. конкурсе им. К.Н. Игумнова и о посещении Лебедяни внучатой племянницей музыканта Е. Рогозиной] // Липецкая газета. - 2003. - 22 нояб.

Хрусталева О.В. Возвращение музыки : Игумнов и его наследники : [беседа с одним из организаторов конкурса о проблемах соврем. музык. образования и подгот. к конкурсу 2013 года] / беседовала Е. Бредис // Липецкая газета. - 2012. - 23 мая. - С. 3.

Каширина Е. Один и 72 музыканта : [о X Междунар. конкурсе-фестивале юных пианистов им. К.Н. Игумнова] // Золотой ключик. - 2016. - 1 нояб. (№ 22). - С. 3.

## **25 – ДЕЛЬВИГ АНДРЕЙ ИВАНОВИЧ**

### **К 205-летию со дня рождения**

Военный и государственный деятель, инженер, мемуарист А.И. Дельви́г родился 25 марта

1813 года в с. Студенец Задонского уезда Воронежской губернии (ныне с. Донское Задонского района Липецкой области). Двоюродный брат поэта Антона Антоновича Дельвига. Учился в пансионе Д.Н. Лопухиной в Москве (1821–1826), военно-строительном училище (1828–1829). В 1832 году окончил Институт корпуса инженеров путей сообщения в Петербурге.

А.И. Дельвиг участвовал в строительстве крупных гидротехнических и других сооружений, в т. ч. реконструкции московского водопровода, строительстве шоссежных дорог и мостов. В 1842 году принимал участие в экспедиции против горцев на Кавказе, где руководил инженерными работами, и венгерской компании 1849 года – в качестве инспектора военных путей сообщения. В 1852–1861 годах он был председателем Архитектурного совета комиссии по постройке храма Христа Спасителя. С 1861 года по 1871 год А.И. Дельвиг как главный инспектор железных дорог способствовал развитию сети железных дорог в России. С 1869 года он – член Совета Министерства путей сообщения, генерал-лейтенант инженерного корпуса (1868), сенатор (1869). Ему принадлежит заслуга по устройству первых железнодорожных школ. В Москве при содействии и на пожертвования А.И. Дельвига было создано железнодорожное училище, названное его именем (1870). В 1880 году в институте инженеров путей сообщения, в московском железнодорожном училище и в Александрийском техническом училище в Ельце были учреждены стипендии барона Дельвига.

Андрей Иванович был одним из организаторов и первым председателем Русского технического общества (1867–1870). Его труд «Руководство к устройству водопроводов» был удостоен Демидовской премии Российской академии наук. В посмертно изданных мемуарах он нарисовал широкую картину русской административной, хозяйственной, общественной, религиозной, культурной и бытовой жизни, они содержат воспоминания об А. С. Пушкине, А. А. Дельвиге, Н. В. Гоголе, П. Я. Чаадаеве, А. И. Герцене. Андрей Иванович неоднократно навещал своих родственников, живших в Задонском уезде.

Умер А.И. Дельвиг 1 февраля 1887 года в Санкт-Петербурге.

### Литература

Полвека русской жизни : воспоминания : 1820-1870 : в 2 т. / А.И. Дельвиг ; ред. и вступ. ст. С. Я. Штрайха ; предисл. Д. О. Заславского. - М.-Л. : Academia, [1930]. -

Т. 1. – 592 с.

Т. 2. – 599 с.

\* \* \*

Найденов А. Серебряное ведро : наш земляк напоил Москву чистой водой // Липецкие известия. - 2003. - 22 окт. (№ 42). - С. 18.

Дельвиг Андрей Иванович // Добрый вечер. – 2008. – 19-25 марта (№ 12). – С. 10.

Морохин Н. Находка на краю села : в доме, где родился Дельвиг, живут бывшие железнодорожники // Гудок. – 2010. – 10 сент. – С. 5.

Гумеров Ш.А. Дельвиг Андрей Иванович // Русские писатели. 1800–1917 : биограф. словарь. Т. 2. – М., 1992. – С. 99.

Ласунский О.Г. Дельвиг Андрей Иванович // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 153 ; То же: Воронежская энциклопедия. Т. 1. – Воронеж, 2008. — С. 245.

Найденов А. Дельвиг Андрей Иванович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 326.

## АПРЕЛЬ

### 2 – ИГНАТЬЕВ ФЕДОР САВЕЛЬЕВИЧ

#### К 130-летию со дня рождения

Активный участник становления советской власти в Липецке Ф. С. Игнатъев родился 2 апреля 1888 года в с. Пружинки Липецкого района в крестьянской семье. Окончил одноклассное церковно-



приходское училище в родном селе. Работал разнорабочим на железной дороге, слесарем, электромехаником в Тюмени. С 1913 года трудился машинистом Липецкого рудника Тамбовского анонимного горного и металлургического общества, электромонтером электропроводной станции.

В марте 1917 года Ф.С. Игнатъев был избран председателем Липецкого Совета рабочих депутатов. С 1918 года – он комиссар отдела городского хозяйства: организует работу хлебопекарен, курорта минеральных вод, руководит прокладкой водопровода, торговлей, занимается расширением электрических сетей. В 1924–1925 годах Федор Савельевич работал председателем Нижне-Студёновского волостного исполкома Липецкого уезда. В 1933–1935 годы его избрали заместителем председателя обкома профсоюза работников горнорудной промышленности, и он переехал в Воронеж. По возвращении в Липецк Федор Савельевич длительное время работал в Сырском поселковом Совете.

Умер Ф.С. Игнатъев 30 сентября 1962 года. 27 октября 1967 года Смоленская улица в Липецке была переименована в улицу Игнатъева. На площади Революции в г. Липецке установлены памятник-обелиск и стела в честь тех, кто принимал активное участие в утверждении Советской власти в Липецке. На торце стелы начертаны их имена, в том числе и Ф.С. Игнатъева.

### Литература

Лебединский Г.Н. Игнатъев Федор Савельевич // Липецк : путеводитель / Г.Н. Лебединский, Н.В. Марков. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1984. – С. 84-86.

Коньшев Ю. Ф.С. Игнатъев // Липецкие революционеры / Ю. Коньшев, В. Поляков. – Липецк, 1997. – С. 5-11.

Федор Игнатъев // Сегодня и завтра. - 2012. - 26 окт. (№ 42). - С. 8.

Елисеев В. Игнатъев Федор Савельевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 1999. – С. 85.

## 5 - ГОДНЕВ ТИХОН НИКОЛАЕВИЧ

### К 125-летию со дня рождения

Биохимик и физиолог Т.Н. Годнев родился 5 апреля 1893 года в г. Задонске в семье учителя гимназии. Мать происходила из мелкопоместных дворян. После окончания гимназии в Ярославле (1911) он поступил в 1-й Московский университет на естественное отделение физико-математического факультета. Его учителем был Ф.Н. Крашенинников.

Ещё студентом Тихон Годнев проводил экспериментальные исследования по химии хлорофилловых пигментов. Окончив с золотой медалью университет (1916), он остался там работать преподавателем на кафедре ботаники. Темой его дипломной работы было изучение роли фермента (хлорофиллазы) в образовании хлорофилла. Всю последующую жизнь он посвятил, главным образом, исследованиям химической природы и путям биосинтеза хлорофилла.

С 1919 году Тихон Николаевич преподавал в Астраханском университете анатомию и физиологию, затем был заведующим кафедрой, с 1923 года работал доцентом на агрономическом факультете Иваново-Вознесенского политехнического института им. Фрунзе. В 1926 году Т.Н. Годнев получил профессорское звание и в этом же году был приглашен на работу в Белорусскую сельскохозяйственную Академию (г. Горки), где преподавал в 1927–1935 годах. С 1928 года он читал лекции в Белорусском государственном университете на кафедре физиологии растений. В 1935 году ему была присуждена ученая степень доктора биологических наук. В этом же году Т.Н. Годнев вместе с семьей переехал в Минск, где получил должность заведующего кафедрой физиологии растений Белорусского государственного университета.

В 1935-1941 годах Т.Н. Годнев руководил работой по фотосинтезу и биосинтезу пигментов в БГУ и лаборатории физиологии растений Института биологии АН БССР. Во время Великой Отечественной войны в эвакуации он возглавлял кафедру физиологии и агрохимии в Свердловском сельскохозяйственном институте. Вернувшись после войны в Минск, с 1945 по 1969 годы Тихон Николаевич был заведующим кафедрой физиологии и биохимии растений биологического факультета БГУ. С 1947 года активно участвовал в организации и становлении Нарочанской

биологической станции. Одновременно в 1945–1973 годах он был научным сотрудником Академии наук БССР. В 1945-1966 годах заведовал лабораторией Института экспериментальной ботаники, в 1967-1969 – отделом Лаборатории биофизики и изотопов АН БССР.

Т.Н. Годнев - создатель советской школы исследователей биосинтеза хлорофилла. Ученый установил, что хлорофилл синтезируется постепенно через ряд более простых химических соединений; предложил схему последовательного образования хлорофилла в растениях (1928). Экспериментально подтвердил наличие в хлоропластах хлорофилл-белковых комплексов и показал характер связей между хлорофиллом и белками. Его исследования получили признание как у нас в стране, так и за рубежом. Им опубликовано более 300 научных работ, в том числе 4 монографии, из них наиболее известной является монография «Хлорофилл. Его строение и образование в растении», за которую ему в 1967 году была присуждена премии им. К.А. Тимирязева АН СССР.

Т.Н. Годнев – академик АН БССР (1940), Заслуженный деятель науки БССР (1944). Он награжден орденами Ленина (1951, 1961), Трудового Красного Знамени (1944, 1949), «Знак Почета» (1940), медалями.

Умер Т.Н. Годнев 29 октября 1982 года в Минске.

### Литература

Годнев Тихон Николаевич // Большая Советская Энциклопедия. Т. 7. – М., 1972. – С. 14.

Карпачев М. Д. Годнев Тихон Николаевич // Воронежская энциклопедия. Т. 1. – Воронеж, 2008. – С. 209.

Огрызков К. Годнев Тихон Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. - Липецк, 1999. - С. 271.

Годнев Тихон Николаевич [Электронный ресурс] // Имена, достойные Отечества : о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ ; Л.Д. Повернова. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipnames/godnev-tikhon-nikolaevich>. – 29.01.2017.

## 9 – ЗАВАДОВСКИЙ ЛЕОНИД НИКОЛАЕВИЧ

### К 130-летию со дня рождения

Писатель Л.Н. Завадовский родился 9 апреля 1888 года в с. Спасское (по другим данным в с. Преображенское) Тамбовской губернии в семье безземельного крестьянина. Детство его прошло в Тамбове, где отец получил место конторщика. После окончания приходской школы в 1898 году он поступил в Тамбовскую мужскую гимназию. Л. Н. Завадовский был участником революционных событий 1905-1906 годов, несколько раз был арестован, сидел в тюрьмах Тамбова и Москвы, с 1913 года отбывал ссылку в Восточной Сибири. С 1918 года он жил и работал в Усмани. Сдав экстерном экзамены в Воронежском художественном училище, с 1919 года Леонид Николаевич преподавал изобразительное искусство в школах. Там же он начал свою литературную деятельность. Первый его рассказ «Бурун» был опубликован в 1923 году. При жизни Л. Н. Завадовского вышло несколько его книг повестей и рассказов: «Вражда» (1926), «Песнь седого волка» (1927), «Таежники» (1931), «Избранные рассказы» (1931), «Лунная тропа» (1935), роман «Золото» (1935). В 1934 году он был принят в Союз советских писателей. Во многих своих произведениях писатель отразил Усманский край: в повести «В зеленых кварталах», рассказах «Соседи», «Никитино счастье», «Сказка», «День жизни». В 1938 году писатель был незаконно репрессирован и 21 февраля 1938 года расстрелян. 22 марта 1958 года он был реабилитирован. В Усмани на доме по улице Радищева, где жил Л. Н. Завадовский, установлена мемориальная доска (1972).

### Литература

Золото : роман / Л.Н. Завадовский ; [предисл. А. Саранцева]. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1967. – 399с.

Песнь седого волка : рассказы / Л.Н. Завадовский ; [вступ. ст. А. Саранцева]. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1968. – 229 с.

Рассказы, повесть / Л.Н. Завадовский. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1987. – 334 с.

Повести / Л.Н. Завадовский; под ред. Э. Меньшиковой. – Усмани, 2006. – 252 с.

\*\*\*

Глебов В.Г. Братская могила обретает имена : [о находке в расстрельной яме № 19 в д. Дубовка Воронеж. обл. останков Л.Н. Завадовского] // Кровавый песок Дубовки – воронежцы в тисках НКВД / В.Г. Глебов. – Воронеж, 2004. – С. 85-93.

Меньшикова Э. Леонид Завадовский (1888–1938) // Крестный путь, голгофская дорога : судьбы писательские / Э. Меньшикова. – Усмани : Ориус, 2006. – С. 193-219.

Завадовский Л.Н., писатель // Мемориальные доски и памятники рассказывают : экскурсия по городу. – Усмани, 2006. – С. 13-17. ; То же: Администрация Усманского района : офиц. сайт. – Режим доступа:

<http://www.usmadm.ru/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=120>. – 03.02.2017.

Меньшикова Э. Возвращение из забвения // Липецкая газета. – 2008. – 9 апр.

Боровик А. Такое долгое возвращение : над Леонидом Завадовским и над его близкими всегда нависала тень подозрения, недоброжелательности и клеветы // Липецкая газета. – 2008. – 5 мая. – С. 4.

Меньшикова Э. Недопетая песня о лесе // Добрый вечер. – 2008. – 14-20 мая (№ 20). – С. 12-13.

Федоров М. Дела Воронежские : [о деле писателя Завадовского] // Дон. – 2009. – № 3/4. – С. 226-248.

Нижегородов Н. Год Завадовского в Усмани // Новая жизнь [Усман. р-н]. - 2013. - 1 янв. - С. 7.

Неверов И. Усмани. Двадцать лет любви : к 125-летию со дня рождения Леонида Завадовского : [в обл. краевед. музее открылась экспозиция акварел. работ Л. Завадовского] // Липецкая газета. - 2013. - 13 апр. - С. 7.

Поляков В. Подлинное свидетельство : архивисты идут по следу судьбы Леонида Завадовского // Липецкая газета. - 2016. - 19 марта. - С. 6.

Васильева О. «16 лет детства, 13 лет каторги и 20 лет Усмани» // Новый липецкий репортер. - 2016. - 10 авг. (№ 33). - С. 14.

Завадовский Леонид Николаевич (1888–1938) // Славные имена земли липецкой: биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 145-146.

Дом писателя Л.Н. Завадовского // Липецкая область : каталог объектов культурного наследия. – М., 2008. – С. 230.

Ласунский О.Г. Завадовский Леонид Николаевич // Воронежская энциклопедия. Т. 1. – Воронеж, 2008. – С. 294.

Зарникова Н. Завадовский Леонид Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 27.

Перегудова Л.П. Завадовский Леонид Николаевич // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 192.

Завадовский Леонид Николаевич [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/zhili-prebyvali-v-lipetskom-krae/60-zavadovskij-l-n>. – 03.02.2017.

## **9 – БЕСКАРАВАЙНАЯ МАРГАРИТА АЛЕКСЕЕВНА**

### **К 90-летию со дня рождения**

Ведущий селекционер по культуре клематисов в России М.А. Бескаравайная родилась 9 апреля 1928 года в г. Усмани, здесь же прошли её дошкольные годы. Затем она училась в Грязях и в Сомово. Окончила Воронежский государственный университет, аспирантуру в Московском государственном университете. Более 30 лет Маргарита Алексеевна проработала научным сотрудником в Никитском ботаническом саду (Ялта). Она вывела около 50 сортов клематиса, 28 из них имеют авторские свидетельства, а многие и международные сертификаты: «Аленушка», «Космическая мелодия», «Надежда» и другие. Кандидат биологических наук М.А. Бескаравайная написала более 100 научных работ, в том числе 4 книги, в которых изложены результаты многолетней работы по изучению клематисов и отражены различные теоретические и практические

аспекты биологии, систематики и селекции этой культуры. Она – автор книг-монографий «Клематисы», «Клематисы – лианы будущего». Награждена золотой, двумя серебряными и бронзовой медалями ВДНХ, знаком «Изобретатель СССР». Умерла М.А. Бескаравайная 12 июля 2003 года.

### Литература

Клематисы / М. А. Бескаравайная. – М. : Росагропромиздат, 1991. – 189 с.

Клематисы – лианы будущего / М.А. Бескаравайная. – Воронеж : Кварта, 1998. – 176 с.

\* \* \*

Бескаравайная Маргарита Алексеевна // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край – Усмань, 2003. – С. 20.

Елисеев В. Бескаравайная Маргарита Алексеевна // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 114.

Донюшкина Е. Бескаравайная Маргарита Алексеевна / Е. Донюшкина, Н. В. Зубкова // Сайт о клематисах. – Режим доступа: <http://lozinka2002.narod.ru/SELEKCIONER/selekcioner.htm#mar.> – 03.02.2017.

### 15 – СТАХОВИЧ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ К 160-летию со дня рождения

Известный деятель либерального движения А.А. Стахович родился 15 апреля 1858 года в с. Надеждино Рязанской губернии. Его детские годы прошли в имении Пальна-Михайловка (ныне Становлянский район). Он учился в Петербургском училище правоведения и Николаевском кавалерийском училище, затем в течение пяти лет служил в гусарском полку. В 1891–1895 годах А.А. Стахович был земским начальником в Ельце, в 1895–1904 годах – Елецким предводителем дворянства. Александр Александрович был председателем Елецкого училищного совета, он много сделал для учреждения школ в уезде и снабжения их наглядными пособиями, способствовал созданию при начальных училищах библиотек. А.А. Стахович активно сотрудничал в русской прессе, не исключая и местной, отдельными изданиями публиковал работы по вопросам школьного обучения, особенно в сельской приходской школе, с декабря 1906 по май 1907 года сам издавал газету прогрессивного направления «Елецкий край». С его именем связано создание трех музеев, существовавших в Ельце до 1918 года, по его инициативе в 1911 году был построен Народный дом (ныне в этом здании Елецкий городской драматический театр «Бенефис»). А.А. Стахович стоял у истоков создания Конституционно-демократической партии России (партии Народной Свободы), был депутатом 2-й Государственной думы.

Умер А.А. Стахович 18 апреля 1915 года, похоронен в Пальна-Михайловке (ныне Становлянский район). В 2005 году на здании Елецкого городского драматического театра «Бенефис» (бывшего Народного дома) в честь А.А. Стаховича была установлена мемориальная доска.

### Литература

Елецкие корни : семья Стаховичей. – Елец : Елецкие куранты, 1996. – 270 с.

Краснова С. В. За строкой дневника : [в романе «Кашеева цепь» М.М. Пришвина А.А. Стахович выведен в качестве елец. предводителя дворянства А.А. Раменова] // История – философия – культура : ист.-философ. чтения, посвящ. 40-летию Липец. обл. (второй этап): тезисы, сообщения, доклады – Липецк, 1994. – С. 71-73.

Позднякова М.Н. Педагогическая деятельность А.А. Стаховича (1858–1915) // Межвузовские научно-методические чтения памяти К.Ф. Калайдовича : сб. материалов. – Елец, 2006. – Вып.7. – С. 119-129.

Первые либералы Липецкой земли. – Москва; Липецк : Премьер Пресс, 2007. – 170 с.

Из содерж.: О культурно-просветительской деятельности Александра и Михаила Стаховичей / М.О. Позднякова. – С. 111-115; Об общественной деятельности Александра Александровича

Стаховича / О. Дячкин. – С. 116-120; А.А. Стахович во главе Елецкой уездной организации конституционно-демократической партии (партии народной свободы) / В. Заусайлов. – С. 121-126.

«...Я любил только Стаховича» : [выдержки из дневника Д.И. Нацкого, бывшего секретаря Елец. уезд. съезда] / подгот. В. Нацким // Красное знамя [г. Елец]. – 2005. – 10 сент.

Палабугин В. Стаховичи // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 288-289.

## **16 – МИНХ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ**

### **К 185-летию со дня рождения**

Историк, краевед, этнограф, археолог А.Н. Минх родился 16 апреля 1833 года в сельце Елизаветино (Вербки) Липецкого уезда Тамбовской губернии (ныне с. Аннино Грязинского района Липецкой области) и происходил из обрусевшего немецкого рода. Российская ветвь фамилии Минх ведет свое начало от доктора медицины И.Г. фон-Мюнха, потомка древнего рыцарского рода из Нижней Саксонии, выехавшего по приглашению Екатерины II на службу в Россию в 1786 году и переименованного по-русски Андреем Ивановичем Минхом. Его потомки впоследствии владели землями в Орловской, Тамбовской, Саратовской губерниях и были внесены в Дворянские Родословные Книги Орловской и Саратовской губерний.

Отец Александра Николаевича, Николай Андреевич Минх, был потомственный дворянин, майор в отставке. Мать, Варвара Борисовна - дочь полковника Бориса Карловича Бланка, помещика, который жил в Елизаветино с 1812 года. Брат Александра Николаевича - Григорий Николаевич Минх (1835-1896) - известен как выдающийся патологоанатом, эпидемиолог, инфекционист. Другой брат, Николай Николаевич (1838-1918) – юрист, публицист, председатель Саратовской ученой архивной комиссии.

В 1840-х годах семейство Минхов переехало на постоянное жительство в с. Колоно Аткарского уезда Саратовской губернии. Получив домашнее образование, Александр Минх окончил в Москве пансион А. Стори и 3-ю московскую гимназию. В 1903 году была опубликована его первая этнографическая работа «От Саратова до Казани полвека назад», ставшая результатом его поездки по Волге в 1853 году. Поступление свое на военную службу в 1853 году и участие в Крымской кампании он отразил в своих работах «Путевые походные заметки 1854 г.», «Походные и боевые записки в Крыму. 1855–56 гг.». С 1862 года поручик Минх был назначен мировым посредником в с. Колоно. Он занимался разбором споров между крестьянами и помещиками, «разверстанием» (разграничением) крестьянских и помещичьих угодий, удостоверением выкупных актов при переходе крестьян в вольное состояние. Всё это он отразил в своих «Записках мирового посредника 1861–1866 гг.», написанных достаточно резким и язвительным языком, не без критических замечаний в адрес правительства. А.Н. Минх – автор этнографического труда «Народные обычаи, обряды, суеверия и предрассудки крестьян Саратовской губернии» (1890), за который он получил серебряную медаль Русского географического общества.

Александр Николаевич был членом Императорского Русского географического, Императорского Московского археологического обществ, основателем Саратовской ученой архивной комиссии; действительным членом Нижегородской, Тамбовской, Владимирской, Витебской, Ставропольской и других ученых архивных комиссий.

Умер А.Н. Минх 21 июля 1912 года. В Государственном архиве Саратовской области (ГАСО) в личном фонде А.Н. Минха находится более 100 единиц хранения.

### **Литература**

Народные обычаи, обряды, суеверия и предрассудки крестьян Саратовской губернии : собраны в 1861-1888 г. чл. Сотр. А. Н. Минхом / А.Н. Минх. – Санкт-Петербург : тип. В. Безобразова и К°, 1890. – 152 с. – Режим доступа: <http://минх.шелз.рф/index/narod/0-33>. – 03.02.2017.

\*\*\*

Лукин С. Чтобы не прервалась связь времен // История немцев Поволжья – Geschichte der Wolgadeutschen: сайт. – Режим доступа: <http://wolgadeutsche.ru/bibliothek/Lukin.htm>. – 03.02.2017.

Козловский И. Минх Александр Николаевич // Большая Саратовская энциклопедия : сайт. – Режим доступа: [http://saratovregion.ucoz.ru/people/science/minh\\_a.htm](http://saratovregion.ucoz.ru/people/science/minh_a.htm). – 03.02.2017.

Минх : [история рода] [Электронный ресурс] // Татищевский край. Помещики. – Режим доступа: <http://tatiskray.ru/index.html?4/051.htm>- 26.04.2017.

## **17 – НАРЦИССОВ ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ**

### **К 105-летию со дня рождения**

Фотокорреспондент И.А. Нарциссов родился 17 апреля 1913 года в Липецке в семье служащих. Его дед – тоже Иван Александрович – был священником, членом Липецкого Петровского общества, он написал книгу «Древне-Успенская церковь в городе Липецке. Бывшая Паройская пустынь» (1906). Свой творческий путь И.А. Нарциссов начинал фотокорреспондентом республиканской молодежной газеты «Комсомолец Киргизии». Всю Великую Отечественную войну он прошел фотокорреспондентом фронтовых газет «За Победу!» (вместе с Михаилом Светловым), «Советский гвардеец», «В бой за Родину!».

После войны Иван Александрович вернулся на родину, работал сначала в газете «Ленинское знамя», а с 1975 года – в областной молодежной газете «Ленинец», активно сотрудничал с «Фотохроникой ТАСС». Его снимки вошли в пятитомное издание «Великая Отечественная в фотографиях и документах», печатались в «Липецком энциклопедическом словаре», альманахах «Липчане – Великой Победе», «Липецк в солдатской шинели», «Липецкая школа» и в периодических изданиях. На его счету более тысячи газетных материалов. Он награжден орденом Отечественной войны II степени, двумя орденами Красной Звезды и медалями.

Умер И.А. Нарциссов в 1986 году. Негативы его фотографий хранятся в Государственном архиве Липецкой области.

### **Литература**

От Ельни до Берлина : фотохроника И.А. Нарциссова. 1941–1945 : [из фондов Липец. обл. краевед. музея] / сост. Н.Е. Селезнева, Е.С. Вагина ; авт. вступ. ст. Е.С. Вагина. – Липецк : Контакт, 2009. – 42 с.

Война крупным планом : фронтовые архивы Ивана Нарциссова / И.А. Нарциссов ; [сост. А.С. Нарциссов, М.И. Нарциссова]. – Липецк : Неоновый город-Л, 2010. – 159 с.

Лица на старых фотопленках : из записок фронтового журналиста / И.А. Нарциссов ; авт. публ. А. Нарциссов ; фот. И.А. Нарциссов // Липецкая газета. - 2010. - 17 марта. - С. 3.

В объективе – война : [фрагменты из рукописи И.А. Нарциссова] // Золотой ключик. –2007. – 2 мая (№ 9). – С. 16-17.

\*\*\*

В объективе – война // Сословие людей государственных : страницы истории липецкой журналистики. – Липецк, 2008. – С. 372-374.

Бинат Ю. Иван Нарциссов: «...Мне надо быть сразу везде и повсюду...» // Моя Родина – Липецкий край : сборник. – Липецк, 2008. – Вып. 4. – С. 28-43.

Селезнев Н.П. Нарциссовы – служители веры и защиты Отечества : [об истории рода Нарциссовых] // Липецкий вестник архивиста : науч.-информ. бюл. – 2007. – Вып. 1 (2). – С. 124-130.

Деревяшкин В. В кадре – война : военные снимки липецкого фотокара облетели всю страну // Липецкий репортер. – 2010. – 2 нояб. (№ 44). – С. 25.

Федодеева Е. Фотолетописец Подвига // Петровский мост. - 2013. - № 1 (январь-март). - С. 154-155.

Неверов И. «Мы были молоды и верили в Победу!» : на фотопленке - летопись войны / И. Неверов ; фот. И. Нарциссов // Липецкая газета. - 2013. - 12 январь. - С. 6.

Неверов И. О людях, что ушли не долюбив... : сто лет назад родился фотолетописец Великой Отечественной Иван Нарциссов // Липецкая газета. - 2013. - 17 апр. - С. 3.

Васильева О. «Вытягивал» фотоотпечатки дыханием : страшная правда о войне сохранилась

на снимках липецкого фотокора // Новый липецкий репортер. - 2015. - 22 апр. (№ 17). - С. 14.

Нарциссов Иван Александрович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 395-398.

## **19 – ЧЕПЕЦ ЮРИЙ ПАВЛОВИЧ** **К 75-летию со дня рождения**

Спортсмен-тяжелоатлет Ю.П. Чепец родился 19 апреля 1943 года в Архангельской области. В 1980 году он окончил школу № 3 в г. Липецке. С 1972 по 2006 год Юрий Павлович работал на НЛМК бригадиром энергетиков кислородно-конверторного цеха № 2, занимался в спортклубе «Пламя». В 1965 году он выиграл Спартакиаду народов РСФСР по борьбе самбо, но, получив серьезную травму руки, вынужден был перейти в другой вид спорта. Восстанавливая руку, увлекся тяжелой атлетикой. С 1985 по 1995 год он работал тренером. Свою первую победу Юрий Павлович одержал в 1997 году на Кубке России.

Ю.П. Чепец - Заслуженный мастер спорта среди профессионалов, многократный чемпион мира, Европы, абсолютный победитель Кубка мира, Кубка Европы и Азии, многократный чемпион России. К концу 2016 года на его счету было более 150 мировых рекордов.

### **Литература**

Чепец Юрий Павлович // Наши современники : иллюстрир. биогр. справ. извест. жителей Липец. края. Т. 1. – Липецк, 2011. – С. 93.

Баюканский В. Рекордам возраст не помеха : [Ю. Чепец стал абсолют. обладателем Кубка мира по жиму штанги лежа на междунар. соревнованиях в Курске] // Липецкие известия. - 2015. - 26 авг. (№ 34). - С. 2.

Абрамов М. Годы силачу не помеха : [на открытом Кубке Евразии по пауэрлифтингу в Курске свой 150-й рекорд мира установил Ю. Чепец] // Липецкая газета. - 2015. - 10 дек. - С. 25.

Юрий Чепец опять удивил : [на чемпионате мира по пауэрлифтингу в Курске 73-летний липец. спортсмен признан абсолют. победителем по жиму штанги лежа] // Липецкие известия. - 2016. - 24 авг. (№ 34). - С. 2.

## **21 – КЛЮЕВ МИТРОФАН АЛЕКСЕЕВИЧ** **К 170-летию со дня рождения**

М.А. Ключев родился 21 апреля 1848 года в г. Липецке в купеческой семье. Он принадлежал к роду, владевшему в Липецке кожевенным производством.

Купец 2-й гильдии Митрофан Алексеевич видел свое призвание в общественной деятельности и служении на благо родного города. Он стал одним из инициаторов и попечителей строительства Никольского храма при липецком тюремном замке, старостой которого являлся в 1890-1917 годах. С 1892 году М.А. Ключев - директор Липецкого тюремного отделения, с 1898 – гласный Липецкой городской думы.

В 1903–1917 годах Митрофан Алексеевич занимал должность городского головы Липецка. В истории города Липецка он оставил о себе добрую память: содействовал строительству напорного водопровода, гидроэлектростанции на речке Липовке, городской телефонной станции. При нём была открыта первая поликлиника, первый кинотеатр, реальное училище и женская гимназия, музей и городская библиотека, городское попечительство о бедных, организована продажа газет в городе. Митрофан Алексеевич был первым председателем попечительства в городе, инициатором и участником всех городских и уездных благотворительных проектов того времени – от Липецкого уездного попечительства детских приютов до Петровского общества распространения научных и практических знаний.

М.А. Ключев был награжден золотой шейной медалью на ленте Святого Станислава, золотой шейной медалью на Анненской ленте и золотой шейной медалью на Владимирской ленте, удостоен звания «Почетный гражданин города Липецка» (1912).

Умер М.А. Ключев 11 сентября 1924 года в Липецке и был погребен на Преображенском

кладбище. Могила его утеряна.

15 июля 2006 года на улице Советской открыт памятник М.А. Ключеву (авт. – скульптор В. Челядин). В 2010 году на 63-й сессии Липецкого горсовета учреждена официальная муниципальная награда – медаль имени Митрофана Ключева.

### Литература

О Положении «О памятной медали Митрофана Ключева» : решение 63 сессии Липецкого городского Совета депутатов 3-го созыва № 1233 от 02.03.2010 г. // Огни Липецка. - 2010. - 5 мая (№ 5). - С. 7.

Клоков А. Был в Липецке купец - всему городу отец // Липецкие известия. - 2005. - 15 июня (№ 23). - С. 18.

Жуковина Е. Всему городу голова // Добрый вечер. - 2006. - 1-7 марта(N 9). - С. 5.

Корольков М. Вы знаете, когда родился Ключев? // Липецкая газета. - 2006. - 2 авг.

Ключев Митрофан Алексеевич // Почетные граждане города Липецка / авт.-сост. А.С. Гришаев [и др.]. - Липецк : Городской центр рекламы, 2006. – С. 7.

Колтаков В.М. Памятник градоначальнику Липецка // Исторические и памятные места Липецка / В.М. Колтаков, А.В. Овчинников. – Липецк, 2007. – С. 101-104.

Семенов А.К. Самоуправление в городах Центрального Черноземья в конце XVIII – начале XIX в. : [в т.ч. о М.А. Ключеве] / А.К. Семенов, Н.А. Сулова // Вопросы истории. – 2011. – № 1. – С. 150-154.

Провоторов И. Голова - всему начало // Неоновый город L. - 2013. - № 8. - С. 40-41.

Жирова И.А. [Митрофан Алексеевич Ключев] // Предпринимательство Липецкого края в XIX - начале XX века / И.А. Жирова ; худож. ред. А. Нарциссов. - Липецк : Традиция, 2013. – С. 47-48.

## МАЙ

### 1 – ИГУМНОВ КОНСТАНТИН НИКОЛАЕВИЧ

#### К 145-летию со дня рождения

Выдающийся пианист и педагог К.Н. Игумнов родился 1 мая 1873 года в Лебедяни в купеческой семье. Детские годы Константин Николаевич провел в Лебедяни. После окончания четырехклассной прогимназии (1887) он учился в 1-й московской классической гимназии, затем в Московской консерватории (1888–1894) в классе педагога Н.С. Зверева и одновременно – на историко-филологическом факультете Московского университета (1892–1895). С 1896 года Константин Николаевич преподавал в Московской консерватории, где проработал более 50 лет (с 1899 года – профессор, в 1924–1929 годы – ректор), создав пианистическую школу и воспитав свыше 500 музыкантов. В годы Великой Отечественной войны К.Н. Игумнов работал в Тбилисской и Ереванской консерваториях, способствуя становлению национальных пианистических школ.

С 1895 года и до конца жизни К.Н. Игумнов выступал с концертами. Его называли «поэтом» фортепиано, он привнес неповторимые ценности в развитие русской пианистической школы. В концертном репертуаре пианиста – музыка Бетховена, Шуберта, Шумана, Шопена, Рахманинова, Листа, Чайковского. О нем писали, что он возродил произведения Чайковского на фортепианной эстраде.

К.Н. Игумнов – доктор искусствоведения (1940), Народный артист СССР (1946), лауреат Государственной премии СССР (1946).

Умер Константин Николаевич 24 марта 1948 года в Москве, похоронен на Новодевичьем кладбище. В 1973 году в Лебедяни на доме, где родился Константин Николаевич (ныне ул. Советская, 6) была открыта мемориальная доска, в 1995 году на том же доме установлен барельеф в честь музыканта. Его именем названы Липецкий областной колледж искусств и музыкальная школа в Лебедяни. С 1993 года в Липецке проводится конкурс-фестиваль юных пианистов имени К.Н. Игумнова, который в 1999 году получил статус Всероссийского, в 2005 – Международного.



## Литература

- Мильштейн Я.И. Константин Николаевич Игумнов / Я.И. Мильштейн. - М. : Музыка, 1975. - 471 с.
- Григорьев Б.Н. Константин Игумнов : великий сын Лебедяни / Б.Н. Григорьев. - Липецк : РЕД-ПРО, 2013. - 119 с.
- Дом, в котором родился и дом, в котором жил пианист и педагог К.Н. Игумнов // Липецкая область : каталог объектов культурного наследия. – М. : НИИЦентр, 2008. – С. 152-154.
- Акимов В. В. Дом Игумновых // Лебедянь от А до Я / В. В. Акимов. – Липецк, 2005. – С. 54-57.
- Овсянников Н. Концерт известного пианиста : [ст. из газ. «Тамбовские губернские ведомости» от 27 марта 1897 г. о концерте К.Н. Игумнова в Лебедяни 20 февр. 1897 г.] // Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. - 2013. - 1 янв. - С. 10.
- Игумнов : [по материалам Лебедян. краевед. музея] // Золотой ключик. - 2015. - 20 окт. (№ 21). - С. 27.
- Елисеев В. «Исполнитель - прежде всего творец» : к 140-летию со дня рождения Константина Игумнова // Петровский мост. - 2013. - № 2 (апр.-июнь). - С. 194-197.
- Штаркман Н. Он дал нам замечательную школу : [знаменитый пианист, послед. ученик К.Н. Игумнова о своем учителе] / Н. Штаркман ; записала О. Клековкина // Золотой ключик. - 2016. - 15 нояб. (№ 23). - С. 4-5.
- Игумнов Константин Николаевич (1873–1948) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 366-367.
- Юрова Т.В. Игумнов Константин Николаевич // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 211 ; То же: Воронежская энциклопедия. Т. 1. – Воронеж, 2008.– С. 323.
- Хрусталева О. Игумнов Константин Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 86-87.
- Казьмина Е.О. Игумнов Константин Николаевич // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 209.
- Игумнов Константин Николаевич (1873–1948) // Деятели искусства : библиогр. указ. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1982. – С. 6-7.
- Родом из Лебедяни : (к 140-летию К. Н. Игумнова) : рек. список / Лебедянская ЦРБ ; сост. В.А. Овсянникова. - Лебедянь, 2013. - 9 с.
- Константин Игумнов : аккорды жизни / фильм режиссера Сергея Тихомирова ; Липецкий обл. колледж искусств им. К. Н. Игумнова. - [Липецк, 2012]. - 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM). - (Жизнь замечательных людей. Липецкая серия).

## 2 – КЛИМОВ АНАТОЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

### К 85-летию со дня рождения

Художник А.А. Климов родился 2 мая 1933 года на станции Волово Тульской области. Его отец был инженером-железнодорожником и художником-любителем, благодаря ему Анатолий тоже стал рисовать. В 1941 году отец ушел на фронт, а мальчик вместе с бабушкой, мачехой и сестрой эвакуировался в Казахстан. Здесь он испытал и голод, и холод, пережил потерю своих близких, рос в чужой семье, до тех пор, пока за ним не приехал отец.

После окончания школы-семилетки (1949) Анатолий Климов успешно сдал вступительные экзамены в Крапивинский лесхоз-техникум (Щекинский район Тульской области), но учиться там не захотел. В этом же году он поступил в Елецкое художественное училище, и Елец стал для него родным городом. Среди его учителей в училище был Виктор Семенович Сорокин, который оказал огромное влияние на становление Анатолия Климова как художника и как человека. Позже Анатолий Александрович вспоминал: «Сорокин не учил нас в примитивном понимании этого слова. Он воспитывал в каждом ученике самостоятельную личность, способную решать

профессиональные и творческие задачи, опираясь на свои собственные, дарованные природой способности. Он учил цельному видению как основе живописного восприятия действительности».

После окончания училища (1957) Анатолий Александрович остался в Ельце, работал в училище, в школе рабочей молодежи. С 1992 года он – преподаватель Елецкого государственного училища искусств им. Т.Н. Хренникова. В 1954 году А.А. Климов начал свою выставочную деятельность. В 1960 году впервые участвовал во Всероссийской выставке, в 1998 году состоялась его первая персональная выставка в г. Ельце. Анатолий Александрович участвовал и в других областных, зональных, региональных и республиканских выставках, получил известность как акварелист. В сентябре 2016 года в Доме Мастера состоялась выставка «Мир акварели Анатолия Климова». Специалисты отмечают особую искренность, поэтичность и утонченную деликатность его работ.

В 1968 году А.А. Климов был принят в члены Союза художников СССР, он член правления Липецкой организации Союза художников РФ.

Произведения А.А. Климова хранятся в Липецком областном и Елецком краеведческих музеях, областном художественном музее, Воловском художественно-краеведческом музее (Тульская область), в частных коллекциях России, Европы и США. Среди них такие работы, как «Старый Елец», «Дождливый день», «Ночь в старом городе», «Луна взошла» и другие.

### Литература

Акварель : выст. произведений / А.А. Климов. – Липецк : Дом Мастера, 1998. – 6 с.

\*\*\*

Нечаева Т. Негромкая мелодия души // Липецкая газета. - 1998. – 16 окт. - С. 6.

Баташова Е. Жемчужины памяти : [история жизни А.А. Климова – по материалам беседы с художником] // Липецкая газета: итоги недели. – 2008. – 6-13 окт. (№ 7). – С. 36-39.

Тулинова О.В. Художник Анатолий Климов : очерк жизни и творчества. – Елец : ЕГКИ им. Т.Н. Хренникова, 2010. – 158 с.

Тулинова О.В. Климов Анатолий Александрович // Неиссякаемый источник вдохновения : художники Елецкой земли. – Елец, 2007. – С. 126-133.

## 4 – СЕМЁНОВ НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ

### К 195-летию со дня рождения

Государственный деятель, историк, публицист, поэт-переводчик Николай Петрович Семенов родился 4 мая 1823 года в усадьбе Рязанка (ныне Чаплыгинского района).

Его отец, Петр Николаевич, отставной капитан лейб-гвардии Измайловского полка, участник Отечественной войны 1812 года, был известным поэтом и драматургом начала XIX века. Мать, Александра Петровна, происходила из рода липецких дворян Бланков, владевших имениями Елизаветино (Аннино), Петровка (ныне это территория Грязинского района). Младший брат Петр Петрович впоследствии стал известным ученым, государственным деятелем, путешественником, которого ныне мы знаем по фамилии Семенов-Тянь-Шанский.

В 1836 году Николай Семенов поступил в Царскосельский лицей. Благодаря его поэтическому дару, среди однокурсников за ним сразу закрепилось почётное звание «продолжатель дела Пушкина». Его стихи публиковались даже в петербургском журнале «Маяк». После окончания лицея (1842) он был причислен к Министерству юстиции и одновременно посещал занятия в Петербургском университете по курсу естественных наук.

Николай Петрович был губернским прокурором в Ярославле, Вильно. Поэтических занятий не бросал. Увлечшись поэзией А. Мицкевича, стал переводить его произведения. Сборник переводов Н. Семенова «Из Мицкевича» вышел в 1885 году. Он состоял из трёх частей – поэмы, разные стихотворения, «Крымские сонеты». В 1886 году книга была удостоена Пушкинской премии Императорской Академии наук.

6 мая 1853 году Н.П. Семенов был переведен в Правительствующий Сенат. С февраля 1859 года он состоял в Редакционных комиссиях, которые работали над проектом отмены крепостного

права. Им был подготовлен ряд докладов, послуживших материалом для «Положения о крестьянах». Он много выступал в печати со статьями по крестьянскому вопросу и воспоминаниями о работе комиссий. Все статьи впоследствии вошли в трёхтомное исследование «Освобождение крестьян в царствование императора Александра II» общим объёмом около 4000 страниц (1889-1892). Профессор киевского университета Святого Владимира А.В. Романович-Славатинский писал об этом труде: «Редко когда историческое событие находило такого талантливого и трудолюбивого хроникёра, который бы так тщательно заносил в свою летопись каждую черту, каждый момент события, о котором он повествует. Подобные труды, конечно, имеют неоцененное историческое значение».

Современник Н.П. Семенова И.С. Аксаков называл его «хорошим чиновником» и «страстным ботаником». Действительно, ботаника была одним из самых сильных его увлечений, зародившимся ещё в детские годы. Николай Петрович находил время заниматься изучением флоры Рязанской, Московской, Виленской и Ярославской губерний, собирал образцы для гербария, который впоследствии вошёл в число источников для составления профессором В.Я. Цингером «Сборника сведений о флоре средней России». В 1878 году он издал труд «Русская номенклатура наиболее известных в нашей флоре и культуре и некоторых общеупотребительных растений». Он состоял действительным членом Императорского Российского общества садоводства и Русского географического общества.

В 1847 году Н.П. Семенов вступил во владение имением Рязанка. Его любимым детищем был парк, где он высаживал десятки новых для центра России пород деревьев.

Умер Н.П. Семенов 24 октября 1904 года в усадьбе Рязанка.

### Литература

Богданов А. Страстный ботаник, хороший чиновник и поэт // Липецкая газета: итоги недели. – 2013. - № 9 (4-10 марта). - С. 42-45.

Мясникова А. Г. Семенов Николай Петрович // Русские писатели 1800-1917 : биограф. слов. Т. 5. – М., 2007. – С. 557-558.

Шахов В. Семенов Николай Петрович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 223.

Семенов Николай Петрович [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraya/117-semenov-n-p>. – 07.02.2017.

## 8 – ОРЛОВ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

### К 155-летию со дня рождения

Художник Н.В. Орлов родился 8 мая 1863 года в с. Буйцы Тульской губернии в семье безземельного крестьянина. Первоначальные художественные навыки получил под руководством своего дяди, иконописца В.И. Богуславского в с. Огарево Тульской губернии. В 1882–1892 годах он учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества у И.М. Прянишникова и В.Е. Маковского, окончил его с серебряной медалью за дипломную картину «Умиряющая» и получил звание классного художника. В 1894–1905 годах Николай Васильевич был участником передвижных выставок, с 1896 года – членом Товарищества передвижных художественных выставок (ТПХВ). Крестьянин родом, он сделал быт дореволюционной деревни основной темой своего творчества («Подати» (1895), «Проводы переселенцев» (1896), «Порка» (1904), «Христа ради» (1901) и другие). Художник был дружен с Л.Н. Толстым, разделял его взгляды, в 1907–1910 годах неоднократно бывал в Ясной Поляне. Летние месяцы в 1909–1912 годах он жил и работал в имении сына писателя С.Л. Толстого Никольское-Вяземское Тульской губернии. Толстой называл Орлова любимым художником и написал предисловие к альбому репродукций художника «Русские мужики» (СПб, 1909).

Человеческая и творческая судьба Н.В. Орлова тесно сплетается с жизнью Липецкого края начиная с 1907 года, когда он приезжает в с. Верхнее Сухинино (близ Ельца) к своему дяде для

работы над новой картиной «С войны». С 1913 года, получив место учителя рисования в Липецкой женской гимназии, Николай Васильевич с семьей жил и работал в Липецке. Здесь он также писал портреты, работал над картиной «В солдаты», или «Рекрутская ставка». Октябрьскую революцию он принял с воодушевлением, активно участвовал в переустройстве быта, в оформлении революционного Липецка. Вместе с художником Ф. Мелиховым организовал изостудию для молодежи, проводил просветительские беседы.

В сентябре 1919 года, когда к Липецку подошла конница генерала Мамонтова, Николай Васильевич отправился в штаб мамонтовцев, расположенный в с. Двуречки. Он хотел убедить генерала отказаться от кровопролития. Чистосердечие и бесстрашие художника были наказаны: он получил 20 ударов шомполами. Вряд ли этот поступок оказал какое-то влияние на планы Мамонтова, однако его войска город брать не стали.

В августе 1920 года со своей семьей, другими артельщиками Н.В. Орлов выехал на Кубань для организации коммуны. В 1922 году бандиты напали на коммуну, разграбили инвентарь, убили сына и двух дочерей Орлова, уничтожили привезённые им картины. После этого художник тяжело заболел. Он умер 5 августа 1924 года.

Произведения Н.В. Орлова находятся во многих музейных собраниях, в том числе в Государственной Третьяковской галерее, Музее-усадьбе Л.Н. Толстого в Ясной Поляне, Государственном историческом музее, Государственном литературном музее, Липецком областном краеведческом музее и других.

### Литература

Цупко Т. Жили-были художники... : [о худож. студии в Липецке, участником которой был и Н.В. Орлов] // Липецкая газета. - 1999. - 12 авг.

Яблонский А. «Им восхищался Лев Толстой...» : к 140-летию со дня рождения Н. Орлова // Липецкая газета. - 2003. - 19 авг.

Орлов Николай Васильевич (1863–1924) // Добрый вечер. – 2008. – 7-13 мая (№ 19). – С. 10.

Глазатова Е. Художник и генерал // Липецкая газета. – 2009. – 6 марта. – С. 6.

Кукрак С. Орлов – мой любимый художник // Золотой ключик. – 2009. – 4 авг. (№ 16). – С. 8-11.

Орлов Николай Васильевич (1863–1924) // Славные имена земли липецкой : биогр. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 414-415.

Усачева О. Орлов Николай Васильевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 465-466.

Николай Васильевич Орлов (1863–1824) // Деятели искусства : биобиблиогр. указ. / Липец. ОУНБ. – Воронеж, 1982. – С. 11-14.

## 9 – ПЕРВЫЙ СЪЕЗД УЧИТЕЛЕЙ ЛИПЕЦКОГО УЕЗДА

### К 100-летию со дня проведения

9-11 мая 1918 года состоялся первый съезд учителей Липецкого уезда. Он проходил в здании кинотеатра «Унион». Съезд должен был определить отношение учителей к власти Советов. Вопрос имел принципиальное значение, поскольку Всероссийский Учительский Союз (ВУС), созданный в апреле 1917 года, заявил о неприятии Советской власти.

Мнения липецких учителей разделились. Председатель собрания, глава местного отделения ВУС В.Л. Преферансов предложил следующую резолюцию: «Свое отношение к власти признаем условным, без этого невозможно, но учителя признают, что Советская власть к учительству отрицательного отношения не проявляет». Во второй резолюции, предложенной представителем Липецкого уездного Совета П.Д. Фурманом, говорилось, что учителя признают власть и совместно действуют. Большинством голосов (149 против 25) была принята резолюция педагогического общества.

Кроме того, на съезде были избраны 13 членов Совета по народному образованию, который должен был состоять из учителей, учащихся и общественности, и контролировать решения

комиссариата просвещения.

В течение лета 1918 года местные партийные организации развернули среди учителей пропагандистскую работу, разъясняя «текущий момент» и «классовые позиции», которые должны были стать идеологической основой учебно-воспитательного процесса. В июле 1918 года начались выборы педагогов. Совет по народному образованию должен был оценить, в первую очередь, политическую позицию учителя и решить, можно ли доверить ему воспитание подрастающего поколения. Совет смог найти средства для оплаты труда учителей, что имело первостепенное значение.

Уже в середине июля 1918 года состоялся 2-й съезд учителей Липецкого уезда, участники которого решительно заявили о выходе из Всероссийского Учительского Союза и о поддержке всех начинаний Советской власти.

По ст.: Егорова Е.А. Некоторые аспекты становления образования в Липецком крае (1917-1927 гг.)

### Литература

Егорова Е.А. Некоторые аспекты становления образования в Липецком крае : (1917-1927 гг.) // Бартеневские чтения : материалы межрегион. конф. Липецк, 18-19 нояб. 2003 года. – Липецк, 2005. – С. 136-144.

Корольков М.И. Милостивые государи, товарищи и наивные барышни «Пасхального съезда» : (Первый съезд учителей Липецка и его уезда, 9-11 мая 1918 г., г. Липецк) // Липецкий вестник архивиста. - 2008. - вып.1(3) 2008. - С. 61-68.

## 9– ПЕТЕЛИН БОРИС НИКОЛАЕВИЧ

### К 95-летию со дня рождения

Правозащитник, педагог, публицист Б.Н. Петелин родился 9 мая 1923 года на ст. Ужур Красноярского края. После окончания школы в 1940 году он поступил в экономический институт в Москве, для чего проехал «зайцем» всю страну: денег на билет у него не было. Но как раз в этом году была введена плата за обучение. Расстроенный студент-первокурсник из чувства протеста не встал вместе со всеми на общеинститутском митинге в годовщину Октябрьской революции, когда нужно было кричать здравицу И.В. Сталину. На следующий день он был арестован и осужден на 5 лет лишения свободы по статье «Антисоветская агитация».

После лагерей и отбытия ссылки в Сибири, в 1949 году он экстерном окончил Красноярский пединститут. Приехав в Липецк в 1950 году, Борис Николаевич работал в Липецком учительском институте, более четверти века преподавал русский язык и литературу в школах № 8 и № 3 г. Липецка, публиковался в педагогических изданиях. Найти работу ему помог брат, Герой Советского Союза, инвалид войны, который тоже жил в Липецке.

В 1988 году Б.Н. Петелин организовал и возглавил областное общество политрепрессированных «Мемориал» (ныне областное благотворительное, историко-просветительское, правозащитное общество жертв политических репрессий «Мемориал»). Благодаря собственной настойчивости, почти одержимости, ему удалось помочь многим бывшим политзаключенным в восстановлении их прав.

В 1991 году он был избран депутатом Липецкого областного Совета депутатов, а также председателем областной комиссии по реабилитации (до 1997 года). Участвовал в разработке закона о жертвах политрепрессий. В 1997 году под его председательством группа авторов выпустила первую часть Книги памяти жертв политрепрессий в Липецком крае «Помнить поименно», в которой содержится около 18 тысяч справок на репрессированных с 1917 года.

Борис Николаевич Петелин умер в 2012 году.

### Литература

Помнить поименно : книга памяти жертв политических репрессий Липецкого края с ноября 1917 года / сост. Б.Н. Петелин и др. – Липецк : ОРИУС, 1997. – Т. 1. – 336 с.

Петелин Б. Трагикомедия советской эпохи : время репрессий в зеркале одной человеческой жизни : [беседа с Б.Н. Петелиным] / записала В. Кашина // Аргументы и факты. – 2008. – 28мая (№ 22). – С. 7.

\*\*\*

Борис Петелин : жизнь и книга жизни : [к 75-летию] // Де-факто. – 1998. – 7-13 мая.

Овчарова Т. Он обвинялся в покушении на Сталина // Металлург. – 2001. – 31 авг. – С. 10.

Елецких А. Эхо прошлого // Аргументы и факты. – 2002. – Июль (№ 30). – (АиФ-Липецк). – С. 4.

«Неукротим в нем дух свободы» : [бывшие ученики поздравляют с Днем Победы и днем рождения своего учителя литературы Б.Н. Петелина] // Липецкие известия. – 2008. – 7 мая (№ 19). – С. 22.

Сафонова Т. Воздвигнем памятник в душе и на земле : [Б.Н. Петелин – организатор митингов памяти жертв полит. репрессий] // Сокольские огни. – 2011. – 22 окт. (№ 22).

Петелин Борис Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 41.

### **13 - ЛИПЕЦКАЯ УЕЗДНАЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ КОМИССИЯ К 100-летию образования**

Становление в Липецке новых структур местного самоуправления началось в декабре 1917 года, когда власть в уезде взял в свои руки Совет рабочих и крестьянских депутатов. В начале 1918 года органы государственной безопасности стали формироваться и в большинстве уездов Липецкого края.

Решение о создании отдела по борьбе с контрреволюцией, спекуляцией, мародерством и саботажем было принято 13 мая 1918 года на заседании Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов Липецкого уезда. В него вошли члены уездного комитета Ф.П. Дмитриев, Плишкин, М.П. Лукин, С.И. Шульгин и Лаухин М.П. Еще 15 членов предписывалось подобрать отделу самостоятельно. С этого дня и ведут свой исторический отчет органы безопасности Липецкого края. В августе того же года отдел переименовали в Липецкую уездную Чрезвычайную Комиссию. Ее костяк составили рабочие Сокольского чугуно-литейного завода: В.М. Пчелкин, С.В. Самарин, И.Г. Данковцев, И.И. Вавилов и А.А. Киселев.

Штаб-квартира уездной ЧК размещалась сначала на Троицкой (ныне Коммунальной) площади, затем на углу улиц Интернациональной и Зегеля, затем - на улице Первомайской, 39. В первые годы своего существования основные силы Липецкой ЧК были брошены на борьбу с бандитизмом, саботажем, дезертирством и спекуляцией. Наряду с этим в ее ведении находились и такие административные вопросы, как регистрация огнестрельного оружия, учет нетрудовых элементов, привлечение их к общественным работам, и многое другое. Большую помощь оказывали липецкие чекисты продотрядам, направляемым в деревни.

Первым председателем ЧК стал Ф.П. Дмитриев. После него - Н.Д. Попов. Среди первых чекистов были Матисон, Е. Адамов, А. Трофимов, В. Данковцев, С. Балмочных, Я. Мигачев, Д. Сычиков, Д. Смирнов, М. Зайцев и др.

1 июля 1918 года решение о создании уездной чрезвычайной комиссии по борьбе с контрреволюцией, саботажем и спекуляцией принял Совет Народных комиссаров г. Ельца. Уездные ЧК были созданы также в Раненбурге, Данкове, Грязях.

Весной 1920 года Липецкая уездная ЧК была упразднена, а работа с бандитизмом возложена на милицию. 6 февраля 1922 года ВЧК в стране была окончательно упразднена, её полномочия перешли к Государственному политическому управлению, которое впоследствии получило название объединённого (ОГПУ). В г. Липецке функции охраны государственной безопасности выполнял городской отдел ОГПУ (1923–1934), затем НКВД (1934–1943), НКГБ-МГБ (1943–1954).

6 января 1954 года Указом Президиума Верховного Совета СССР была образована Липецкая область. Вместе с формированием местных властных структур началось создание и областных правоохранительных органов. 14 апреля 1954 года - дата создания областного управления МВД (органы безопасности в тот период входили в его состав). На базе Липецкого горотдела УМВД

Воронежской области организовалось липецкое областное управление МВД во главе с М.Д. Дроздовым. Спустя несколько месяцев при реформировании системы МВД и создании КГБ из местного УВД выделилось Управление КГБ СССР по Липецкой области. Первым руководителем регионального органа безопасности стал полковник Шарин Михаил Филиппович. Вместе с ним у истоков новой структуры стояли Поликарпов П.И., Курашов М.Р., Богданов Н.М., Глухов Е.А., Еркин А.В., Гончаров П.Д., Лосев А.В., возглавившие оперативные отделы.

Комплектование нового органа в первые годы происходило за счет Воронежского УКГБ, органов других соседних областей, а также сотрудников, прибывших из Прибалтики, Белоруссии, Украины. Им, прошедшим, как правило, «фронтовые университеты», и пришлось в трудных условиях послевоенных лет налаживать работу по обеспечению безопасности региона.

Впоследствии вместе со всей страной УКГБ Липецкой области переживало трудные годы «перестройки». 29 августа 1991 года на базе трех управлений КГБ был образован Комитет правительственной связи - впоследствии ФАПСИ Российской Федерации. 22 октября 1991 года КГБ СССР был упразднен, в ноябре КГБ РСФСР был преобразован в Агентство национальной безопасности (АНБ) РСФСР, а 24 января 1992 года было образовано Министерство безопасности (МБ) РФ. 21 декабря 1993 года был принят Указ президента РФ об упразднении Министерства безопасности и о создании Федеральной службы контрразведки. 3 апреля 1995 года подписан Закон «Об органах Федеральной службы безопасности в Российской Федерации», на основании которого правопреемником ФСК стала Федеральная служба безопасности.

По кн.: Разбирин С.А. Дело государственной важности : очерки об истории спецслужб России и Липецкого края

### Литература

Разбирин С.А. Дело государственной важности : очерки об истории спецслужб России и Липецкого края / С.А. Разбирин. - Липецк, 2009. - 239 с.

Разбирин С.А. Государственная безопасность : из прошлого спецслужб : очерки о липецких контрразведчиках / С.А. Разбирин. - Липецк, 1999. – 239 с.

Хрестоматия по истории органов внутренних дел Липецкого края : в 2 ч. Ч. 2 : [документы 1906-1996 годов]. – Липецк, 2006. – 210 с.

Константинов С. Их именами названы улицы областного центра : [А. Зегель, Е. Адамов, С. Балмочных - сотрудники органов госбезопасности] // Липецкая газета. - 1998. - 21 апр.

Сотников А. Под грифом секретности : время не властно над государственной тайной : [о понятии гос. тайны и ее соблюдении на территории Липец. обл. рассказывает зам. начальника отдела упр. ФСБ России по Липец. обл.] / записал А. Славин // Липецкая газета. - 2013. - 27 июня. - С. 28.

Грицай К.Н. Помнить прошлое, верить в будущее : [беседа с начальником УФСБ РФ по Липец. обл.] / беседовал В. Мирошник // Липецкая газета. - 2014. – 27 марта.

## 14 – ЛУЗАНОВ ВИКТОР МЕФОДЬЕВИЧ

### К 80-летию со дня рождения

Художник В.М. Лузанов родился 14 мая 1938 года в г. Волоконовка Белгородской области. После окончания в 1964 году Саратовского художественного училища он жил и работал в г. Липецке.

В 1968 году Виктор Мефодьевич был принят в члены Союза художников СССР. Он участвовал во многих групповых, зональных, республиканских, региональных, всесоюзных и областных художественных выставках. В 1997-2008 годах состоялись его персональные выставки в Москве, Ельце, Липецке, в музее-усадьбе «Суйда» Гатчинского района под Петербургом – бывшем поместье легендарного пушкинского предка Абрама Петровича Ганнибала, в галерее «Сосны», расположенной в залах художественно-краеведческого музея «Успенское» (с. Успенское Одинцовского района Московской области).

В.М. Лузанов был одним из ведущих художников-монументалистов Липецкого областного

Союза художников. Он – автор настенных росписей в санатории «Липецк», в Липецкой областной научной библиотеке. В станковой живописи значительными являются серии «Годы испытаний», «Люди села Кореневино». В его «Липецкую родословную Пушкина», которую он разрабатывал с 1984 года, входят тематические серии «Липецкая капитанская дочка», «Осип Ганнибал на Липецких железодельных водах», «В Суйду, в гости к Ганнибалу!», «Царское Село. Годы Лицея», «Святые горы. Михайловское».

В апреле 2008 года в липецкой гимназии № 19 был открыт музей «Липецкая капитанская дочка», основой которого стали 36 картин, подаренных В.М. Лузановым.

В 2002 году ему было присвоено почетное звание «Заслуженный художник России». Он был членом Международной ассоциации изобразительных искусств – АНАП Юнеско. Произведения художника хранятся в государственных и частных собраниях в России и за рубежом.

Умер В.М. Лузанов в декабре 2010 года.

### Литература

200 лет со дня рождения А.С. Пушкина / автор текста и картин из серии «По родословной А.С. Пушкина» В.М. Лузанов - Липецк : Респект, 1994. - 14 л.

Время, жизнь, творчество : [альбом] / В.М. Лузанов. – Липецк, 1998. – 28 с.

Мария Пушкина – липецкая капитанская дочка : по родословной А.С. Пушкина : лит.-худож. краевед. альбом / В.М. Лузанов. – Липецк : Липец. изд-во, 2003. – 36 с.

\* \* \*

Липецкая родословная Пушкина : [выставка работ липец. худож. В. М. Лузанова открылась в обл. краевед. музее] // Аргументы и факты. – 2006. – Февр. (№ 6). – С. 8.

Липецкая прописка Капитанской дочки : торжеств. открытие музея «Липецкая капитанская дочка» состоится сегодня в гимн. № 19 г. Липецка. Основой его экспозиции станут 36 работ извест. липец. художника В. Лузанова, подаренных мастером школе // Липец. газ. – 2008. – 18 апр.

Кроль Т. Лузанов Виктор Мефодьевич // Липецкая энциклопедия. Т 2. – Липецк, 2000. – С. 301.

Музей-выставка «Липецкая капитанская дочка» // МОУ гимназия № 19 имени Н. З. Поповичевой г. Липецка: сайт. – Режим доступа: [http://gs19lip.ucoz.ru/index/muzej\\_vystavka/0-50](http://gs19lip.ucoz.ru/index/muzej_vystavka/0-50). - 02.02.2017.

«В Суйду, в гости к Ганнибалу!» : [о выст. худож. В.М. Лузанова в музее-усадьбе «Суйда» в бывшем поместье пушкинского предка А.П. Ганнибала (2006)] // Исторический журнал «Гатчина сквозь столетия»: сайт. – Режим доступа: <http://history-gatchina.ru/?page=23>. - 02.02.2017.

## 20 – ФАДЕЕВ ВАЛЕРИЙ ИВАНОВИЧ

### К 75-летию со дня рождения

Велогонщик В.И. Фадеев родился 20 мая 1943 года. Велоспортом он стал заниматься в 1959 году в липецком спортклубе «Пламя» у Заслуженного тренера РСФСР Ю.Н. Житенева. В 1965 году Валерий Фадеев первым из спортсменов Липецкой области стал чемпионом СССР по велогонкам (групповые гонки в Тбилиси на 150 км). Он был первым в истории липецкого спорта Мастером спорта международного класса.

Специалисты считают, что с Валерия Фадеева и его наставника Ю. Житенёва, с их спортивного клуба «Пламя» началось становление липецкого спорта.

Благодаря блестящим успехам В. Фадеева популярность велоспорта в Липецке в 1960-е годы была очень велика. Именно к Фадееву в Липецк на гонки приезжали спортсмены мирового уровня. Схватки на городских трассах держали в напряжении десятки тысяч горожан. Настоящей звездой спорта в глазах липецких болельщиков был и Валерий Фадеев. Но, как отмечают все, его знавшие, при всей своей сверхпопулярности он всегда был образцом порядочности и скромности.

В составе сборной СССР Валерий Иванович участвовал в гонках по дорогам Италии, Германии, Польши, Румынии, особенно успешно выступал в 1966–1969 годах.



После большого спорта он работал тренером. В трудные «перестроечные» годы занимался бизнесом, но все-таки вернулся к тренерской работе с детьми.

Умер В.И. Фадеев 11 августа 2011 года.

### Литература

Соловьев Г.А. Пути-дороги «Фадеев» // Липецкая газета. – 2000. – 28 сент.

Соловьев Г.А. Звезды липецкого спорта : история развития спорта в Липецкой области / Г.А. Соловьев. – Липецк, 2004. – С. 95-98.

Переведенцев С. Фадеев Валерий Иванович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 416.

Скорбим. Умер Валерий Фадеев. Наш самый первый... [некролог] // Управление физической культуры, спорта и туризма Липецкой области: сайт. – Режим доступа: <http://www.sport48.ru/news/2011-08-12/5816.htm>. - 05.02.2017.

## 28 – СЕМЕНОВА-ТЯН-ШАНСКАЯ ОЛЬГА ПЕТРОВНА

### К 155-летию со дня рождения

Этнограф, художник О.П. Семенова-Тян-Шанская родилась 28 мая 1863 года в Петербурге. Ее отцом был известнейший русский географ и путешественник, ботаник, статистик, государственный деятель Петр Петрович Семёнов-Тян-Шанский. Большую часть своей жизни она провела в имении отца – д. Гремячка (ныне Рязанская область), где под его руководством приобрела большие познания в ботанике. Зимние месяцы Ольга Петровна проводила в Петербурге. В 1880-е годы она училась в Рисовальной школе Общества поощрения художеств.

Многие годы О.П. Семенова-Тян-Шанская изучала жизнь и быт крестьян Данковского и Раненбургского уездов, записывала обряды, собирала фольклор, предметы старины. Эти этнографические наблюдения впоследствии легли в основу книги «Жизнь «Ивана»: очерки из быта крестьян одной из черноземных губерний», которая была издана уже после её смерти в 1914 году в Петербурге. Собранные Ольгой Петровной народные песни Данковского уезда, описания празднования Егорьева дня, Вознесения, Троицы и Русальной недели, народные поверья о смерти и душе публиковались в журнале «Живая старина».

Первой её отдельно изданной работой в области этнографии был сборник песен Рязанской губернии (1886), за который она получила серебряную медаль Русского географического общества. Другая значительная работа О.П. Семеновой-Тян-Шанской была написана в соавторстве с братом Вениамином, редактором 11-томной серии «Россия. Полное географическое описание нашего Отечества». Это этнографическое обозрение Центрального Черноземного района России, которое вошло во второй том указанной серии («Среднерусская черноземная область», СПб., 1902). В 1902–1904 годах по поручению Русского музея она собрала коллекцию старинной строчевой вышивки, выполненной «по выдержку» крестьянами Данковского и Раненбургского уездов, которая в настоящее время хранится в Российском этнографическом музее.

Кроме того, Ольга Петровна была художницей-пейзажистом. Её акварели и пейзажи находятся в Рязанском художественном музее и Рязанском историко-архитектурном музее-заповеднике.

Умерла О.П. Семенова-Тян-Шанская 12 ноября 1906 года.

### Литература

Жизнь «Ивана» : очерки из быта крестьян одной из черноземных губерний / О.П. Семенова-Тян-Шанская. – М. : Ломоносовъ, 2010. – 192 с. : ил. – (История. География. Этнография).

\*\*\*

Из переписки П.П. Семенова-Тян-Шанского [с дочерью] / публикация М.А. Семенова-Тян-Шанского, А.Ю. Заднепровской // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2007-2008 гг. – СПб., 2010. – С. 316-331.

Большакова О.В. Семенова-Тян-Шанская О.П. Жизнь деревни в царской России (конец XIX – начало XX в.) // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 5. История. – 1995. – № 4. – 275-282.

Жирова И.А. Мураевенская вышивка : белая строчка на липецко-рязанском порубежье / И.А. Жирова, С.В. Иноземцева, Е.Г. Смолеевская. – Липецк, 2012. – 60 с.

С. 28-30: соби́рание образцов вышивки и предметов народного быта О.П. Семеновой.

Застрожных И.А. П.П. Семёнов-Тян-Шанский : [в т.ч. о О.П. Семеновой] // Вопросы истории. – 2010. – № 7. – С. 57-69.

Данилов В. Выше гор может быть только имя : к 185-летию со дня рождения П. П. Семенова-Тян-Шанского : [в т.ч. о О.П. Семеновой] // Петровский мост. – 2012. – № 1 (янв.-март) – С. 170-181.

Горбунов Б.В. Семёнова-Тян-Шанская Ольга Петровна // Рязанская энциклопедия. Т. 2. – Рязань, 2000. – С. 377.

Огрызков К. Семенова Ольга Петровна // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 226.

## **29 – МОСКАЛЕНКО (УППИТ) АННА НИКОЛАЕВНА**

### **К 100-летию со дня рождения**

Историк, археолог, педагог А.Н. Москаленко (Уппит), ученица известного советского археолога В.И. Равдоникаса, родилась 29 мая 1918 года в Петербурге. В 1940 году она окончила исторический факультет Ленинградского государственного университета. В 1945–1947 годах Анна Николаевна была старшим преподавателем Саратовского государственного педагогического института, в 1947–1973 годах – преподавателем, доцентом кафедры истории СССР Воронежского государственного университета.

А.Н. Москаленко – автор свыше 70 научных работ по археологии, основатель научной школы в области археологии Воронежского государственного университета, организатор и научный руководитель археологических исследований по древней истории Воронежского края. Сфера её научных интересов – археология донских славян.

Под руководством Анны Николаевны с 1949 года проводился ряд важных исследований на территории современной Липецкой области. Ею обследовано течение реки Воронеж от г. Липецк до с. Вертячье, отдельные участки реки Дон, а в конце 1950-начале 1960-х годов - рек Быстрая Сосна, Воргол. Выявлено несколько памятников различных эпох, в частности, Воргольского городища-святилища донских славян, Никольского грунтового могильника эпохи бронзы у с. Липовка в Задонском районе и другие. Целью работ было составление археологической карты.

Специалисты высоко оценивают вклад Анны Николаевны в археологическую науку. Член-корреспондент АН СССР П.Н. Третьяков писал: «В результате археологических исследований вопрос о Среднем и Верхнем Подонье в эпоху Древней Руси перестал быть загадкой»; вопреки ранее бытовавшему мнению «о значительной культурной отсталости славян Подонья, о том, что здесь был «глухой угол» Древней Руси ... доказано А.Н. Москаленко, что донская восточнославянская группировка ... по уровню своей культуры не отличалась от населения других периферийных древне-русских областей».

Умерла А.Н. Москаленко 25 октября 1981 года в Москве.

### **Литература**

Городище Титчиха : из истории древнерусских поселений на Дону / А.Н. Москаленко. – Воронеж : Изд-во Воронежского ун-та, 1965. – 310 с.

Славяне на Дону : (боршевская культура) / А.Н. Москаленко. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 1981. - 159 с.

Святилище на р. Воргол / А.Н. Москаленко. - Советская археология. – 1966. - № 2. - С. 203-209.

\*\*\*

Древнейшая история Липецкого края / А.Н. Бессуднов, Е.Н. Мельников, Г.Л. Земцов, Р.В. Смольянинов. - Липецк : Гриф и К ; Тула, 2010. - 460 с.

С. 39: о работе А.Н. Москаленко в Липецкой области.

Малюков И. Новоникольский могильник // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2011. - 5 июля.

Карпачев М.Д. Москаленко (урожд. Уппит) Анна Николаевна // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 355. ; То же: Воронежская энциклопедия. Т. 1. – Воронеж, 2008. – С. 502.

## **31 – ДАНКОВСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ**

### **К 50-летию со дня открытия**

Данковская картинная галерея была открыта 31 мая 1968 года. Ее основателем стал художник Андрей Иванович Плотнов (1916-1997), уроженец д. Верхняя Павловка Данковского района, выпускник Данковской средней школы № 1, Член Московской организации Союза художников, Заслуженный художник РСФСР.

За помощью к художнику-земляку обратились местные краеведы, которые решили создать художественный отдел в Данковском краеведческом музее, открытом 1 ноября 1961 года. В 1967 году Андрей Иванович побывал в родных местах, встретился с учителями, посетил краеведческий музей. Он подарил музею свою картину «За блок коммунистов и беспартийных». По возвращении в Москву он обратился к своим друзьям-художникам с просьбой поддержать народный музей. Вскоре свои подарки прислали московские и ленинградские художники В. Цыплаков, Н. Толкунов, Н. Сысоев, К. Максимов, М. Володин, С. Дудник, Н. Горлов. Еще ряд работ передали музею художники А. Руднев, Н. Соломин, А. Кетов, В. Сорокин, Г. Нисский, Ю. Кугач, Д. Косьмин. Более 60 работ музей получил из фондов Союза художников РСФСР. В их числе – произведения крупнейших российских художников В. Серова, Н. Томского, Н. Ромадина, А. Лактионова, В. Цигалья, Е. Вучетича, Л. Кербеля, Е. Кибрика и др. Впоследствии коллекция пополнялась из фондов Союза художников СССР, Министерства культуры РСФСР.

Данковчане называют картинную галерею «Малой Третьяковкой». Ее экспозиция представлена в трёх залах, в которых одновременно выставляются 100-200 произведений изобразительного искусства.

В 1969 году основателю галереи А.И. Плотнову было присвоено звание «Почетный гражданин г. Данкова». Его имя носит картинная галерея, а также Данковская детская школа искусств (2000).

### **Литература**

Неверов И. «Когда ты стоишь на живой земле...» : что подарил художник землякам // Липецкая газета. - 2011. - 3 июня. - С. 7.

Кривцова Л. Вспомним, как всё начиналось... // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2011. – 18 окт., 13 дек.

Портнихина Т. Данковской картинной галерее - 45 // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2013. - 30 мая.

Портнихина Т. Образы далёкие и близкие : [в Данков. картин. галерее открылась выст. графики из собр. Художеств. музея им. В.С. Сорокина г. Липецка] // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2013. – 18 апр.

Портнихина Т. Запечатлённые мгновенья гармонии и красоты : [в Данков. картин. галерее открыта выст. живопис. работ и камерной скульптуры «Мгновенья красоты» из фондов Липец. обл. худож. музея] // Заветы Ильича [Данков.р-н]. - 2016. - 24 марта.

Портнихина Т. В его картинах есть душа и доброты свет негасимый... : [о юбилейн. выст. работ А.И. Плотнова «След на земле» в Данков. картин. галерее] // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2016. - 26 июля.

Данковский краеведческий музей [Электронный ресурс] // Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края». – Режим доступа: <http://lounb.ru/calendar/all-dates/dankovskij-kraevedcheskij-muzej-1961>. - 20.02.2017.

Плотнов Андрей Иванович [Электронный ресурс] // Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края». – Режим доступа: <http://lounb.ru/calendar/all-dates/plotnov-andrej-ivanovich-1916-1997>. - 20.02.2017.

## ИЮНЬ

### 10 – ХРЕННИКОВ ТИХОН НИКОЛАЕВИЧ

#### К 105-летию со дня рождения

Композитор, пианист, музыкально-общественный деятель, педагог Т.Н. Хренников родился 10 июня 1913 году в г. Ельце. Его отец, Николай Иванович, служил приказчиком у местных купцов, мать, Варвара Васильевна, была домохозяйкой. Тихон, младший из десяти детей, унаследовал от родителей музыкальную одаренность. В детстве он пел в церковном хоре храма Покрова Пресвятой Богородицы. С 9 лет начал играть на рояле, его первыми учителями были В.П. Агарков (ученик К.Н. Игумнова) и А.Ф. Варгунина. Он рано начал сочинять музыку, в 13 лет уже написал этюд для фортепиано.

Окончив девятилетнюю школу, будущий композитор поступил в музыкальный техникум им. Гнесиных в Москве, затем учился в Московской консерватории - по классу композиции у В.Я. Шебалина и по классу фортепиано у Г.Г. Нейгауза.

С 1933 года Тихон Николаевич работал в Московском детском театре Н.И. Сац, на сцене которого был поставлен спектакль Н. Шестакова «Мик» с музыкой Хренникова. В том же году в Воронеже состоялся его первый публичный концерт.

С 1941 года Т.Н. Хренников заведовал музыкальной частью театра Красной Армии. С 1961 года, более сорока лет, преподавал в Московской консерватории (с 1966 - профессор). В 1948 году он был избран генеральным секретарем Союза советских композиторов, которым руководил до 1991 года.

Творчество Т.Н. Хренникова многогранно. Он – автор 3 симфоний, 9 инструментальных концертов, многочисленных произведений камерной, вокальной и программной музыки. Он написал музыку для 30 кинофильмов («Свинарка и пастух», «В шесть часов вечера после войны», «Верные друзья», «Руслан и Людмила», «Дуэнья», «Время выбрало нас» и др.), для театральных постановок («Много шума из ничего» по пьесе Шекспира, «Дон-Кихот» по пьесе М. Булгакова, комедии «Давным-давно» А. Гладкова и др.). Успешно работал в жанре оперетты («Сто чертей и одна девушка», «Белая ночь»). Им было создано 8 опер («Фрол Скобеев», «Мать», комические оперы «Мальчик-великан», «Доротея», «Золотой теленок» и др.), 5 балетов («Любовью за любовь», «Гусарская баллада», «Наполеон Бонапарт» и др.). Композитор следовал традициям русской классики, его музыка оптимистична, проникнута энергией творческого созидания и светлым лиризмом.

Т.Н. Хренников – Герой Социалистического Труда (1973), Народный артист СССР (1963), лауреат Сталинской (1942, 1946, 1951), Ленинской (1974), Государственных премий СССР (1967) и РСФСР (1979), премии Президента РФ (2003). Композитор награжден орденами Ленина (1963, 1971, 1973, 1983), Трудового Красного Знамени (1966, 1988), Почета (1998), 12-ю медалями. Имеет многочисленные международные награды и звания, награды и премии общественных организаций, четырежды награждался премиями международных кинофестивалей за музыку к кинофильмам. Он является Почетным гражданином г. Ельца, Почетным гражданином Липецкой области. В 2000 году в Ельце был открыт Дом-музей Т.Н. Хренникова.

Умер Тихон Николаевич 14 августа 2007 года. Похоронен 17 августа в саду его собственного дома-музея, где он родился. 14 августа 2008 году здесь был открыт памятник композитору (авт. А.М. Таратынов). В этом же году елецкой школе № 17, в которой учился Тихон Хренников, было присвоено его имя. В г. Липецке именем композитора названы улица (2009) и концертный зал "Унион" (2016). В Ельце и в Липецке проходят музыкальные фестивали имени Тихона Хренникова. В апреле 2015 года в Москве на доме, где в 1981-2007 годах жил Тихон Хренников, была установлена памятная доска.

## Литература

- Так это было : Тихон Хренников о времени и о себе / Т.Н. Хренников. - М. : Музыка, 1994. – 204 с.
- Файко А.М. "В бурю" Т.Н. Хренникова : опера : либретто и полный текст / А.М. Файко, Н.Е. Вирта. - М. : Музгиз, 1959. - 109 с.
- Капитанская дочка : худож. фильм по одноимен. повести А.С. Пушкина / авт. сцен. Н. Коварский ; реж.-пост. В. Каплуновский ; комп. Т. Хренников. - М. : Мосфильм, 1959. - 1 видеокассета (97 мин.), ч/б.
- Гусарская баллада : худож. фильм по мотивам пьесы А. Гладкова "Давным-давно" / авт. сцен. Э. Рязанов ; комп. Т.Н. Хренников. – М. : Мосфильм, 1962. - 1 видеокассета (91 мин.)
- Верные друзья : худож. фильм / авт. сцен. А. Галич, К. Исаев ; реж. М. Калатозов ; комп. Т. Хренников. - М. : Мосфильм, 1954. - 1 видеокассету (96 мин.).
- Руслан и Людмила : фильм-сказка: по мотивам одноименной поэмы А.С.Пушкина : 2 серии / реж. А. Птушко ; комп. Т.Н. Хренников. - М. : Мосфильм, 1972. - 1 видеокассета (140 мин.)
- Фортепианные концерты [Звукозапись] / Т.Н. Хренников. – М. : Медиагруппа Экоформ, 2010. - 1 электрон. опт. диск (CD-R)
- Верные друзья [Звукозапись : электронный ресурс] : [песни из кинофильмов] / Т.Н. Хренников. - Б. м. : Фонд Т. Хренникова : Медиа группа Экоформ. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
- Антология фортепианной музыки русских и советских композиторов [Звукозапись : электронный ресурс] / авт. проекта А. Кокарев, худож. рук. А. Мндоянц. – М. : Фирма Мелодия, 2011-2012. Диск. 1 : Николай Мясковский. Арам Хачатурян. Дмитрий Шостакович, Тихон Хренников. - 2011. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM), продолж. 64 мин. 49 с.
- \*\*\*
- Калтат Л.Л. Т.Н. Хренников / Л.Л. Калтат. – М. : Музгиз, 1946. - 46 с. - (Лауреаты Сталинской премии).
- Кухарский В.Ф. Тихон Хренников : критико-биограф. очерк / В.Ф. Кухарский. - М. : Сов. композитор, 1957. - 87 с.
- Боганова Т.В. Киномузыка Т.Н. Хренникова / Т.В. Боганова. - М. : Сов. композитор, 1961. - 24 с.
- Ройтерштейн М.И. Скрипичный концерт Т.Н. Хренникова : пояснение / М.И. Ройтерштейн. - М. : Сов. композитор, 1962. - 10 с.
- Тихон Хренников : ст. о творчестве композитора / сост. И. Мартынов. - М. : Сов. композитор, 1974. - 189 с.
- Левтонова О.В. Симфонии и концерты Т. Хренникова : очерк-путеводитель / О.В. Левтонова. – М. : Советский композитор, 1979. - 207 с.
- Воронцова И.В. О стиле и музыкальном языке Т.Н. Хренникова / И.В. Воронцова. – М. : Советский композитор, 1983. - 128 с.
- Григорьев Л.Г. Его выбрало время : о Т.Н. Хренникове / Л.Г. Григорьев, Я. Платек. – М. : Сов. композитор, 1983. - 280 с.
- Мартынов И. Тихон Николаевич Хренников / И. Мартынов. - М. : Музыка, 1987. - 144 с.
- Шехонина И.Е. Творчество Т.Н. Хренникова / И.Е. Шехонина. - М. : Сов. композитор, 1991. - 339 с.
- Тулинова О. Елец - любовь моя : Т.Н. Хренников - встречи на Елецкой земле / О. Тулинова. - Елец : Март, 2003. - 240 с.
- Тулинова О.В. Щедрость души и таланта : Т.Н. Хренников – педагог / О.В. Тулинова. – М. : Март, 2005. – 272 с.
- Давыдов Е.П. Жизнь, отданная музыке : из бесед с Тихоном Хренниковым / Е.П. Давыдов. – Липецк : Тип. Липецк, 2007. – 112 с.
- «Как я горжусь, что родом из Ельца...» : сб. стихотворений о Т.Н. Хренникове / ЦБС г. Ельца, Б-ка-фил. № 2. - Елец, 2013. - 22 с.
- Феномен Т.Н. Хренникова - гражданина - государственного деятеля - композитора - философа

- музыканта - педагога : материалы обл. науч.-практ. конф. по проблемам гуманитар. наук, посвящ. 100-летию со дня рождения Т.Н. Хренникова (г. Елец, 7-8 июня 2013 года) / ЕГУ им. И.А. Бунина. - Елец, 2013. - 230 с.

Кокарев А.И. Тихон Хренников / А.И. Кокарев. – М. : Молодая гвардия, 2015. - 316 с. - (Жизнь замечательных людей).

Борисова Н. Крылатая музыка : к 100-летию со дня рождения Тихона Хренникова // Петровский мост. - 2013. - № 2 (апр.-июнь). - С. 185-191.

Тулинова О. Феномен личности : к 100-летию со дня рождения композитора Т.Н. Хренникова // Подъем. - 2013. - № 6. - С. 181-185.

Неверов И. Своих не сдавал : о мировой славе и елецких корнях : девять лет назад ушел из жизни маэстро Тихон Хренников // Липецкая газета. - 2016. - 12 авг. - С. 3.

Тихон Хренников : нотогр. справ. - М. : Сов. композитор, 1987. - 111 с.

Огрызков К.Т. Народный композитор // В памяти и в сердце навсегда / К.Т. Огрызков. – Липецк, 2005. – С. 387.

Хренников Тихон Николаевич // Славные имена земли липецкой : биогр. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 398-402.

Залесский К.А. Хренников Тихон Николаевич // Кто есть кто в истории СССР : 1953–1991 / К.А. Залесский. – М. : Вече, 2010. – С. 618-19.

Лепендин П.А. Хренников Тихон Николаевич // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 580-581.

Заварзина Г. Хренников Тихон Николаевич / Г. Заварзина, Б. Шальнев // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 462-463.

Хренников Тихон Николаевич : офиц. сайт. – Режим доступа: <https://khrennikov.ru/>. - 24.03.2017.

## **24 – КРЕЧЕТОВ ПЕТР ИВАНОВИЧ**

### **К 145-летию со дня рождения**

Писатель, журналист, краевед П.И. Кречетов родился 24 июня 1873 года в г. Ельце в семье чиновника. Учился в 1-ом Орловском духовном училище, в 1893 году окончил Орловскую духовную семинарию, в 1900 году – юридический факультет Юрьевского (Тартусского) университета.

С 1910 года Петр Иванович служил в различных государственных учреждениях Лифляндской губернии. Кречетов не был профессиональным писателем, но не переставал писать ни в годы учебы, ни в годы службы. Первая его статья была опубликована в газете «Орловский вестник» в 1889 году, в последующем статьи и рецензии публиковались в журналах «Русское богатство», «Театр и искусство», «Живописное обозрение», «Русский вестник», в столичных и провинциальных газетах «Русские ведомости», «Русская жизнь», «Сын Отечества», «Орловские губернские ведомости», «Смоленские ведомости», «Калужские ведомости». Свои работы П.И. Кречетов зачастую публиковал без подписи или подписывал инициалами и псевдонимами: П. Кр., П. К., Александров П., Леонард Абодаров, П. Красовский, Ник. Дурбин.

В середине 1890-х годов П.И. Кречетов занимался изучением истории, этнографии и экономики территорий центральной России. Он автор двух выпусков сборника «Родной край» (1899, 1902), сборников «Орел. Материалы для описания Орловской губернии» (1903, 1905), «Максим Горький и Леонид Андреев» (1903). Сборники «Родной край», в которых содержался обширный материал по истории Орловской, Воронежской и др. губерний, библиографические списки, биографический словарь «Уроженцы Орловской губернии», до сих пор не потеряли своей ценности и используются современными краеведами. В 1898–1910 годах тремя выпусками в Санкт-Петербурге были опубликованы его рассказы и очерки под общим названием – «Эскизы». В 1910 году были изданы его последние брошюры «П.А. Столыпин», «М.И. Кузнецова и Лина Кавальери».

Дата смерти П.И. Кречетова не установлена, но после 1910 года он не публиковался.

## Литература

Богданова Т. Родному краю посвятил... : [к 140-летию со дня рождения П.И. Кречетова] // В краю родном [Елец. р-н]. - 2013. - 25 июня.

Ласунский О.Г. Кречетов Петр Иванович // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2006. – С. 213.

Курков А. Кречетов Петр Иванович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 195.

Ельяшевич В. Кречетов Петр Иванович // Писатели Орловского края : биобиблиогр. словарь. – Орел, 1981. – С. 97-100.

Сидоров В.Г. Кречетов Петр Иванович (1873–после 1910), краевед, библиограф, литератор // Деятели книжной культуры Орловского края : биобиблиогр. указ. – Орел, 2003. – С. 66-68.

Петр Кречетов [Электронный ресурс] // Орел знакомый и незнакомый : сайт. – Режим доступа: <http://www.orel-story.ru/forum/index.php?action=vthread&forum=17&topic=532>. – 06.02.2017.

## МЯГКОВ ТИМОФЕЙ ЕГОРОВИЧ

### К 205-летию со дня рождения

Художник Т.Е. Мягков родился в июне 1813 года (по другим данным 1811 года). Место его рождения точно не установлено, но можно предположить, что это была Тамбовская губерния: его раннее творчество тесно связано с Лебедянским уездом. Кроме того, его отец, Егор Петрович Мягков, в 1836 приобрел усадьбу в с. Теплое Лебедянского уезда, куда художник неоднократно приезжал. В середине 1830-х годов Т.Е. Мягков поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества. Учебу в Москве он совмещал с работой – расписывал храмы в Тамбовской и Рязанской губерниях и выполнял портреты местных помещиков, купцов и священнослужителей. Он работал в Лебедяни, Ельце, Данкове, Хрущеве, Братовке и других местах. В 1842 году Т.Е. Мягков получил звание некласного (свободного) художника. В 1845 году он был награжден серебряной медалью второго достоинства за работу «Семейство за чайным столом» («Семейная сцена», «Семейный портрет» – портрет семьи Загряжских).

Тимофеем Егоровичем было выполнено большое количество картин и икон для храмов Москвы и других городов. Он – автор настенной росписи и купола Ново-Казанского собора г. Лебедяни, для которого в 1861 году церковным старостой Н.И. Игумновым на личные средства были приобретены пять живописных работ художника.

Умер Т.Е. Мягков зимой 1865 года в Москве. В Государственной Третьяковской галерее хранятся две его картины – тот самый «Семейный портрет», за который художник получил серебряную медаль, и «Портрет неизвестного». В храме Николая Чудотворца в Москве помещены две картины работы Т. Е. Мягкова «Страшный суд» и «Голгофа». В фондах Архангельского музея изобразительных искусств находится его работа 1842 года «Старуха с девушкой, подающей милостыню мальчику», в Томском краеведческом музее – картина «Распятие».

## Литература

Живописец Тимофей Мягков / подгот. А. Ковырялов // Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. – 2007. – 27 дек.

Архипова В. Свободный художник из небытия // Добрый вечер. – 2008. – 28 мая-3 июня (№ 22). – С. 14.

Лебедев И. В. Еще одно возвращенное имя! : к 200-летию со дня рождения Тимофея Мягкова и 160-летию освящения храма Космы и Дамиана в с. Теплое // Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. – 2011. – 16 июля. – С. 3, 5.

Обретение «Распятия» : [в запасниках краевед. музея Томска обнаружена картина «Распятие» Т. Мягкова] / подгот. Д. Шпакова // Липецкая газета. - 2016. - 9 февр. ; См. также: Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. - 2016. – 13 февр.

Кривошеин Н.В. [1813. Тимофей Егорович Мягков] // История Лебедянского края (1605–2007) : хронол. справ. / Н.В. Кривошеин, Ю.П. Первицкий. – Липецк, 2008. – С. 34.

Художник Тимофей Егорович Мягков // История, культура и традиции Рязанского края : сайт.

## ИЮЛЬ

### 3 – СОЛОМИН ВЛАДИЛЕН ХАРИТОНОВИЧ

#### К 85-летию со дня рождения

Архитектор В.Х. Соломин родился 3 июля 1933 года в с. Борисовка Белгородской области. В 1956 году он окончил Воронежский сельскохозяйственный институт, в 1973 году – Липецкий политехнический институт, в 1979 году – заочную Высшую партийную школу при ЦК КПСС. После окончания института В.Х. Соломин начал трудовую деятельность в тресте «Липецкстрой». С 1973 по 1980 годы он занимал должность заместителя председателя горисполкома, с 1982 по 1995 годы был главным архитектором области. За время работы Владилена Харитоновича неоднократно избирался депутатом районного и городского Советов. Ему присвоено звание «Заслуженный строитель РСФСР», он награжден орденом «Знак Почета», серебряной медалью ВДНХ. Является Почетным гражданином города Липецка (2003), отмечен знаком отличия «За заслуги перед Липецкой областью» (2012).

За работу по составлению, редактированию и изданию трехтомника «Созидатели» о липецком строительном комплексе В.Х. Соломин был удостоен премии Союза журналистов России.

#### Литература

Созидатели : [в 3 т.] / сост. В. Х. Соломин. – Липецк. -

Т. 1 : Подвиг липецких строителей : создание строительного комплекса и материальной базы народного хозяйства]. – Липец. изд-во, 2001. – 703 с.

Т. 2: Подвиг липецких строителей : жилищно-гражданское строительство и застройка городов и сел]. - Ориус, 2004. - 975 с.

Т. 3: Липчане на рубеже веков. - Неоновый город-Л, 2009. - 565 с.

Соломин В.Х. 20 личных вопросов Владилену Соломину : [беседа с В.Х. Соломиным] // Неоновый город Л. – 2010. – № 7. – С. 20-21.

\*\*\*

Соломин Владилена Харитонович // Почетные граждане города Липецка. – Липецк, 2006. – С. 50-51.

Михайлов В. Из плеяды созидателей : [к 75-летию В.Х. Соломина] // Липецкая газета. – 2008. – 3 июля.

Соломин Владилена Харитонович // Наши современники : иллюстрир. биограф. справ. извест. жителей Липец. края. Т. 1. – Липецк, 2011. – С. 82.

Попов В. Соломин Владилена Харитонович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 268-269.

### 16 – МАЛАШКИН СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ

#### К 130-летию со дня рождения

Писатель С.И. Малашкин родился 16 июля 1888 года в д. Хомяково Тульской губернии (ныне Данковский район) в крестьянской семье. Скитался с юных лет, батрачил. Образование он получил сначала в церковно-приходской школе, затем в Народном университете А. Шанявского. С. И. Малашкин был участником Московского вооруженного восстания 1905 года, первой мировой и Гражданской войн. Печататься начал с 1916 года. В 1918 году в Москве вышел его первый сборник стихов «Мускулы», в 1920 – сборник «Мятежи». В середине 1920-х годов Сергей Иванович обратился к прозе. Наиболее интересны его повести «Луна с правой стороны, или Необыкновенная любовь» (1926), в которой он осмелился поднять нестандартную тему пьянства, наркотиков, легкой любви, ставших в то время популярными среди молодежи, и «Больной человек» (1928) – о комиссаре, осознающем бесчеловечность массовых расстрелов во времена революции. Он автор



романов «Сочинение Евлампия Завалишина о народном комиссаре и нашем времени» (1928), «Две войны и два мира» (кн. I, 1927), «Поход колонн» (1930), «Крылом по земле» (1963), «Город на холмах» (1973), «Южнее Москвы» (1975), повестей и рассказов «Горячее дыхание» (1931), «Два бронепоезда», «Хроника одной жизни» (1962) и других. Умер С. И. Малашкин 22 июня 1988 года в Москве.

### Литература

Избранные произведения. В 2 т. / С.И. Малашкин; вступ. ст. О. Михайлова. – М. : Худож. лит., 1988. – Т. 1. – 444 с. ; Т. 2. – 559 с.

\*\*\*

Человек удивительной судьбы : сценарий краевед. вечера : [к 125-летию со дня рождения С.И. Малашкина] / Данков. межпоселен. б-ка. - Данков, 2013. – 16 с.

Малашкин Сергей Иванович (1888-1988) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 51-52.

Елисеев В. Малашкин Сергей Иванович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 311-312.

Малашкин Сергей Иванович (1888–1988) // Писатели Данковского края : библиогр. указ. лит. – Данков, 2011. – С. 26-30.

Малашкин Сергей Иванович [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraya/169-malashkin-s-i>. - 06.02.2017.

## 19 – СИНЕЛЬНИКОВ ВАЛЕНТИН ИВАНОВИЧ

### К 90-летию со дня рождения

В.И. Синельников родился 19 июля 1923 года в башкирском городке Чераум. Вскоре семья переехала в Липецк, на родину отца.

После окончания в 1942 году Благовещенского военно-пехотного училища В.И. Синельников участвовал в боях с японской армией на Южном Сахалине и Курильских островах. После войны он был комендантом северной части острова Итуруп, командовал стрелковой ротой под Выборгом. Его боевые заслуги были отмечены орденами Красной Звезды (1954) и Отечественной войны II степени (1985), 14-ю медалями.

В 1958 году, уволившись со службы по здоровью, Валентин Иванович вернулся в Липецк. В начале 1970-х годов он создал домашний музей поэта Сергея Есенина, который размещался сначала в однокомнатной, а с 1991 года – в трехкомнатной квартире. Есенинскую коллекцию В.И. Синельников собирал на протяжении почти 40 лет. Со временем домашний музей превратился в настоящий, известный в мире, научно-культурный центр. По инициативе Валентина Ивановича в Липецке проходили Всероссийские есенинские чтения. Именно благодаря его энтузиазму в городе появился бульвар Есенина и памятник поэту. Имя С. Есенина было присвоено 69-й липецкой школе, где создана музейная экспозиция, в которую Валентин Иванович передал около 100 экспонатов из своего личного собрания.

В.И. Синельников – Заслуженный работник культуры РФ (1997), Почетный гражданин г. Липецка (1997), член Международного Есенинского общества «Радуница», лауреат Всероссийской Есенинской премии (1995).

Умер Валентин Иванович 2 октября 2005 года, завещав музей в дар городу. 3 октября 2006 года музей Сергея Есенина был открыт в Центральной городской библиотеке г. Липецка. Здесь же помещены и материалы о самом Валентине Ивановиче - теперь это еще и музей памяти В.И. Синельникова.

### Литература

«Есенин объединяет нас всех» : к 100-летию со дня рождения С.А. Есенина (1895–1995) : к 25-летию основания липецкого музея С.А. Есенина (1970–1995) / В.И. Синельников. – Липецк, 1995. – 5 с.

Символ Родины, единения... : [интервью с В.И. Синельниковым] / В.И. Синельников ; беседовал В.С. Богданов // Вновь у камина с друзьями. Продолжение встреч : (странички из альбома) / В. Богданов. - Липецк, 2016. - С. 49-54.

\*\*\*

Рыжкова Е. Очарованная душа : (В.И. Синельников и его музей Сергея Есенина) // Моя Родина – Липецкий край : сборник. – Липецк, 2002. – С. 166-173.

Синельников Валентин Иванович : [некролог] // Липецкая газета. – 2005. – 4 окт.

Синельников Валентин Иванович // Почетные граждане города Липецка. – Липецк, 2006. – С. 40-41.

Карпов И. «Но, обреченный на гоненье, еще я долго буду петь...» : [о музее С. Есенина и его основателе В.И. Синельникове] // Молодежный вестник. – 2011. – 23 сент. (№ 20). – С. 16.

Неверов И. Завещано землякам // Липецкая газета. – 2011. – 6 окт.

Смолянинова И. Одна, но пламенная страсть // Липецкая газета. - 2014. - 5 июля. - С. 3.

Синельников Валентин Иванович // Липецкая энциклопедия. Т 3. – Липецк, 2001. – С. 236.

## **26 – ПИСАРЕВ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ**

### **К 215-летию со дня рождения**

Писатель А.И. Писарев родился 26 июля 1803 года в с. Ивановское Елецкого уезда Орловской губернии (ныне с. Писаревка Задонского района Липецкой области) (по другим сведениям в с. Паники Данковского уезда) в семье небогатого помещика. Он приходился дядей известному литературному критику, революционному демократу Дмитрию Ивановичу Писареву.

В 1821 году Александр Писарев окончил Московский университетский благородный пансион. Еще в годы учебы он занимался поэтическими переводами, писал элегии, критические заметки. Почти сразу определились особенности его дарования: интерес к комедийно-сатирическому жанру, мастерское владение острым, колким куплетом. Сверстники отмечали серьезный, глубокий ум своего товарища, прочили ему блестящее литературное будущее.

В 1820 году А.И. Писарев стал членом-сотрудником, а в 1821 – действительным членом Общества любителей российской словесности при Московском университете. С 1821 года он активно печатался как поэт, но известность получил как один из лучших водевилистов, утвердивший этот жанр на русской сцене. За пять лет (1824-1828) им было написано 23 и издано около 12 водевилей и комедий, ставившихся в Москве и Петербурге, в т.ч. «Лукавин» (переработка комедии Шеридана «Школа злословия», 1823), «Поездка в Кронштадт» (1823), «Наследница» (1824), «Учитель и ученик, или В чужом пиру похмелье» (1824), «Хлопотун, или Дело мастера боится» (1824), «Забавы калифа, или Шутки на одни сутки» (1825), «Пять лет в два часа, или Как дороги утки» (1828). Его водевили представляли собой почти исключительно переделки французских пьес, переложенных на русские нравы. Друг Александра Ивановича, писатель С.Т. Аксаков писал, что Писарев «сделался блистательным водевилистом; водевили были все переводные, но куплеты оригинальные и так хороши, что до сих пор остаются лучшими водевильными куплетами. Все, приспособленные к настоящему времени литературной полемики, остроумные, колкие и даже злые, они скоро доставили Писареву обольстительное титуло – любимца московской публики».

Умер А.И. Писарев в 25 лет от чахотки 27 марта 1928 года в Москве. В 1842 году В.Г. Белинский так отзывался о водевилях А.И. Писарева: «Все наши теперешние водевилисты, вместе взятые, не стоят одного Писарева».

### **Литература**

Лукавин. Поездка в Кронштадт. Несколько сцен в кондитерской лавке : (пролог комедии «Христофор Колумб») / А.И. Писарев // Стихотворная комедия конца XVIII - начала XIX в. – М.-Л., 1964. – С. 439-640.

Наследница. Несколько сцен в кондитерской лавке : из пролога к ист. комедии «Христофор Колумб» / А.И. Писарев // Стихотворная комедия. Водевиль конца XVIII - начала XIX века. Т. 2. – Л. : Сов. писатель, 1990. - 767 с.

\*\*\*

Елисеев В. «Лучший русский водевиллист» : к 210-летию со дня рождения Александра Писарева // Петровский мост. - 2013. - № 3 (июль-сент.). - С. 185-186.

Елисеев В. Лучший русский сочинитель водевилей : [в т.ч. – о расхождении специалистов по поводу даты и места рождения писателя: 14 июля 1801 г. в с. Паники Данков. уезда или 26 июля 1803 г. в с. Знаменское Елец. уезда (с. Писаревка Задон. р-на)] // Библиополе. - 2014. - № 1. - С. 71-73.

Ляпин Д.А. «Юный Аристофан» // История Елецкого уезда в XVIII – начале XX веках / Д.А. Ляпин. – Саратов, 2012. – С. 142-144.

Писарев Александр Иванович (1803–1828) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 67-68.

Шахов В. Писарев Александр Иванович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 55.

Зыкова Г.В. Писарев Александр Иванович // Русские писатели 1800-1917 : биограф. словарь. – М., 1999. – Т. 4. – С. 610-613.

Писарев Александр Иванович // Писатели Липецкого края : библиограф. указ. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. – С. 24-27.

Писарев Александр Иванович [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraja/142-pisarev-a-i>. – 16.02.2017.

## **29 – МАССАЛИТИНОВА ВАРВАРА ОСИПОВНА**

### **К 140-летию со дня рождения**

Актриса В.О. Массалитинова родилась 29 июля 1878 года в Ельце в патриархальной семье: отец был служащим чайной фирмы, мать вела домашнее хозяйство. Большое влияние на детей, Варвару и ее брата Николая (впоследствии - русский и болгарский театральный деятель, актёр, режиссёр, педагог, Народный артист Болгарии), оказала бабушка - исполнительница народных песен, сказительница. В 1886 отца семейства перевели в Томск. Гимназисты Николай и Варвара Массалитиновы принимали участие в любительских спектаклях, проходивших в городской библиотеке.

В 1901 году Варвара Массалитинова окончила драматические курсы при Московском театральном училище (педагог А.П. Ленский) и была принята в труппу Малого театра. Первую крупную роль (Коробочка в «Мёртвых душах» по роману Н.В. Гоголя) она сыграла на сцене Нового театра (филиал Малого). Основу ее репертуара составила русская классика, в ней наиболее полно раскрылось дарование актрисы. В 1919–1921 годах она была актрисой Государственного показательного театра, с 1922 года и до конца жизни - вновь в Малом театре.

Обладая своеобразной внешностью, Варвара Осиповна с молодости тяготела к ролям «возрастным». Очень скоро она стала одной из ярчайших характерных актрис Малого театра, создательницей целой галереи разнообразных старух в пьесах русской классики: Мерчуткина («Юбилей» А. Чехова), Ненила Сидоровна («В чужом пиру похмелье» Н. Островского), Хлёстова («Горе от ума» А. Грибоедова), Демидьевна («Нашествие» А. Леонова) и др. Воспитанная в реалистических традициях Малого театра, актриса умела сочетать глубокий психологизм, бытовую достоверность, с яркой речевой характерностью каждого персонажа, остротой внешнего рисунка роли. С 1918 года В.О. Массалитинова снималась в кино («Александр Невский», «Детство Горького», «В людях», «Гроза»).

Народная артистка РСФСР (1933). Лауреат Сталинской премии за роль бабушки – Акулины Ивановны – в трилогии М. Донского по автобиографическим произведениям М. Горького (1941). Кавалер орденов Трудового Красного Знамени (1937, 1939).

Умерла В.О. Массалитинова 20 октября 1945 года в Москве, похоронена на Новодевичьем кладбище.

## Литература

Массалитинова Варвара Осиповна (1878–1945) // *Добрый вечер*. – 2008. – 13-19 февр. (№ 7). – С. 11.

Овчинников А. С благословения Горького // *Липецкая газета*. – 2009. – 28 янв. – С. 4.

Массалитинова Варвара Осиповна (1878–1945) // *Славные имена земли липецкой : биогр. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства*. – Липецк, 2007. – С. 379.

Елисеев В. Массалитинова Варвара Осиповна // *Липецкая энциклопедия*. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 328-329.

Варвара Осиповна Массалитинова (1878-1945) // *Деятели искусства : биобиблиогр. указ.* – Воронеж, 1982. – С. 32-34.

Варвара Осиповна Массалитинова [Электронный ресурс] // *Имена, достойные Отечества : о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ ; Л.Д. Повернова*. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipregion/culture/territoriya-kino/deyateli-kino/68-kultura-lipetskoj-oblasti/territoriya-kino/deyateli-kinoiskusstva/alfavit-kinoshnikov/308-massalitinova-varvara-osipovna-1978-1945>. – 29.01.2017.

## 29 – ДОМОГАЦКИХ МИХАИЛ ГЕОРГИЕВИЧ

### К 95-летию со дня рождения

Журналист-международник, писатель М.Г. Домогацких родился 29 июля 1923 года в д. Воскресеновка Усманского уезда Воронежской губернии (ныне Добринский район). Он рано лишился родителей. Четверо детей-сирот воспитывались в семье родственников.

Со школьных лет он сотрудничал в Чибисовской районной газете «Ленинский путь», куда его, ученика Чуевской школы (ныне Добринская средняя школа №2), в период летних каникул пригласил заведующий отделом писем В.С. Рязанцев.

В 1941 году Михаил Домогацких добровольцем ушел на фронт. В двадцать лет в звании лейтенанта он стал командиром роты подрывников-разведчиков, с 1942 года служил в военно-десантных войсках. Во фронтовой газете «За Отечество!» он публиковал материалы о солдатской жизни.

После окончания в 1949 году экстерном исторического отделения историко-филологического факультета Воронежского государственного университета он был назначен главным редактором областной газеты «Молодой коммунар». Затем Воронежским обкомом партии был направлен в Высшую дипломатическую школу МИД СССР. Окончив восточное отделение школы (1953), Михаил Георгиевич стажировался в Токио, затем два года учился в Пекинском университете.

Тридцать восемь лет проработал М.Г. Домогацких в газете «Правда», из них 29 лет – собственным корреспондентом в Китае, Африке, Юго-Восточной Азии, Индонезии, Индокитае. У него была поразительная способность к языкам. Он говорил на основных европейских языках и на азиатских: китайском, индонезийском, понимал и другие. Это давало ему возможность свободно путешествовать по разным странам Европы, Азии и Африки.

М.Г. Домогацких писал очерки, рассказы, повести, романы. Печататься он начал с 1947 года, первая его книга «Народ раздвигает горы» вышла в 1959 году. В 1984 году он стал членом Союза писателей СССР.

Михаил Георгиевич – автор многих книг, в том числе «Далекое созвездие», «Ожерелье экватора», «Южнее реки Бенхай», «Последний штурм», «Крещение под Москвой». Последняя его книга о разведчиках за рубежом – «Там под небом чужим» – осталась незавершенной.

М.Г. Домогацких – Заслуженный работник культуры РСФСР, лауреат премий журнала «Огонек» (1963), «Новое время» (1963), «Знамя» (1983). Он награжден орденами Отечественной войны 2-й степени, Трудового Красного Знамени, «Знак Почета», медалями.

Умер М. Г. Домогацких 3 июля 2000 года в Москве.

## Литература

Повесть о десанниках / М.Г. Домогацких. – Воронеж : Кн. изд-во, 1961. – 135 с.

Утро Тибета / М.Г. Домогацких. – М. : Молодая гвардия, 1962. – 173 с.  
Джамбо, Африка! : [очерки] / М.Г. Домогацких. – М. : Мысль, 1970. – 237 с.  
Особое задание : [рассказы] / М.Г. Домогацких. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1976. – 208 с.  
Ожерелье экватора / М.Г. Домогацких. – М. : Мысль, 1980. – 384 с.  
Южнее реки Бенхай : политический роман / М.Г. Домогацких. – М. : Советский писатель, 1985. – 464 с.  
Последний штурм : политический роман / М. Г. Домогацких. – М. : Советский писатель, 1987. – 400 с.

\*\*\*

Евстафьева Н. Счастье увидеть мир... // Добринские вести [Добрин. р-н]. – 2006. – 12 янв.  
Ласунский О.Г. Домогацких Михаил Георгиевич // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 162.  
Елисеев В. Домогацких Михаил Георгиевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 351-352.  
Домогацких Михаил Георгиевич [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraya/187-domogatskikh-m-g>. – 16.02.2017.

## АВГУСТ

### **1 – ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТНАЯ ЮНОШЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА К 50-летию со дня образования**

Решением исполкома Липецкого горсовета депутатов трудящихся от 26 июля 1968 года городская юношеская библиотека открылась в г. Липецке 1 августа. Возглавила коллектив директор Н.Т. Бурбела. В 1972 году библиотеке был присвоен статус областной и возложены функции методического центра для библиотек области, работающих с молодежью. В это время в практику работы успешно внедрялись методы дифференцированного обслуживания читателей и руководство чтением. Регулярно формировались «передвижные библиотеки», обслуживающие комсомольско-молодёжные бригады на Липецкой Магнитке. В 1989 году библиотека получила новое помещение на улице Неделина, 31.

В 1990-е годы, с приходом директора Н.Н. Цыгановой, в практику работы стали внедряться новые информационные технологии. С 1993 года формируется Электронный каталог. В 2010 году библиотека вошла в объединение «Липецкие корпоративные информационные технологии» и конвертировала электронный каталог в АБИС «ОРАС Global». Это позволило открыть информационные ресурсы библиотеки удаленным пользователям на основе web-технологий. С 2014 года библиотека осуществляет выдачу книг с использованием электронных средств учета и контроля. В 2016 году введена в действие автоматизированная станция самообслуживания пользователей.

Библиотека активно осваивает интернет-пространство – имеет свой официальный сайт, группу и сообщество ВКонтакте, канал на видеохостинге YouTube, оказывая разнообразные on-line услуги и проводя интерактивные мероприятия не только для собственных читателей, но и для читателей районных библиотек - в режиме реального времени.

Библиотека является центром профессионального развития и творческой лабораторией для библиотекарей Липецкой области, работающих с молодежью. Крупномасштабными, широко освещаемыми СМИ стали областные патриотические и культурно-просветительские акции: «Отечественная война 1812 г. в памяти потомков», «Спортивный лонгмоб Сочи-20-14», «Пушкин в Липецке», творческие конкурсы: «Мы сами пишем о войне», «Молодежный читаймер», конкурс буктрейлеров «И память о войне нам книга оставляет» и многие др. Разрабатываются и реализуются совместно областные программы по профилактике правонарушений, популяризации здорового образа жизни, пропаганде книги и чтения, патриотическому воспитанию молодежи и др.

Липецкая областная юношеская библиотека сегодня – это центр свободного доступа молодежи города и области к информации в формате современных технологий. Это фонд, насчитывающий около 100 тысяч единиц хранения. Это доступ к электронной библиотеке «ЛитРес» и читальный зал «Национальной электронной библиотеки (НЭБ)». 18 тысяч своих постоянных читателей библиотека встречает в обновленном современном интерьере с яркими красочными витражами, уютными залами и уединенными местами для чтения, самообразования. Здесь можно встретиться с друзьями, поиграть в настольные игры, посмотреть фильмы, послушать аудиокниги, воспользоваться услугами интернет-зала или *Wi-Fi-доступом*. Здесь активно работают клубы и объединения для молодежи: историко-патриотический клуб «Родина», «Игровое поле», подростковый клуб «Независимые», «Центр космических знаний», Школа информационной культуры, где читатели с пользой проводят свое свободное время.

Лобова В.В.,  
ведущий методист ЛОЮБ.

### Литература

Цыганова Н. Имеющий уши да не услышит : говорят ли в России по-русски : [ст. директора Липец. обл. юнош. б-ки] // Библиотека. - 2010. - № 9. - С. 27-32.

Мешкова Е. Читаешь? Получай призы! : [в канун нового года в Липец. ОЮБ наградили лучших читателей] // Молодежный вестник. - 2010. - 31 дек. (№ 26). - С. 3.

Васильева О. «Книжный бульвар на улице Неделина» : [акцию с таким названием проводит Липец. ОЮБ] // Молодежный вестник. - 2011. - 12 авг. (№ 17). - С. 3.

Цыганова Н.Н. «Люди на вербах» : [ст. директора Липец. ОЮБ о необходимости прививать любовь к чтению детям] // Липецкие известия. - 2013. - 6 февр. (№ 6). - С. 6.

Иванина М. Откуда пришли «печатные пилигримы» : [об этом говорили на межрегион. фестивале кн. культуры «Времен связующая нить», организатором которого выступила Липец. ОЮБ] // Молодежный вестник. - 2013. - 31 мая (№ 11). - С. 16.

Страхов А. Место встречи - библиотека : [ко Дню святых Петра и Февронии Липец. ОЮБ предложила необыч. проект «Территория знакомств»] // Молодежный вестник. - 2013. - 12 июля (№ 14). - С. 3. - (По жизни).

Иванова Н. 45 лет вместе с читателями : [Липец. ОЮБ исполнилось 45 лет] // Липецкие известия. - 2013. - 30 окт. (№ 44). - С. 19. - (Центр притяжения).

Цыганова Н. Портрет молодого читателя : что волнует липецких библиотекарей : [директор Липец. обл. юнош. б-ки о "лит. портрете молодого читателя нашей провинции"] // Липецкая газета. - 2014. - 26 марта. - С. 3.

Книга рекордов библиотек : [в т. ч.: самый оригинал. подарок читателей получили библиотекари Липец. ОЮБ] // Современная библиотека. - 2015. - № 6. - С. 18-26.

Цыганова Н.Н. Возвращение в эпоху гусяров : ступень в эволюцию культуры : человек читающий против человека слушающего : [директор Липец. ОЮБ о том, что ждет книгу в иных форматах, кроме традиц. бумажного, а также о месте аудиокн. в соврем. мире] // Липецкая газета. - 2015. - 27 июня.

Цыганова Н.Н. Кто удержит над пропастью : о «государственном заказе» на читающую молодежь : [беседа с директором Липец. обл. юнош. б-ки] / Н.Н. Цыганова ; беседу вела Е. Бредис // Липецкая газета. - 2015. - 8 окт. - С. 7.

Глушкова О. В библиотеку - с электронным билетом : [27 мая в Липец. ОЮБ презентовали модернизир. RFID-станцию самообслуживания] // Липецкая газета: итоги недели. - 2016. - № 23 (30 мая-5 июня). - С. 6-7.

Библиотека областная юношеская // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 119-120.

Липецкая областная юношеская библиотека : сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ltl.lipetsk.ru/about/>. – 19.02.2017.

## 9 – ДОМ ПРИЗРЕНИЯ БЕДНЫХ ДОЧЕРЕЙ МЕЩАН Г. ЕЛЬЦА

## К 150-летию со дня образования

С середины XIX века в России проходили качественно новые преобразования, сопровождавшиеся небывалой активностью масс, участием рядовых граждан в общественной жизни. Создавались различные организации, основными направлениями деятельности которых были материальная поддержка малоимущих и нуждающихся, просветительство, профессиональное обучение, трудоустройство безработных, организация взаимопомощи трудящихся, борьба с алкоголизмом, опека над детьми, забота о престарелых.

Наиболее распространенной формой благотворительности было попечительство о детях. Широкую известность получили учреждения ведомства императрицы Марии Федоровны: в 1856 году в нем было 365 учебных и благотворительных заведений, а в воспитательных домах и приютах насчитывалось свыше 60 тысяч детей.

Елец не был исключением. С 9 августа 1868 по 1914 годы здесь, в уездном городе Орловской губернии, осуществлял свою деятельность Дом призрения бедных дочерей мещан г. Ельца. Его целью было предоставление приюта бедным дочерям мещан из круглых сирот или родителей недостаточного состояния.

Дом призрения располагался в здании, принадлежавшем Елецкому городскому обществу. Он содержался на отчисления из прибыли местного городского банка (2000 рублей в год) и добровольные пожертвования частных лиц и различных организаций. Управлялся особым Комитетом, избираемым на три года, под надзором Елецкого городского общества на основе Устава благотворительных заведений.

Девочки воспитывались в духе любви к Богу и ближнему, при соблюдении всех православных канонов. В свободное от учебы время они осваивали такие рукоделия и ремесла, которые могли им пригодиться в будущем. При заведении был открыт магазин для приема заказов и реализации изготовленных воспитанницами изделий.

С 1875 года для пяти воспитанниц по жребию назначались пособия в размере 200 рублей сроком на 10 лет, затем назначались новые стипендиаты. Денежные суммы выдавались воспитанницам при замужестве.

По данным «Обзора Орловской губернии за 1988 год» в Доме призрения бедных дочерей мещан г. Ельца содержались 56 девушек, расход составил 5 383 рубля, из них 918 рублей было выплачено на свадьбы.

По ст.: Мартыненко Н.К. Общественные организации г. Ельца в конце XIX-начале XX вв.

### Литература

Мартыненко Н.К. Общественные организации г. Ельца в конце XIX-начале XX вв. // Бартеневские чтения : материалы межрегион. конф. Липецк, 18-19 нояб. 2003 года. – Липецк, 2005. – С. 93-100.

Мартыненко Н.К. Социально-правовой статус российских женщин во второй половине XIX - начале XX вв. // Вестник ЕГУ. Вып.1. - Елец, 2002. - С. 39-47.

Мартыненко Н.К. Общественные организации города Ельца в конце XIX - начале XX вв. // Наука в Липецкой области: истоки и перспективы : сб. докл. и тез. обл. науч.-практ. конф. Ч. 1. - Липецк, 2004. - С. 143-145.

Мартыненко Н.К. Опыт социальной самоорганизации на историческом примере провинциального города // Вестник Волжского университета им. В.И. Татищева. - 2014. - № 4. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/opyt-sotsialnoy-samoorganizatsii-na-istoricheskom-primere-provintsialnogo-goroda>. - 16.02.2017.

Дом призрения бедных дочерей мещан г. Ельца [Электронный ресурс] // История Ельца / Торговый Дом «Заусайлов и К». – Режим доступа: [http://elets-history.ru/jiteli\\_elica/dom\\_prizren\\_mej\\_devojek/index.htm](http://elets-history.ru/jiteli_elica/dom_prizren_mej_devojek/index.htm). - 20.02.2017.

## 10 - ГРИБОЕДОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ В ИМЕНИИ ДМИТРОВСКОЕ

## К 195-летию со времени пребывания

10 августа (29 июля по ст. ст.) 1823 года выдающийся русский поэт Александр Сергеевич Грибоедов (1795–1829) приехал к своему «другу и брату» Степану Никитичу Бегичеву (1785–1859) в имение Дмитровское (Локотцы тож) Ефремовского уезда Тульской губернии (ныне с. Полевые Локотцы Измалковского района Липецкой области). Здесь он написал третий и четвертый акты комедии «Горе от ума».

С.Н. Бегичев был самым близким из друзей А.С. Грибоедова. Потомок тульской ветви старинного дворянского рода Бегичевых, выпускник Пажеского корпуса (1802). Служил в армии до 1803, затем с 1813 до 1825 года. Входил в декабристские организации, но быстро отошёл от них и к следствию по делу декабристов не привлекался. С 1825 года – полковник в отставке. Воспоминания современников и письма самого Грибоедова свидетельствуют о сильном и благотворном нравственном влиянии Бегичева на своего младшего друга. «Любовь к добру», уважительное отношение к человеку вне зависимости от числа его орденов и количества крепостных, душевная открытость и доверчивость, прямота и искренность – эти качества С.Н. Бегичева поневоле наводят на мысли о прототипе Чацкого, главного героя комедии «Горе от ума».

С.Н. Бегичев вспоминал о визите своего друга в «Записке об А.С. Грибоедове»: «Я выехал из Москвы в конце мая. Вслед за мной приехали ко мне в деревню брат мой с семейством и Грибоедов. Последние акты «Горя от ума» написаны в моем саду, в беседке. Вставал он в это время почти с солнцем; являлся к нам к обеду и редко оставался с нами после обеда, но почти всегда уходил и приходил к чаю, проводил с нами вечер и читал написанные им сцены». В свою очередь, А.С. Грибоедов 20 августа писал А.В. Всеволожскому: «Пишу тебе из какого-то оврага Тульской губернии, где лежит древнее господское обиталище приятеля моего Бегичева... Отсюда меня не пускают. И признаюсь: здесь мне очень покойно, очень хорошо». В сентябре 1823 года в имении побывал и В.К. Кюхельбекер. Грибоедов вместе с Бегичевым уехали из Дмитровского в Москву 2 октября. Но тишина и покой усадебной жизни, дружеский прием хозяев всегда помнились поэту.

26-28 июня 1828 года А.С. Грибоедов посетил С.Н. Бегичева в усадьбе Екатерининское (ныне пос. Грибоедово Куркинского района Тульской области, на границе с Рязанской и Липецкой областями) по пути из Петербурга в Тегеран, куда его направили в качестве посла. Это была их последняя встреча, во время которой Грибоедов передал Бегичеву так называемую «Черновую тетрадь» с автографами стихотворений, планами трагедий, путевыми записками и другими материалами. 11 февраля 1829 года А.С. Грибоедов трагически погиб в Тегеране во время разгрома русской миссии.

От усадьбы Бегичевых в селе Полевые Локотцы ничего не сохранилось. Само имение было разрушено ещё до революции, сад вырублен фашистами в дни оккупации села в 1942 году.

## Литература

Бегичев С.Н. Записка об А. С. Грибоедове // А.С. Грибоедов в воспоминаниях современников. – М., 1980. – С. 23-31.

Летопись жизни и творчества Александра Сергеевича Грибоедова. 1790-1829 / сост. Н.А. Тархова. - М. : Минувшее, 2017. – 608 с.

С. 182-183: пребывание в имении Дмитровское.

Пиксанов Е.К. Творческая история «Горя от ума» : [в т.ч. – о работе над комедией в имении Дмитровское (с. 97-109)] / Е.К. Пиксанов. – М. : Наука, 1971. – 400 с.

Нечкина М.В. Грибоедов и декабристы : [в т.ч. – о пребывании в имении Дмитровское (с. 200)] / М.В. Нечкина. – М. : Худож. лит., 1977. – 735 с.

Сионова С.А. А.С. Грибоедов и Елецкий край // Литературное краеведение в Липецкой области : учеб. пособие. – Елец, 1999. – С. 48-51.

«Пишу тебе из какого-то оврага...» : Грибоедов в Полевых Локотцах // Земля Липецкая: историческое наследие. Культура и искусство. – СПб., 2003. – С. 178-179.

Вот так гости // Золотой ключик. – 2004. – 17 авг. (№ 17). – С. 9.



Ситникова Г.В. Братья Бегичевы – портрет на фоне эпохи // «Липецкий потоп» и пути развития русской литературы : сб. науч. ст. – Липецк, 2006. – С. 89-101.

Петров В. Фортепиано Грибоедова : [в т.ч. – о посещении имения С.Н. Бегичева Дмитровское] // Имена / В. Петров. – Липецк, 2015. – С. 284-296.

Грибоедов Александр Сергеевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 2001. – С. 289-290.

Грибоедов Александр Сергеевич // Бунинская энциклопедия / авт.-сост. А. В. Дмитриев. – Липецк, 2010. – С. 187-188.

Грибоедов Александр Сергеевич // Славные имена земли Липецкой: биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 134-137.

Грибоедов Александр Сергеевич // Писатели Липецкого края : библиогр. указ. / Липец. ОУНБ ; сост. А.С. Курков, Л.Т. Куликова. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. – Вып. 1. – С. 114-116.

Грибоедов Александр Сергеевич [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/zhili-prebyvali-v-lipetskom-krae/132-griboedov-a-s> – 16.02.2017.

Бегичев Степан Никитич [Электронный ресурс] // Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края» / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/calendar/all-dates/begichev-stepan-nikitich-1785-1859>. – 11.04.2017.

## **11 – ВЕСЕЛКИН ПАВЕЛ ЕВГЕНЬЕВИЧ**

### **К 75-летию со дня рождения**

Художник П.Е. Веселкин родился 11 августа 1943 года в г. Раненбурге (ныне г. Чаплыгин). Окончил среднюю школу № 4 г. Чаплыгина, затем Рязанское художественное училище (1965). С 1966 года художник участвует в районных, зональных, областных, всесоюзных и всероссийских художественных выставках, а с 1992 года проводит и персональные выставки. С 2002 года Павел Евгеньевич – член Международного художественного фонда, с 2005 года – член союза художников России. В 2011 году П. Е. Веселкин был награжден золотой медалью «Святой Михаил» Нью-Йоркской Академии Искусств за работу «В горах Тянь-Шаня» в номинации «Реализм» на международной выставке в Нью-Йорке. По мнению специалистов, художник работает, в основном, как реалист, но в то же время испытывает сильное влияние импрессионизма и экспрессионизма. Его картины хранятся в частных и государственных коллекциях в России и за рубежом. Одна из картин художника была приобретена правнуком Л.Н. Толстого – Ильей Ивановичем Толстым и находится во Франции.

### **Литература**

Неверов И. Подношение Женщине : весенняя палитра Веселкина : [о персон. выст. П.Е. Веселкина] // Липецкая газета. – 2010. – 5 марта. – С. 7.

Урок любви к родной земле // Раненбургский вестник [Чаплыгин. р-н]. – 2011. – 5 февр.

Неверов И. Провинциальный парадокс : [о выст. П.Е. Веселкина в Липецке] // Липец. газ. – 2011. – 7 июля.

Золотая медаль Нью-Йоркской Академии Искусств [присуждена П.Е. Веселкину] // Неоновый город L. – 2011. – № 8. – С. 6.

Неверов И. Спасибо, сердце : живет в Чаплыгине добрый художник : [в обл. выст. зале открылась выст. "Я рисую сердцем" к 70-летию П.Е. Веселкина] // Липецкая газета. - 2013. - 16 июля.

## **13 - ТЕРНОВЫХ ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ**

### **К 85-летию со дня рождения**

Испытатель космической техники И.В. Терновых родился 13 августа 1933 года в с. Сторожевое Усманского района. Он окончил Усманскую среднюю школу № 1 (1951), Тамбовское

артиллеристско-техническое училище, Ростовское Высшее командно-инженерное училище имени Неделина. В должности инженера-испытателя Иван Васильевич участвовал в запуске более полутора тысяч космических спутников на Северном полигоне Архангельской области (ныне космодром Плесецк). Затем он работал начальником штаба космических частей. С 1984 года И. В. Терновых возглавил экспертную лабораторию по расследованию причин отказов космической техники в Центральном научно-исследовательском институте космических средств (Подмосковье). Он – член-корреспондент Академии космонавтики им. К.Э. Циолковского. В 2000 году ему было присвоено почетное звание Заслуженный испытатель космической техники. И.В. Терновых – автор книг стихов «Я – сын степи» (2004), «Живу лишь небом и землей» (2009), член Союза писателей России.

#### Литература

Китаев А. Усманцы и космос // Новая жизнь [Усман. р-н]. – 2011. – 12 апр. – С. 1, 2.

Терновых Иван Васильевич // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край. Кн. 2. – Усмань, 2005. – С. 133.

Терновых Иван Васильевич [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraja/323-ternovykh-ivan-vasilevich-1933>. – 16.02.2017.

### 13 – ВОЗНЕСЕНСКАЯ ЭЛЬВИРА ВЛАДИМИРОВНА

#### К 80-летию со дня рождения

Художник, скульптор и график Э.В. Вознесенская родилась 13 августа 1938 года в Татарии. В 1958 году она окончила Московское высшее художественно-промышленное училище им. Строганова, в 1966 – Ленинградское художественное училище им. Мухиной. Работала в Ленинграде в группе по реставрации Екатерининского дворца в Царском селе.

В 1978 году по приглашению директора Новолипецкого металлургического комбината И.В. Франценюка она приехала в Липецк для работы начальником скульптурно-литейной группы. Вся творческая деятельность Э. Вознесенской этих лет связана с НЛМК, большое количество ее работ размещены на его территории (в т.ч. скульптура «Меркурий»), в городе («Мальчик на дельфине», фонтан «Эльфы», рельеф и бюст М. Расковой и П. Осипенко). В 1983–1986 годах она преподавала на художественно-графическом факультете Липецкого государственного педагогического института.

Э.В. Вознесенская - член Союза художников России (1973), член Международной Ассоциации Изобразительных Искусств – АИАП ЮНЕСКО. Она участник зональных, республиканских, всесоюзных выставок и всемирной выставки в Монреале в 1967 году. Её работы находятся в частных коллекциях, в том числе и за рубежом.

#### Литература

Неверов И. Под знаком Берегини : [о выст. Э.В. Вознесенской в обл. выст. зале] // Липецкая газета. – 2008. – 23 авг. – С. 3.

Хомутский Р. «Любовь. Семья. Свет» : [о выст. Э. Вознесенской в обл. выст. зале] // Липецкая газета: итоги недели. – 2008. – 1-8 сент. (№ 1). – С. 41.

Ефремова С. Мир моей души и откровенье : [о выст. к 70-летию Э.В. Вознесенской в обл. выст. зале] // Неоновый город L. – 2008. – № 9. – С. 62-63.

Чепельская Г. Тонкая натура отважной летчицы : [о Э. Вознесенской и ее памятнике Герою Совет. Союза М. Расковой] // Молодежный вестник. - 2015. - 19 июня (№ 12). - С. 22.

Терехова В. Прекрасен Мир... Богоматерь : [стихотворения, посвящ. Э.В. Вознесенской] // Скульптура. Иконы. Графика. Липецк, [2012]. - С. 117.

Вознесенская Эльвира Владимировна // Наши современники : иллюстрир. биогр. справ. извест. жителей Липец. края. Т. 1. – Липецк, 2011. – С. 19.

Кроль Т. Вознесенская Эльвира Владимировна // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 212.

## 19 – СМУРГИС ЕВГЕНИЙ ПАВЛОВИЧ К 80-летию со дня рождения

Путешественник-мореход Е.П. Смургис родился 19 августа 1938 года в Оренбурге в семье летчика-испытателя. В 1950 году его отец вместе с семьей переехал в Липецк. До 1967 года Е.П. Смургис работал учителем физкультуры в пос. Тулпан Пермской области. Именно оттуда началось его первое плавание, когда в 1967 году пройдя по Каме, Волге, Дону и Воронежу 4500 километров, лодка причалила к берегу центрального пляжа Липецка. В дальнейшем он совершал переходы на вёсельной лодке по различным маршрутам. Его спутниками часто были липчане В. Попов, В. Лыков и Н. Песляк, но большинство своих вёсельных походов Евгений Смургис совершал в одиночку. В одиночку впервые в мировой истории он вышел в Карское море.

С 1967 по 1993 год Е.П. Смургис на гребной лодке прошёл 48 тысяч километров за 710 ходовых дней. Суммарная протяжённость его гребного марафона до сих пор не перекрыта даже теми, кто покорил на вёслах два океана. Он – обладатель двух сертификатов Книги рекордов Гиннеса.

Евгений Павлович мечтал совершить кругосветную экспедицию. 4 июня 1993 года он вместе с сыном Александром вышел на вёсельной лодке «МАХ-4» из Мурманска в Лондон, куда и прибыл через два месяца. Оставив в Лондоне сына, Евгений Павлович в одиночку продолжил кругосветное путешествие. В ночь на 15 ноября 1993 года во время жестокого шторма в Бискайском заливе у побережья Франции он погиб. Похоронен Е.П. Смургис в Липецке. Его лодка «Мах-4» стоит в морском музее г. Ла-Тремблад во Франции как памятник мужеству русского путешественника, в 2010 году в этом городе его именем названа набережная. В г. Липецке также его именем названа улица (1994), в память о путешественнике установлена мемориальная доска (2008). В 2009 году Липецкому библиотечно-информационному центру № 2 ЦБС г. Липецка было присвоено имя Е.П. Смургиса, в нём открыта музейная экспозиция мореплавателя. В 2014 году киностудией «Задонская звонница» снят полнометражный документальный фильм «Незабудки для Жени» - о Е. Смургисе и его музее в Липецке.

### Литература

- Евгений Смургис. Жизнь как подвиг / рук. проекта И.А. Филатова. – Липецк, 2010. – 88 с.
- Галенко В.И. Евгений Смургис - на веслах по земному шару / В.И. Галенко. – М. : Новые печатные технологии, 2013. – 276 с.
- Песляк Н.И. Знаете, каким он парнем был? : [беседа с Н.И. Песляком о его друге Е. Смургисе] / записал В. Баюканский // Липецкая газета: итоги недели. – 2008. – 10-17 нояб. (№ 12). – С. 46-47.
- Неверов И. Памяти романтика : вновь о Евгении Смургисе : [об открытии в БИЦ № 2 г. Липецка музея Е. Смургиса] // Липецкая газета. – 2009. – 14 нояб. – С. 3.
- Галенко В. О Смургисе без пафоса // Лицом к народу. – 2009. - № 1 (дек.). – С. 30-33.
- Набережной во французском городе присвоено имя российского путешественника : [в церемонии приняла участие липец. делегация] // Неоновый город Л. – 2010. – № 8 – С. 5.
- Бурмистрова Г.С. Набережная Евгения Смургиса во Франции : [беседа с участницей липец. делегации] / Г.С. Бурмистрова ; записал Е. Липецкий // Лицом к народу. – 2010. – № 10 – С. 42-43.
- Полесова О. Безумству храбрых поем мы песню : [в Липецке планируется создать памятник путешественнику Е. Смургису] // Молодежный вестник. - 2013. - 23 авг. (№ 17). - С. 25.
- Глушкова О. Жизнь прожить, чтобы океан переплыть // Липецкая газета: итоги недели. - 2013. - № 35 (19-25 авг.). - С. 40-41.
- Пятый липчанин в Книге рекордов : [липчане, занесен. в Книгу рекордов Гиннеса: А. Некрасов, Б. Гриднев, Е. Смургис, Г. Флейшнер] // Комсомольская правда. - 2013. - 12 нояб. - С. 9.
- Курдюкова Е. Как Смургис объединит города : [о визите липец. скульптора Н. Рогатнёва и писателя В. Баюканского во фр. городок Ла-Тремблад, у берегов которого в Бискайском заливе 20 лет назад погиб Е. Смургис] // Аргументы и факты. - 2013. - 4-10 дек. (№ 49). - Прил.: с. 2. - (АиФ-Липецк).

Незабудки для Жени : [док. фильм о Е. Смургисе и его музее снят киностудией «Задонская звонница»] // Молодежный вестник. - 2014. - 27 июня (№ 13). - С. 2.

Филатова И. Социальное партнерство: поиск единомышленников : [опыт работы БИЦ им. Е.П. Смургиса ЦБС г. Липецка] // Библиополе. - 2015. - № 5. - С. 5-7.

Моисеева Н. Евгений Смургис покорил Арктику на весельной лодке : [коротко из истории улицы Смургиса в Липецке] // Житье в Липецке. - 2016. - 15 марта (№ 11). - С. 9.

Колесниченко Г. Путешествие к юбилею : [о работе БИЦ № 2 им. Е.П. Смургиса] // Липецкие известия. - 2016. - 25 мая (№ 21). - С. 18.

Елисеев В. Отважный Смургис : побить рекорд учителя еще никто не смог // Учительская газета. - 2016. - 22 нояб. (№ 47). - С. 18.

Кривопалов А. Смургис Евгений Павлович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 256-257.

## **23 – КРАСНОВА СОФЬЯ ВАСИЛЬЕВНА**

### **К 90-летию со дня рождения**

Педагог, краевед С.В. Краснова родилась 23 августа 1928 года в Ельце в семье военнослужащего. В 1946 году она окончила Елецкую женскую среднюю школу № 1, в 1952 году – филологический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова. Получив назначение на работу в родной Елец, преподавала в мужской средней школе № 12, а с 1961 года – в Елецком государственном педагогическом институте (ныне ЕГУ им. И. А. Бунина), вначале – ассистентом на кафедре русского языка и литературы, а в последние годы – доцентом на кафедре историко-культурного наследия.

Софья Васильевна много и плодотворно занималась литературным краеведением. О значении этой деятельности пишет профессор ЕГУ Н.Н. Комлик: «Одной из тех, кто посвятил свою жизнь утверждению краеведения как науки, пройдя через неверие, скептицизм, насмешки и равнодушие окружающих, была С.В. Краснова, вернувшаяся в 1952 году в Елец. В те «глухие» и для краеведения годы она начала огромное и важное дело, которое к середине 80-х сформировалось в настоящую научную школу».

По инициативе Софьи Васильевны в институте в 1960-е годы началось изучение творчества И.А. Бунина, М.М. Пришвина и других писателей Черноземья, культурно-просветительной деятельности семьи Стаховичей. В те годы, когда на Бунине все еще лежало клеймо «невозвращенца» и «белогвардейца», это была неординарная гражданская позиция. Под её руководством стали регулярно проводиться знаменитые студенческие фольклорно-краеведческие экспедиции по Липецкому краю, давшие богатейший материал для научных конференций и ежегодных бунинско-пришвинских чтений и доказавшие, что истоки творчества выдающихся русских писателей – на липецкой земле.

С.В. Краснова – автор более ста научных публикаций по краеведению, на которые, как на наиболее добросовестный и точный источник, ссылаются ученые. В 1978 году она принимала участие в создании книги «Елец», в 1990-е годы – в переиздании раритета: книги Н.А. Ридингера «Материалы для истории и статистики города Ельца» (1865), а также стала редактором-составителем сборника сочинений елецких дворян Стаховичей «Елецкие корни» (1996). В 2000 году усилиями С.В. Красновой был создан музей Стаховичей в Пальна-Михайловской школе. В 1993 году на основе опубликованных материалов ей было присвоено учёное звание доцента по кафедре историко-культурного наследия.

Незабываемо для всех, кто работал с Софьей Васильевной, и ее личное обаяние. Потомок рода Стаховичей Мария Александровна Стахович отмечала ее «душевное благородство, спокойную манеру, ясность ума и уравновешенность». Г.Н. Симонов, председатель Общества друзей Бунина во Франции, называл ее «настоящим елецким бриллиантом».

С.В. Краснова награждена орденом Дружбы народов (1986), она стала лауреатом областной премии им. Бунина (1996) и премии администрации Липецкой области (1998). Умерла Софья Васильевна в 2007 году. В Елецком государственном университете им. И.А. Бунина проводятся

научно-практические конференции ее памяти.

### Литература

Елец : [путеводитель / В.П. Горлов, С.В. Краснова [и др.] ; общ. ред. В.П. Горлова]. - Воронеж : Центр.-Чернозем кн. изд-во, 1978. - 231 с.

Ридингер Н.А. Материалы для истории и статистики Ельца / Н.А. Ридингер ; предисл. и подгот. С.В. Красновой. - Елец : Елец. куранты, 1993. - 188 с.

Пособие-путеводитель по национальному парку «Бунинская Россия» в Липецкой области / С.В. Краснова, С.А. Сионова. – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2003. – 104 с.

М.А. Стахович-младший. Окружение. Родство : сб. материалов из Парижского архива семьи Стаховичей / ред.-сост. С.В. Краснова. – Елец : ЕГУ, 2004. – Вып. 3. – 176 с.

«...День мой догорел, но след мой в мире есть...» : фольклор.-краевед. материалы елец. региона в контексте изучения творчества И.А. Бунина : монография / С.В. Краснова, С.А. Сионова. – Елец : ЕГПУ, 2009. – 288 с.

За строкой дневника : [Е.Н. Игнатова и А.А. Стахович ] / С.В. Краснова // История - философия - культура. – Липецк, 1994. - С.71-73.

Становление культурно-образовательной среды Липецкой области (Елецкий край) / Министерство образования РФ ; Елецкий государственный ун-т им. И. А. Бунина. - Елец : ЕГУ им. И. А. Бунина, 2004. - 473 с.

Из содерж.: Российская национальная гордость, возвращенная елецкой педагогической нивой (И.А. Бунин, М.М. Пришвин, С.Н. Булгаков) / С.В. Краснова, В.П. Кузовлев. - С.188-224; Женская гимназия в творчестве И.А. Бунина / С.В. Краснова. - С. 299-304; Елецкий педагогический институт в 1960-1970-е годы / С.В. Краснова, И.Н. Нужнова. - С.436-452.

Пушкин Александр Сергеевич : [А.С. Пушкин и Е.И. Замятин] / С.В. Краснова // Замятинская энциклопедия. Лебедянский контекст. – Тамбов-Елец, 2004. - С. 298-306.

Иван Алексеевич Бунин в краеведческом аспекте связей с семьей Стаховичей / С.В. Краснова // Иван Бунин: филологический дискурс. – Елец, 2005. - С. 58-83.

«Редкий оазис культуры» : [о А.А. Стаховиче (1830-1913) и М.А. Стаховиче (1820-1858)] / С.В. Краснова // Первые либералы Липецкой земли. – Москва-Липецк, 2007. - С. 99-111.

Материалы фольклорно-краеведческих экспедиций: Огневка [Становлян. р-н] / С.В. Краснова, С.А. Сионова // Русское Подстепье в историко-культурном и литературно-лингвистическом преломлении : (памяти С.В. Красновой). – Елец, 2009. - С. 23-32.

«Я ... родился вновь ... в Ельце» : [о В.В. Розанове, о Елец. муж. гимназии (1886-1891)] / С.В. Краснова // Красное знамя [г. Елец]. - 1993. - 25 сент.

«...В свой срок кто-то... будет чувствовать себя - мною... » : [слово о Бунине; стихи] / С.В. Краснова // Красное знамя [г. Елец]. - 1996. - 22 окт.

Вместе мы возродим исторические памятники : [о работе по созданию «Национального парка» на территории Липец. обл.] / С.В. Краснова // Добрый вечер. - 2001. - 30 мая-5 июня. - С. 17.

«Сикстинская мадонна» : [о протоиерее С. Булгакове] / С.В. Краснова // Талисман. - 2002. - 13 сент. (№ 15); 20 сент. (№ 16). - С. 6.

Швейцария Елецкого уезда : [р. Воргол] / С.В. Краснова // Добрый вечер. - 2002. - № 46 (13-19 нояб.). - С. 19.

Дунечкина школа : [о Е.Н. Игнатовой, двоюродной сестре М.М. Пришвина] / С.В. Краснова // Талисман. - 2002. - 17 дек. (№ 22). - С. 6.

Там, где было Воргольское княжество : уголок нац. парка : [р. Воргол в творчестве И. Бунина; Арсений Бибикив] / С.В. Краснова // Липецкая газета. - 2002. - 17 окт. - С. 3.

\*\*\*

Краснова Софья Васильевна : [некролог] // Липецкая газета. – 2007. – 8 нояб.

Русское Подстепье и его историко-культурный ареал в литературе XIX-XX веков : сб. материалов по итогам науч.-практ. конф. (30 сент.-1 окт. 2011 г.), посвящ. памяти доцента С.В. Красновой / ЕГУ им. И.А. Бунина. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2012. - 270 с.

Конференция памяти С.В. Красновой : [в ЕГУ им. И.А. Бунина начинает работу науч.-практ. конф. «Творчество С. С. Бехтеева и идея белого движения в ист.-лит. контексте XX в.», посвящ. памяти елец. краеведа С.В. Красновой] // Красное знамя [г. Елец]. - 2013. - 28 сент.

Саенко В. Юбилей краеведа // Талисман. - 2013. - 24 авг. (№ 17). - С. 2.

Комлик Н.Н. Миры и мера творческой индивидуальности С.В. Красновой // Талисман. - 2014. - 21 нояб. (№ 13-14). - С. 3.

Крюкова Н. «День мой догорел, но след мой в мире есть... » : [о С.В. Красновой] // Петровский мост. - 2015. - № 4 (окт.-дек.). - С. 192-195.

Палабугин В. Краснова Софья Васильевна // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 190-191.

Софья Васильевна Краснова : (1928-2007) : [библиогр. указ. / сост. В.И. Ряполова]. - Елец : ЕГУ им. И. А. Бунина, 2012. - 25 с. - (Елецкие ученые).

## **30 – ПЕРВЫЙ ПОЕЗД НА СТАНЦИИ ЕЛЕЦ**

### **К 150-летию со дня прибытия**

Во второй половине XIX века в Елецком уезде активно развивалась промышленность, рос торговый оборот. За 8 лет (1855-1863) число промышленных предприятий выросло от 79 до 313. На долю мукомольной промышленности приходилось 44,5% всей выработанной в 1866 году промышленной продукции. В конце 1860-х годов хлеба вырабатывалось больше, чем можно было доставить и продать в других районах. По ходатайству елецких дворян, купцов и промышленников государь Александр II утвердил концессию на строительство железной дороги от г. Ельца до станции Грязи Воронежской земской железной дороги.

30 августа 1868 года из Грязей в Елец пришел первый поезд. По новой железнодорожной ветке через Липецк открылось регулярное движение. В этом же году начало свою работу Елецкое локомотивное депо. В 1869 году железная дорога соединила Елец с Борисоглебском, в 1870 – с Орлом, в 1874 – со станцией Узловая, в 1894 – с Лебедянью и Астаповым, в 1897 – со станцией Валуйки. Город стал пересечением важнейших железных дорог, что обеспечило выход продукции на рынки многих губерний России.

Для обслуживания железной дороги в 1869 году в Ельце было открыто первое в России технико-железнодорожное училище, получившее имя государя Александра II. Училищем управлял специальный попечительский совет, но подчинялось оно управляющему Орловско-Грязинской железной дороги.

За строительством железной дороги последовал новый существенный рывок в развитии экономики края. В 1888 году на средства уездного земства около станции «Елец-Товарная» был открыт первый механизированный русский элеватор. Он обладал колоссальной для того времени вместимостью – 400 тысяч пудов хлеба. С началом его работы значительно улучшились условия хранения зерна, снизились накладные расходы при продаже продукции. За Ельцом окончательно закрепилась слава хлебной столицы Черноземья.

В настоящее время Елецкое отделение Юго-Восточной железной дороги – филиал ОАО «Российские железные дороги», одно из крупнейших предприятий Ельца, на котором трудятся более 5,5 тысяч человек.

По кн.: Ляпин Д.А. История Липецкой области с древнейших времен до 1991 года.

### **Литература**

Ляпин Д.А. История Липецкой области с древнейших времен до 1991 года / Д.А. Ляпин – [Б. м. : Б. и.], 2016. – 248 с.

Елецкое отделение «ЮВЖД» // Елец промышленный : страницы истории елец. предприятий / авт.-сост. О.В. Тулинова. – Елец, 2008. – С. 30-35.

Головачев А.А. История железнодорожного дела в России / А.А. Головачев. – М. : Дело, 2016. – С. 568.

С. 204-207, 319-334: выдача концессии и финансирование строительства Орловско-Грязской (Елецко-Грязской) дороги.

Дорога железная, как ниточка тянется... : [к 50-летию Елец. отд-ния Юго-Восточ. ж.-д.] // Красное знамя [г.Елец]. - 1996. - 10 сент.

Дьячков Л. Экспериментальное кольцо Муравьева : [в Елец. отд-нии Юго-Восточ. ж.-д. создан центр научно-техн. информации с учебн. классами, компьютерн. техникой, действующим путевым полигоном для обучения работников железн. дороги] // Гудок. - 2003. - 25 июня. - С. 4.

Федюкина Т. Под перестук колес рождается история : Елец. отд-ние Юго-Вост. магистрали ОАО РЖД занимает особое положение в нашем регионе и оказывает значит. влияние на его экономику // Липецкая газета. - 2006. - 1 сент.

Лобанов Ю. Наша железная дорога : Елецкое отделение ЮВЖД // Липецкие известия. - 2008. - 29 окт. (№ 44). - С. 20.

Афанасова Е. Елецкий бронепоезд идет на врага : студенты группы И-41 совместно с куратором Юлией Есиковой посетили музей Елецкого локомотивного депо // Талисман. - 2010. - 24 апр. (№ 9). - С. 6.

## **31 – ВЯЗЕМСКИЙ ЛЕОНИД ДМИТРИЕВИЧ**

### **К 170-летию со дня рождения**

Военный и государственный деятель, князь Л.Д. Вяземский родился 31 августа 1848 года. Родоначальником старинного рода Вяземских был князь Ростислав-Михаил Мстиславович Смоленский, внук Владимира Мономаха, прямой потомок (в 9-м колене) князя Рюрика.

По окончании Императорского Александровского лицея в Санкт-Петербурге (декабрь 1866) Леонид Дмитриевич поступил на военную службу и вскоре получил первый офицерский чин корнета. В 1875 году в чине ротмистра он был произведен во флигель-адъютанты Александра II. Он участвовал в русско-турецкой войне 1877–1878 годов. За боевые заслуги был награжден золотой саблей, орденами Святого Владимира 4 степени, Станислава II степени, Анны II степени.

После тяжелого ранения Леонид Дмитриевич в течение семи лет жил в своем имении Лотарево (ныне Грязинский район). Здесь он организовал образцовое хозяйство, в котором на 3200 десятинах земли развивалось полеводство, были сооружены пруды для орошения, посажены лесополосы, заложен питомник для выращивания саженцев древесных культур, организованы конный завод орловских рысаков и фермы крупного рогатого скота, построена водяная мельница на р. Байгора. На центральной усадьбе имения был устроен обширный парк ландшафтного (английского) стиля, оранжерейное и парниковое хозяйство.

Дочь князя Лидия Леонидовна писала в своих воспоминаниях: «Нигде в другом месте в России и за границей не приходилось мне видеть так хорошо содержащегося парка и сада, как в Лотарево. Такой же образцовый порядок царил во всех усадебных постройках». Она вспоминала и об обязанностях детей в имении: «С детства каждый из нас четырех считался ответственным за какую-нибудь отрасль хозяйства – конный завод, коровы, курятник, оранжереи и т.д., - мы должны были знать все, что до этой отрасли относилось. У нас были и общественные обязанности: мы заведовали колониями для бедных детей, приезжавших из московских школ на каникулы... Каждый из нас к тому же попечительствовал в какой-нибудь сельской школе нашей округи». И далее: «В нас с детства развивали чувство ответственности перед крестьянами, дворовыми, слугами, учили, что наши привилегии оправданы лишь по мере того, как мы взамен отдаем народу наши заботы, наши знания, нашу материальную помощь в беде...».

Леонид Дмитриевич построил для крестьян в с. Коробовке две школы (для мальчиков и для девочек) с квартирами для учителей, большую больницу с водопроводом и канализацией и при ней – двухэтажный жилой дом для врачей, церковь св. Димитрия Солунского. Вяземские помогали крестьянам при несчастьях, пожарах, падеже скота – деньгами, семенами, скотом. После пожара в деревне Дебри, Леонид Дмитриевич бесплатно построил всем каменные дома под железом. Земли экономии Лотарево (в то время Усманский уезд Тамбовской губернии) располагались в окрестностях сёл и деревень Княжая Байгора, Коробовка, Падворки, Дебри, Никольское, Ольшанка,

Салтычки, Казельки, Пластинки, Гаршино, Васильевка. Для работников этого хозяйства была установлена очень высокая оплата труда.

С 1879 года в течение пяти лет князь Л.Д. Вяземский был Усманским уездным предводителем дворянства. В 1888–1890 годах он занимал пост Астраханского губернатора, в 1892–1896 годах – начальника Главного управления уделов, был членом Государственного Совета (1899), имел чин генерал-лейтенанта. Все современники в своих мемуарах вспоминают о Л.Д. Вяземском как о человеке высокого благородства и чести.

С 1901 года Леонид Дмитриевич жил безвыездно в своем имении. Тяжело заболев, он выехал для лечения в Швейцарию. Умер в Лозанне в 1909 году. Его тело привезли вначале в Санкт-Петербург, затем на Байгорский полустанок, откуда, несмотря на сильный мороз, крестьяне 9 верст несли гроб на руках, не надевая головных уборов. После отпевания 7 декабря 1909 года он был похоронен в склепе церкви Дмитрия Солунского в с. Коробовка.

24 мая 2011 года на здании восстановленного храма в с. Коробовка Грязинского района была открыта мемориальная доска в честь князя Л.Д. Вяземского.

### Литература

Данилов В.И. Усадьба близ села Коробовка Грязинского района / В.И. Данилов, О.Д. Дячкин // Усадьбы Липецкого края / сост. и ред. А.Ю. Клоков, А.А. Найденов ; ЛОКО. - Липецк, 2015. – С. 19-44.

Дячкин О.Д. Загадки родословной князей Вяземских / О.Д. Дячкин, В.В. Ковригин // Вестник ЛГПУ. Сер. «Гуманитарные науки». Вып. 2 (17). – 2015. – С. 33-40.

Дячкин О.Д. Неожиданные находки в родословной усманских князей Вяземских // Записки Липецкого областного краеведческого общества. Вып. XI. – Липецк, 2016. – С. 202-209.

Лотаревская «Книга судеб» : [дневник кн. Б.Л. Вяземского; воспоминания его близких] // Наше наследие. – 1997. - № 39-40. – С. 58-87.

Ионов М. На пути к историческому миру : в грязинской Коробовке увековечили память князя Вяземского // Липецкая газета. – 2011. – 26 мая.

Елисеев В. «Рюриковичи мы» : [о княж. династии Вяземских] // Добринские вести [Добрин. р-н]. - 2013. - 12 дек.

Елисеев В. Вяземский Леонид Дмитриевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 241.

Канищев В. В. Вяземский Леонид Дмитриевич // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 113.

Князья Вяземские на Липецкой земле : сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vyazemskiy.ucoz.ru/index/proiskhozhdenie/0-4>. – 02.03.2017.

## СЕНТЯБРЬ

### 1 – НИКОЛЬСКИЙ ПЕТР ВАСИЛЬЕВИЧ

#### К 160-летию со дня рождения

Врач дерматолог-венеролог Петр Васильевич Никольский родился 1 сентября 1858 года в семье усманского священника Василия Ивановича Никольского и Ларисы Ивановны, урожденной Городецкой. Ввиду слабого здоровья, он до 14 лет воспитывался дома.

В 1877 году Петр Васильевич окончил Тамбовскую духовную семинарию и поступил на медицинский факультет Московского университета. В 1878 году он перевелся на медицинский факультет Киевского университета, в 1884 году окончил его и был зачислен ординатором клиники дерматовенерологии.

После защиты в 1896 году докторской диссертации ("Листовидная пузырчатка Казенава"), Петр Васильевич получил должность приват-доцента в Киевском университете (1897), а в 1899 был избран профессором кафедры кожных и венерических болезней Варшавского университета. В начале первой мировой войны университет был эвакуирован в Ростов-на-Дону. Здесь в 1916 году



Петр Васильевич Никольский основал кафедру и клинику кожных и венерических болезней, которыми заведовал до ухода на пенсию в 1930 году.

П.В. Никольским опубликовано 85 научных работ, многие из которых не утратили свою актуальность в наши дни. Ему принадлежит приоритет в описании ряда редких дерматозов: акантокератолиза врожденного универсального (1897), стригущей формы кругового выпадения волос (1900), ромбовидной гипертрофии кожи шеи (1925). Он впервые в мире описал отслойки эпидермиса при листовидной пузырчатке. Этот симптом включен во все руководства мира под названием «симптома Никольского».

П.В. Никольский - один из инициаторов создания Всероссийского дерматологического научного общества. Как ученый и педагог Петр Васильевич отличался самобытностью и высокой принципиальностью. Широта и глубина его взглядов, большое число проведенных им оригинальных исследований, обширный круг собранных им фактов и новых научных достижений сыграли большую роль в развитии отечественной дерматологии и венерологии.

Несмотря на занятость, Петр Васильевич не прерывал связи с родным городом, изучал его историю. В 1906 году в «Известиях Тамбовской Ученой архивной комиссии» он опубликовал большую статью «О новоустроенном городе Усмани», написанную им на основании архивных материалов.

Умер Петр Васильевич Никольский 17 марта 1940 года.

### Литература

Болезни кожи : руководство для врачей и студентов / П.В. Никольский. – М. : Госиздат, 1923. - 328 с.

Сифилис и венерические болезни : руководство для врачей и студентов : пособие для высшей медицинской школы / П.В. Никольский. – М. : Госиздат, 1928. - 326 с.

\*\*\*

Глухенький Т.Т. Петр Васильевич Никольский : (к 125-летию со дня рождения) // Вестник дерматологии и венерологии. - 1984. - № 1. - С. 69-70.

Комяков Д. Профессор Никольский // Новая жизнь [Усман. р-н]. – 1998. – 11 авг.

Никольский Петр Васильевич // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край – Усмань, 2003. – С. 97.

Огрызков К. Никольский Петр Васильевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 420.

## 6 – ЕЛЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

### К 100-летию со дня образования

Первый советский музей в Ельце был создан в сентябре 1918 года и именно от этой даты шел отсчет времени функционирования музея в городе. Но существовала версия, что в Ельце музей был еще до революции. В фондах краеведческого музея имеется машинописный текст, в котором упоминается о том, что «сохранившаяся часть экспонатов из музея, существовавшего до революции, была передана в 1918 году во вновь открываемый музей». Текст анонимен и ссылаться на него как на документ нельзя, в то же время и оставлять без внимания не следовало. Поэтому были предприняты попытки подтвердить или опровергнуть версию о существовании музея до 1918 года. Подтверждение нашлось в «Отчете Елецкой Городской Управы» за 1912 год, в «Ведомостях расходов Елецкой Городской Управы на содержание городских начальных школ» за 1909 год, в графах «Наименование статей расходов» упоминается и «содержание музея наглядных пособий». А согласно статье, опубликованной в газете «Орловский Вестник» от 17 мая 1905 года, создание дореволюционного музея в Ельце состоялось в 1901 году. Основателем музея при Елецком земстве стал студент московского университета Н.М. Гусельников, сосланный в Елец за политическую деятельность. Первоначальной целью музея было содействовать наглядному обучению в начальных школах. Что произошло с музеем далее - можно только предполагать, вероятнее всего, он сильно пострадал или был уничтожен во время революционных действий в Ельце. И затем, 6 сентября 1918

года открылся вновь как музей наглядных пособий, только уже при Отделе народного образования. Большая заслуга в этом принадлежит писателю М.М. Пришвину (с июня 1918 года он непродолжительное время проживал в городе), и учительнице воскресной школы А.Н. Сафоновой, которые принимали активное участие в налаживании культурной и общественной жизни города. 6 мая 1919 года при музее состоялся съезд учителей по вопросам краеведения, на котором подчеркивалась важность и необходимость изучения родного края. Было решено собрать коллекции, отвечающие общеобразовательным и воспитательным целям. В результате в музее появился историко-революционный отдел, где были представлены листовки, революционные плакаты, газеты и другие экспонаты данной тематики. Музей в Ельце проработал не долго. Он был разграблен и уничтожен в период рейда конницы генерала К.К. Мамонтова в 1919 году.

В том же 1919 году в городе организуется «Коллегия по охране памятников искусства, старины, быта и природы», которая выступает с инициативой воссоздать музей, принимается решение открыть Пролетарский музей. Но этот проект начал осуществляться лишь в 1921 году, когда в коллегия приходит прибывший в Елец А. А. Кириллов, в прошлом командир Красной Армии. На тот момент он уже имел опыт создания Ливенского музея. Им с августа 1921 года по май 1922 года было собрано 1362 экспоната. Сбор производился в исключительно тяжелых условиях. Финансовая база отсутствовала, штата не было, а извлекать предметы музейного значения из различных организаций и учреждений, куда они попали в первые годы гражданской войны, приходилось с большим трудом. И во многом благодаря умениям Кириллова, его любви к делу был воссоздан фундамент разоренного музея.

В газете «Соха и молот» от 25 апреля 1922 года помещено объявление о торжественном открытии Пролетарского музея 2 мая 1922 года. Экспозиция состояла из 4-х отделов: художественно-бытового, историко-археологического, естественноисторического и отдела русских древностей. Музей располагался в каменном одноэтажном доме. В фондах краеведческого музея хранится план этого дома. С 1927 года музей строит экспозицию преимущественно на краеведческом материале и именуется Елецким музеем местного края. В 1931 году для музея выделяется часть здания по ул. Ленина, 99, в котором краеведческий музей располагается в настоящее время. До революции этот дом принадлежал купцу I гильдии и промышленнику А.Н. Заусайлову. Это старинный кирпичный особняк XIX века. После революции здесь размещались различные советские организации и учреждения: в 1918-1919 - Совнархоз; в 1920 - Уездный исполком.

Осенью 1941 года над Ельцом нависла угроза вторжения гитлеровских войск, и фонды музея были эвакуированы, а в здании разместился штаб 220-й стрелковой дивизии. В мае 1946 года музей возобновил свою работу уже как краеведческий, и способствовал этому командир Красной Армии И.М. Демин. Он и стал первым директором послевоенного музея. Его экспозиция состояла из трех отделов: природы, истории и художественного отдела, расположенных в 10 залах. Больше в истории музея не было периодов, когда бы он прекращал свое существование. В 1971 году краеведческий музей внесен в Книгу Почета Липецкой области. С 1974 по 1984 годы при нем функционировал передвижной автомузей.

Экспозиция музея неоднократно претерпевала изменения, расширялась, перестраивалась, пополнялись его фонды, открывались новые отделы. В настоящее время МБУК «Елецкий городской краеведческий музей» является ведущим культурно-просветительным учреждением города, одним из центров воспитательной, краеведческой и научной работы и включает в себя 6 музеев: краеведческий музей, художественный отдел краеведческого музея (с 1981 года), литературно-мемориальный музей И. А. Бунина (с 1988 года), дом-музей Н. Н. Жукова (с 1992 года), дом-музей Т. Н. Хренникова (с 2000 года), музей народных ремесел и промыслов (с 2007 года).

Музейные фонды насчитывают свыше 70 тыс. единиц хранения, из которых более 22 тыс. находятся в экспозициях.

Сороковых И.Н., ст. науч. сотрудник  
Елецкого краеведческого музея

## Литература

Елецкий городской краеведческий музей : путеводитель. – Елец, 2001.

Музеи древнего Ельца / подгот. А. Белых // Талисман. - 2012. - 25 авг. (№ 18). - С. 4.

Колесниченко Г. И снова их собрал Елец : [представители извест. елецких фамилий встретились в Елец. гор. краевед. музее] // Липецкие известия. - 2016. - 17 авг. (№ 33). - С. 19.

Сороковых И.Н. Алексей Александрович Кириллов – организатор Пролетарского музея в Ельце, первый директор заповедника «Галичья гора» // Записки Липецкого областного краеведческого общества. Вып. XI. – Липецк, 2016. – С. 187-191.

Клоков А. Музей Елецкий городской краеведческий // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 373.

Елецкий городской краеведческий музей : сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://eletsmuseum.ru>. – 09.03.2017.

## **9 – МАЛИШЕВСКИЙ АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ**

### **К 120-летию со дня рождения**

Художник-график А.П. Малишевский родился 9 сентября 1898 года в г. Ельце в семье юриста. После окончания Елецкой гимназии он активно работал в драматических, музыкальных и художественных объединениях молодежи, участвовал в выставках елецких художников.

По окончании гражданской войны А.П. Малишевский переехал в Москву и начал сотрудничать с редакциями различных журналов, которые охотно публиковали на своих страницах его карикатуры и шаржи, высмеивающие бюрократию, мещанство и другие «буржуазные пережитки». В те нелегкие годы в столице художник-самоучка бедствовал, подрабатывал на разных должностях, но всегда рисовал. Его кумиром стал классик политической карикатуры Борис Ефимов. Подражая и учась у него, художник взял себе псевдоним «Ефим Борисов».

А.П. Малишевского отличает стилевое разнообразие его графической техники: от рафинированных работ в стиле позднего модерна до кубофутуристических экспериментов, от бытовых зарисовок и жанровых сценок до шаржей и карикатур. Прожил А.П. Малишевский недолго, он умер в возрасте 35 лет в 1933 году, и признание обрел только после смерти.

В июле-августе 2001 года в Государственном центральном музее современной истории России состоялась выставка «Столичная жизнь на сломе двух эпох», на которой была представлена графика А.П. Малишевского. Часть работ, показанных на выставке, наследники художника передали в дар музею. В анонсе к выставке организаторы писали: «Короткая жизнь А.П. Малишевского и его негромкий голос остались в искусстве. Цепкий, критический взгляд и склонный к иронии характер с определенностью позволяет говорить о его причастности к сатирическому цеху, о его внутреннем родстве со многими известными современниками. Это, помимо Б. Ефимова, - М. Зощенко, И. Ильф, Е. Петров, Кукрыниксы, Л. Бродаты, Н. Радлов».

### **Литература**

Семенец Т.А. Художник А.П. Малишевский из Ельца // Елецкий вестник [г. Елец]. – 2011. – 28 нояб. (№ 47). – С. 18.

Ионова Е. Негромкий голос // Липецкая газета: итоги недели. – 2011. – № 50 (5-11 дек.). – С. 32-35.

Ельникова О. Александр Малишевский: возвращение домой : в худож. отделе краевед. музея открылась выст. работ Александра Петровича Малишевского // Красное знамя [г. Елец]. - 2011. - 25 окт.

Якунина И. Над кем смеемся? Над собой смеемся : [о выст. А. Малишевского в Елец. краевед. музее] // Молодежный вестник. – 2011. – 7 нояб. (№ 23). – С. 25.

Семенец Т. Слово о художнике // Красное знамя [г. Елец]. - 2014. - 14 янв.

Малишевский Александр Петрович // Музеи России : сайт. – Режим доступа: <http://www.museum.ru/N5299>. - 15.03.2017.

## **12 – БУЛГАКОВСКИЙ ДМИТРИЙ ГАВРИЛОВИЧ**

## К 175-летию со дня рождения

Священник, писатель, этнограф и фольклорист Д.Г. Булгаковский (настоящая фамилия Булгаков) родился 12 сентября 1843 году в г. Ельце Орловской губернии в семье дьячка местной Предтеченской церкви. Учился он в Ливенском уездном духовном училище, затем два года в Орловской духовной семинарии, которую не окончил из-за смерти отца и отсутствия денег.

В 1864 году Дмитрий Булгаковский получил место учителя в народном училище с. Зачистье Борисовского уезда Минской губернии, подрабатывал также и волостным писарем. Но через год он снова поступил в духовную семинарию – в Минск, которую окончил в 1869 году. В этом же году он женился и на протяжении многих лет был священником в приходах Белоруссии. В это время у него проявилась склонность к литературному труду и интерес к народной жизни. Еще учеником семинарии он опубликовал в «Минских губернских ведомостях» (1868, № 23) работу под названием «Белорусские песни. Волочечные. (записаны в Борисовском уезде Д. Булгаковским)». Широко известен его труд «Пинчуки. Этнографический сборник. Песни, загадки, пословицы, обряды, приметы, предрассудки, поверья, суеверия и местный словарь» (1890), за который Императорское русское географическое общество наградило Д.Г. Булгаковского малой золотой медалью.

С 1876 года Д.Г. Булгаковский служил в Литовской епархии. В июле 1885 года он был назначен на должность настоятеля Рождества-Богородицкой церкви в местечке Лужки Виленской губернии, где незадолго до этого в результате пожара сгорели дома местных жителей и церковь. К этому времени отец Дмитрий овдовел, на руках у него остались трое детей, собственного жилья он не имел. Но врожденный оптимизм, необыкновенное трудолюбие, твердая вера в промысел Божий и помощь людскую сделали, казалось, невозможное: церковь была восстановлена в три месяца!

Несмотря на это, духовная консистория отнеслась к заслугам Д.Г. Булгаковского прохладно: с молодых лет священнику свойственно было идеализировать пастырское служение, он сам был кристально честным, бескорыстным и бескомпромиссным и того же требовал от других, что приводило к конфликтам. В октябре 1888 года он был переведен священником в военное ведомство, а в 1890 году уволен по болезни. Он переехал в Петербург, и все свои силы отдал литературной и общественной деятельности. В 1902 году отец Дмитрий подал прошение о снятии с себя священного сана. Святейший Синод удовлетворил его прошение, разрешив вступить в гражданскую службу. Вскоре он получил штатное место в Министерстве финансов и в возрасте 57 лет стал вольнослушателем естественного факультета Петербургского университета.

Постепенно обозначилось главное дело его жизни и литературной работы – борьба за народную трезвость и народное просвещение. Его литературная деятельность была весьма разнообразной: религиозно-нравственные, исторические, этнографические, агиографические, антиалкогольные и военные труды, беллетристика.

Роман Д.Г. Булгаковского «Близнецы» (1903) рассказывает о московской жизни 70-х годов. В автобиографической повести «В стороне от жизни» (1909) на основе личных переживаний автора описывается драма священника, снимающего с себя сан. Борьбе с пьянством посвящены брошюры «Горе горемычное. Старые и новые речи против пьянства и его ужаснейших последствий и добрые советы, как избавиться от него» (1898), «Вино на Руси по памятникам народного творчества литературным и художественным» (1902), «На помощь» (1902) и др. Литературно-художественный альбом «Эхо. Пьянство и его последствия» (1898) получил серебряную медаль на Парижской Всемирной выставке в 1900 году. В 1904 году вышла книга «Могила Рабы Божьей Ксении на Смоленском кладбище», посвященная блаженной Ксении Петербургской. К 100-летию юбилею Отечественной войны 1812 года Д.Г. Булгаковский написал труды «Двадцать восемь портретов главнейших русских полководцев Отечественной войны» и «Наши ополченцы и партизаны в Отечественной войне». Все его литературное наследие насчитывает более 170 названий. С 1912 года он был редактором-издателем выходившего несколько лет журнала «Всероссийский вестник трезвости».

В 1916 году Дмитрий Гаврилович из-за крайней бедности и прогрессирующего ревматизма суставов был вынужден перебраться из Петрограда в Гатчину, где прожил около года, а затем в Ярославскую губернию, в д. Пищалино Любимского уезда. Там он пытался завершить свое

исследование о Валаамском монастыре. Последние его письма датируются 1918 годом и свидетельствуют о физических и духовных страданиях писателя. Дальнейшая его судьба неизвестна.

Г. Щеглов в монографии «Печальник о благе народном. Жизнь и литературные труды Д.Г. Булгаковского» (Минск, 2009) писал, что всю свою жизнь он – в сани и без сана – вдохновляемый возвышенными идеалами и верой, вопреки жизненным трудностям и неблагоприятным обстоятельствам, преодолевая порой отчуждение, непонимание и давление, отдавал свои силы, энергию, способности на служение людям. Его искренне заботило народное благо. Он хотел, чтобы простой русский человек жил лучше, чище, нравственнее, приобщаясь к неистощимым сокровищам Веры и Просвещения.

### Литература

Седова О.В. Д.Г. Булгаковский: священник, писатель, просветитель / О.В. Седова. - Липецк : Веда социум, 2015. - 95 с.

Быков Д.Л. Блаженный Булгаковский : эссе // Блуд труда / Д.Л. Быков. – СПб., 2002. – С. 230-243.

Ляпин Д.А. В борьбе за нравственность и трезвость // История Елецкого уезда в XVIII – начале XX веках / Д.А. Ляпин. – Саратов, 2012. – С. 164-165.

Булгаковский Дмитрий Гаврилович // Русские писатели. 1800-1917 : биогр. слов. Т. 1. – М., 1989. – С. 347.

Булгаковский Дмитрий Гаврилович // Энциклопедический словарь. – Репринт. воспроизведение изд. Ф.А. Брокгауз – И.А. Ефрон 1890 г. – М., 1994. – Доп. Т. 1. – С. 330.

Булгаковский Дмитрий Гаврилович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 154-155.

Булгаковский (Булгаков) Дмитрий Гаврилович [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. – Режим доступа:

<http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraya/97-bulgakovskij-d-g.> - 13.03.2017.

## 15 - ЦВЕТАЕВА МАРИНА ИВАНОВНА В УСМАНИ

### К 100-летию со времени пребывания

Первые годы после революции 1917 года были для поэта Марины Цветаевой тяжелыми. Она ничего не знала о судьбе мужа, оказавшегося в Добровольческой армии. В голодной и холодной Москве ей приходилось заботиться не только о себе, но и о двух своих дочерях. В ее дневнике этого времени запись: «Муки нет, хлеба нет, под письменным столом фунтов 12 картофеля, остаток от пуда, «одолженного» соседями – весь запас...».

Отчаяние заставило ее согласиться на предложение знакомых поехать за продуктами в Тамбовскую губернию на станцию Усмань. Помогал М. Цветаевой знакомый знакомого – красноармеец реквизиционного отряда, «наводившего порядок» осенью 1918 года в Усмани и окрестных селах. Поездка состоялась 15 сентября 1918 года. Цветаева получила удостоверение о командировке «для изучения кустарных вышивок» (в её пропуске было разрешение на «вольный проезд (провоз) в ½ пуда»), и отправилась в путь со своими спутниками. В первую же ночь в Усмани, которую они провели в чайной («идя со станции, чуть не потонули»), бойцы реквизиционного отряда устроили обыск у её владелиц. На неделю с лишним, а именно столько времени М.И. Цветаева прожила в Усмани, она стала бесплатной служанкой у жены командира отряда, у которого её поселили. Поэтесса ходила на станцию за кипятком, мыла посуду и полы. «Станция Усмань Тамбовской губернии, где я никогда не была и не буду. Тридцать верст пешком по стриженному полю, чтобы выменять ситец на крупу». После мытарств, голода и унижений ей удалось добыть «18 фунтов пшена, 10 фунтов муки, 3 фунта свиного сала».

В эту поездку Марина Цветаева взяла с собой тетрадь, куда записывала диалоги, сценки, портреты – на фоне разрухи, брожения, хаоса. Позднее эти записи превратились в очерк «Вольный

проезд», который впервые был опубликован в Париже в 1924 году в журнале «Современные записки». Литературовед А. Саакянц пишет об этом очерке: «Зоркость глаза и острый сарказм дали поэту возможность заметить и подвергнуть презрительному изничтожению увиденные приметы ожирения, обуржуазивания, самодовольной сытости и торгашества».

По усманским впечатлениям написан был и цикл стихотворений: «Офицер гуляет с саблей», «Ты дал нам мужества», «Два цветка ко мне на грудь», «Под рокот гражданских бурь», «Колыбель, овеванная красным», «Глаза» и другие.

12 октября 2002 года на здании вокзала железнодорожной станции Усмань в честь юбилея М.И. Цветаевой и её пребывания в Усмани была установлена мемориальная доска (скульптор В. Челядин). В 2002 году литературной студией «Родники» при редакции газеты «Новая жизнь» в Усмани был организован поэтический «Цветаевский костёр», с тех пор праздник проходит ежегодно.

### Литература

Цветаева М.И. Вольный проезд : [повесть, стихотворения 1918 г.] / М.И. Цветаева ; [вступ. ст. В. Дорожкиной]. - Тамбов, 1992. - 110 с.

Вольный проезд / М. Цветаева [Электронный ресурс] // Наследие Марины Цветаевой : сайт о великом русском поэте XX века. – Режим доступа: [http://www.tsvetaeva.com/prose/pr\\_wolnyj\\_proezd](http://www.tsvetaeva.com/prose/pr_wolnyj_proezd). – 21.03.2017.

\*\*\*

Меньшикова Э. Крестный путь, голгофская дорога : судьбы писательские / Э. Меньшикова. – Усмань, 2006. - 255 с.

Из содерж.: Вольный проезд длиною в жизнь. – С. 163-168; Возвращение Марины Цветаевой. – С. 188-192.

Макагонова О. Пылай, рябиновый костёр! : традиц. Цветаевский костёр, организов. лит. студией «Родники» при ред. газ. «Новая жизнь», прошёл на Усман. земле в двенадцатый раз // Новая жизнь [Усман. р-н]. - 2014. - 6 нояб.

Меньшикова Э. Ах, как больно...; Ностальгия; Всегда живущей : [стих., посвящ. М. Цветаевой] // Липецкая газета. - 2002. - 9 окт.

Мекшен С. Россия. Прощальный жест тепла. Марине Цветаевой через сто лет. Как хочется любви : [стихи из послед. кн. стихов липец. поэтессы] // Липецкая газета. - 2015. - 9 апр. - С. 7.

Цветаева Марина Ивановна [в Усмани] // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край. Кн. 2. – Усмань, 2005. – С. 149.

Цветаева Марина Ивановна [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/zhili-prebyvali-v-lipetskom-krae/68-tsvetaeva-m-i>. - 16.02.2017.

## 20 – ЧЕПКИН ВИКТОР МИХАЙЛОВИЧ

### К 85-летию со дня рождения

Конструктор авиационных двигателей для военных самолетов В.М. Чепкин родился 20 сентября 1933 года в Покрово-Казацкой слободе (ныне входит в черту г. Лебедяни). После окончания Московского авиационного института (1957) он был направлен в Пермское моторостроительное Конструкторское бюро, где прошел путь от инженера-конструктора до главного конструктора. Он – разработчик выдающегося по своим параметрам двигателя «Д-30Ф6» для самого быстрого в мире истребителя-перехватчика «МиГ-31».

В 1983 году Виктор Михайлович был назначен заместителем министра авиационной промышленности СССР по вопросам двигателестроения. В 1984–2001 годах он – генеральный конструктор и генеральный директор НПО «Сатурн» им. А.М. Люльки. При его участии создан двигатель «АЛ-31Ф» для истребителя «Су-27». Он возглавил работы по созданию турбореактивного двигателя пятого поколения «АЛ-41Ф».

Все, кто работал рядом с Виктором Михайловичем, отмечали его феноменальное трудолюбие и талант конструктора, проявлявшийся в технических идеях «на грани гениальности». К примеру, он стал инициатором создания двигателя с управляемым вектором тяги, что позволило сделать истребитель сверхманевренным. Идея была столь неожиданной, что не сразу нашла поддержку даже у М.П. Симонова – Генерального конструктора самолетов Су. Теперь же эта характеристика – приоритет именно российской военной авиации. Самолеты Су-30 закуплены во многие страны мира. Программа не только принесла в бюджет страны 5 миллиардов долларов, но и сыграла важную роль в сохранении российской военно-авиационной промышленности.

Как руководитель коллектива специалистов высочайшего класса Виктор Михайлович обладал и еще одним редким даром: проанализировав все имеющиеся предложения, безошибочно выбрать правильное решение, определить стратегически верное и перспективное направление развития научно-технических разработок. Обаятельный, с чувством юмора и прекрасными музыкальными способностями, он был и прирожденным дипломатом: во многом благодаря его умению вести переговоры образцы нашей военной авиации успешно продавались за рубежом. «Блестящий организатор с характером полководца», «успешный руководитель новой формации», «один из самых ярких и талантливых патриотов России» - такие характеристики заслужил Виктор Михайлович от своих коллег.

В.М. Чепкин – доктор технических наук (1986), автор более 200 научных трудов и 91 патента на изобретения. Лауреат Ленинской премии (1981), награжден орденом Трудового Красного Знамени и орденом Почета. В 1999 году первым из российских ученых он был удостоен премии Международного общества по воздушно-реактивным двигателям (ISOABE).

Виктор Михайлович являлся действительным членом Российской инженерной академии, Академии космонавтики им. К.Э. Циолковского, Академии авиации и космонавтики, Международной академии экологии и безопасности жизнедеятельности, членом-корреспондентом американского института аэронавтики и астронавтики (AIAA). Он помнил о своей малой родине, состоял членом Лебедянского землячества.

Умер В.М. Чепкин 3 июня 2016 года в Москве.

### Литература

Кривошеин Н. Слово о главном конструкторе // Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. - 2012. - 7 июля. - С. 3, 4.

Виктор Михайлович Чепкин // Крылья Родины. – 2013. – № 7-8. – С. 112-113.

Татарова К. Он был талантлив во всём : (о Викторе Михайловиче Чепкине) // Крылья Родины. – 2016. – № 7-8. – С. 88-89.

Чепкин Виктор Михайлович [Электронный ресурс] // Имена, достойные Отечества : о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipnames/chepkin-viktor-mikhajlovich>. - 28.01.2017.

## 20 - НЕЧАЕВА ТАТЬЯНА ИВАНОВНА

### К 70-летию со дня рождения

Искусствовед Т.И. Нечаева родилась 20 сентября 1948 года в г. Липецке. С детства занималась в изокружках, фотографировала, писала. После окончания школы поступила в Московский инженерно-строительный институт, но в том же году его оставила. Затем училась на филологическом факультете Липецкого педагогического института. Окончила с отличием Загорский техникум игрушки. Профессию историка искусств получила в Уральском государственном университете, в котором училась заочно.

Свою деятельность в области искусствоведения Т.И. Нечаева начала в 1984 году как заведующая выставочным залом Союза художников, уже имея за плечами 10-летний опыт работы художника, педагога, руководителя. Здесь проявились ее незаурядные способности искусствоведа, разносторонность личности, огромная трудоспособность. Она разрабатывает и реализует концепции выставок, становится автором вступительных статей и составителем множества каталогов и

буклетов, регулярно публикует материалы о художественной жизни города в областной, центральной, профессиональной печати, пропагандирует искусство посредством экскурсий, лекций, бесед.

В 1992 году Т.И. Нечаева выступает как соавтор (с В.Д. Дворянчиковым) идеи Музея-мастерской народного художника России В.С. Сорокина в Липецке и принимает деятельное участие в создании и становлении этого музея. Со дня его основания она занимает должность заместителя директора по научной работе, в 2002 году назначается директором Музея-мастерской (ныне – Художественного музея им. В. С. Сорокина). За годы работы Музей стал престижным центром высокого искусства в городе, известным далеко за его пределами. В этом – большая заслуга Татьяны Ивановны. Более 40 выставок произведений В. Сорокина проведено в стенах музея, других залах Липецка, Москвы, Минска, издано множество статей о живописце. Творчество Сорокина не ограничивает профессиональных интересов Нечаевой. Была разработана программа гостевых выставок, которая позволяла работать с произведениями крупнейших мастеров изобразительного искусства, сотрудничать со специалистами Российской Академии художеств, Государственной Третьяковской галереи, Русского Музея.

Несколько лет Т.И. Нечаева руководила Центром изобразительных искусств, с ноября 2013 года – арт-директор Галереи Назарова в Липецке. Искусствовед по призванию, она умеет найти самое ценное в творчестве художника, привлечь к нему внимание зрителя. Ее выступления всегда отличаются принципиальностью суждений и бережным отношением к творческой личности.

Т.И. Нечаева - член Союза художников, член Национальной организации экспертов в области искусства, член-корреспондент Академии художеств РФ. Член Союза журналистов РФ (2002). Заслуженный работник культуры РФ (1997). Деятельность Татьяны Ивановны стала неотъемлемой частью общественной жизни и художественной культуры Липецка, сделала ее богаче, интереснее, разнообразнее, оказала влияние на ее качественный уровень.

### Литература

Виктор Сорокин : [альбом] / сост. Т.И. Нечаева ; худож. В. Дворянчиков ; фот. А. Вольнов. - Липецк : Дом мастера, 1997. - 46 с.

Виктор Сорокин : [альбом] / сост. Т. И. Нечаева. - Липецк, 1999. - 48 с.

Виктор Соболев : живопись, графика : каталог персон. выст. / авт.-сост. Т. И. Нечаева ; фот. Д. Нечаев, В. Нечаев. - Липецк : Липец. изд-во, 1999. - 28 с.

Виктор Сорокин. Живопись : каталог / сост., авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева. - Липецк-Москва, 2002.

10 лет Дому Мастера : каталог выст. из коллекции Художественного музея им. В.С. Сорокина / вступ. ст. Т.И. Нечаевой. - Липецк, 2002.

Лидия Скаргина (Юрова). Живопись / Л. Скаргина ; подгот. Т.И. Нечаева. - Липецк, 2003. - 15 с.

Виктор Сорокин : календарь на 2004 год с репрод. произведений В.С. Сорокина / сост., авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева. - Липецк, 2003.

Духовное единство : выст. произведений А. Марца, И. Марц : буклет / вступ. ст. Т. Нечаевой. - Липецк, 2003.

Художественный музей им. В. С. Сорокина – Дом Мастера : рекламный буклет / сост., авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева. - Липецк, 2003.

Вилен Дворянчиков : каталог / сост., авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева. - Липецк, 2004.

Художественный музей им. В. С. Сорокина : набор репродукций / сост., авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева. - Липецк, 2004.

Виктор Семенович Сорокин : набор репрод. / сост., авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева. - Липецк, 2004.

Липецкий пленэр «Сиреневая школа в Мещерке» : каталог выст. / сост., авт. вступ. ст. Т. Нечаева. - Липецк, 2005. – 44 с.

Народный художник России В.С. Сорокин : календарь на 2006 год с репрод. произведений / сост., авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева. - Липецк, 2005. – 12 с.



Юрий Гришко : к 70-летию со дня рождения : скульптура / авт. вступ. ст., сост., подгот. к печати Т. Нечаева. - М. : Сканрус, 2005. - 79 с.

Елецкие мотивы : II Липецкий пленэр : каталог выст. : 860-летию Ельца посвящается / сост. Т.И. Нечаева. - Липецк : Электрома, 2006. - 48 с.

Лев-Толстовская картинная галерея им. Н.А. Сысоева (филиал Липецкой областной картинной галереи) : [каталог] / сост. Т.И. Нечаева. - Липецк : Неоновый город, 2008. - 299 с.

Вагнеры – Александр, Евгений, Александр : каталог выст. / вступ. ст. Т. Нечаевой. - Липецк, 2007. – 100 с.

Лидия Скаргина (Юрова). Диалоги. Живопись : [альбом репродукций] / авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева. - Липецк : РеСпект, 2008. - 48 с.

Липецкие художники : Липецкой организации Союза художников России - 50 : [альбом] / [авт. вступ. ст. Т.И. Нечаева]. - Липецк : Неоновый город, 2008. - 159 с.

Мария Красильникова : монументальные работы, живопись : [альбом / авт. ст. Т.И. Нечаева]. – М. : [б. и.], 2012. - 79 с.

Игорь Пчельников : живопись, графика, пространственные композиции / [авт. ст.: Мария Чегодаева, Татьяна Нечаева, Игорь Светлов ; фотосъемка: Эдуард Мусин ; дизайн и верстка: Ирина Марц]. - Москва : PrintUp, 2012. - 119 с.

Виктор Сорокин : альбом : к 100-летию со дня рождения / авт.-сост. Т. И. Нечаева. – М. : Новости, 2012. - 175 с.

Дом Мастера в Липецке / Т. Нечаева // Мир музея. - 2006. - № 12. - С. 14-18.

Татьяна Нечаева: «Я училась всю жизнь. За что благодарна судьбе» / Т. Нечаева ; записала С. Чеботарева // Де-факто. - 2001. - 26-29 янв. - С. 2.

Памятник себе : кто сидит на коленях у Ивана Бунина : [беседа о соврем. памятниках и монумент. скульптуре] / Т. Нечаева ; беседовал И. Неверов // Липецкая газета. - 2007. - 21 февр. - С. 4.

\*\*\*

Ионова Е. Татьянин день : [о Т.И. Нечаевой в связи с ее юбилеем] // Липецкая газета: итоги недели. - 2008. - 15-22 сент. (№ 3). - С. 34-37.

Богданов В. С. Герои из поэмы «Хорошо!» : Т.И. Нечаевой // Вновь у камина с друзьями. Продолжение встреч. / В. С. Богданов. – Липецк, 2016. - С. 40-45.

Пища для гурманов духа : [о Галерее А. Назарова, в т. ч. – о работе Т.И. Нечаевой] // Коммерсантъ. - 2016. - 8 июня. - Прил.: с. 42. (Липецкая область-2016).

Нечаева Татьяна Ивановна // Липецкая энциклопедия. Т. 2. - Липецк, 2000. - С. 411.

## **27 – РАЙСКИЙ МИХАИЛ ИВАНОВИЧ** **К 145-летию со дня рождения**

Судебный медик М.И. Райский родился 27 сентября 1873 года в с. Воскресенское (ныне Данковский район) в крестьянской семье. После окончания в 1898 году медицинского факультета Томского университета он был оставлен при кафедре судебной медицины. В 1904–1906 годах М.И. Райский участвовал в русско-японской войне: был врачом пехотного полка.

В 1907 году Михаил Иванович защитил докторскую диссертацию на тему «К учению о распознавании смерти от холода», получил ученую степень доктора медицины и звание доцента. В 1907–1909 годах он проходил научную стажировку в Берлине и Париже. С 1912 года – профессор кафедры судебной медицины Московского университета. В 1908 году вышла его монография «Отравление аконитом в Семиреченской области», чрезвычайно актуальная в то время, так как выявляла область, где растение аконит местными жителями использовался как яд.

М.И. Райский – участник Первой мировой и Гражданской войн, с августа 1917 по 1919 годы он был начальником эвакопоезда военно-санитарного управления Юго-Западного фронта.

В 1920 году М.И. Райский организовал и возглавил первую в СССР периферийную (в г. Саратове) судебно-медицинскую лабораторию по исследованию вещественных доказательств. Он заведовал кафедрами судебной медицины Саратовского университета (1919–1937), 1-го

Ленинградского медицинского института (1937–1941), Военно-медицинской академии имени С.М. Кирова (1941–1949), Одесского медицинского института (1949–1956). Под руководством М.И. Райского было выполнено более 30 диссертаций, многие его ученики возглавляли кафедры судебной медицины в разных городах страны. Много лет он состоял членом ВАК СССР и ученого медицинского совета Министерства здравоохранения СССР.

Научные интересы М.И. Райского охватывали практически все разделы судебной медицины. Экспертиза огнестрельных повреждений, трупов новорожденных, судебно-медицинская гематология, получение преципитирующих сывороток и др. М.И. Райским было установлено, что преципитины наиболее высокого титра получают при повторном введении животному чужеродного белка после того, как у него исчезали антитела. Это явление впоследствии стало известно в иммунологии как феномен ревакцинации Райского.

Ученый является автором свыше 100 научных работ, в т.ч. руководства по судебной медицине (1953).

Заслуженный деятель науки РСФСР (1935). Награжден орденами Ленина и Красной Звезды. Умер М.И. Райский в 1956 году.

### **Литература**

Мельников Ю.Л. Райский Михаил Иванович // Большая медицинская энциклопедия. Т. 21. – М., 1983. – С. 503.

Огрызков К. Райский Михаил Иванович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 143.

Райский Михаил Иванович (1873–1956) [Электронный ресурс] // Кто есть кто в судебной медицине : сайт Forens.Ru – независимого сообщества русскоговорящих судебно-медицинских экспертов. – Режим доступа: <http://www.forens-med.ru/pers.php?id=112>. – 30.02.2017.

Райский Михаил Иванович [Электронный ресурс] // Летопись Московского университета. – Режим доступа: <http://letopis.msu.ru/peoples/443>. – 30.02.2017.

## **30 – ЛИПЕЦКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ РОССИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ ГЕРОЕВ**

### **К 10-летию со дня основания**

Общероссийская общественная организация «Российская ассоциация Героев» (ООО РАГ) была создана 15 апреля 1992 года в г. Москве и зарегистрирована 23 апреля 1992 года. Первым ее Президентом был избран дважды Герой Советского Союза, генерал-полковник М.П. Одинцов. В настоящее время организация имеет филиалы и представительства в 55 субъектах РФ. Президент – Герой РФ, командующий Воздушно-десантными войсками, генерал-полковник В.А. Шаманов.

В 2005 году на территории Липецкой области проживало два Героя Советского Союза, Герой Российской Федерации и три полных кавалера ордена Славы. Для рассмотрения возникающих проблем и их разрешения 18 января 2006 года, по рекомендации ООО РАГ, было сформировано Представительство Российской ассоциации Героев по Липецкой области. Оно занималось оказанием посильной помощи семьям Героев, принимало участие в мероприятиях, проводимых ООО РАГ, занималось сбором полной информации о членах своей организации, вдовах Героев и членах их семей.

30 сентября 2008 года состоялось общее собрание учредителей, на котором было принято решение о создании на территории Липецкой области регионального отделения Общероссийской общественной организации «Российская ассоциации Героев» (ЛРО РАГ). Председателем Правления был избран Герой Советского Союза, летчик-испытатель, полковник в отставке Ю.И. Чурилов.

Пройдя кропотливую процедуру оформления и регистрации учредительных документов, 26 декабря 2008 года Липецкое региональное отделение Российской Ассоциации Героев было зарегистрировано в Едином государственном реестре юридических лиц. Ныне организация зарегистрирована по адресу: г. Липецк, ул. Ленина, д.23, оф. 229.

Чурилов Ю.И.

## Литература

Чурилов Ю. Остаются с нами : 75 лет назад учреждено звание Героя Советского Союза // Липецкая газета. - 2009. - 16 апр.

Чурилов Ю.И. Защитить... Героя : подвиг - это на все времена : [о деятельности ЛРО РАГ рассказывает ее рук. Ю.И. Чурилов] / Ю.И. Чурилов; записала С. Вобликова // Липецкая газета. - 2009. - 6 окт.

Чурилов Ю.И. Отдают ли нашим героям честь? : [беседа с председателем ЛРО РАГ] / Ю.И. Чурилов; записал В. Баюканский // Лицом к народу. - 2010. - № 2 (февраль). - С. 6-9.

Где помогут Герою : открылась обществ. приемная ЛРО ООО "Российская ассоциация Героев" / подгот. А. Колесник [и др.] // Липецкая газета. - 2009. - 23 окт. - С. 1.

## ОКТАБРЬ

### 3 – ВОРОТЫНЦЕВ АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ

#### К 75-летию со дня рождения

10-кратный чемпион России по гиревому спорту, пятикратный чемпион мира среди ветеранов А. И. Воротынцев родился 3 октября 1943 года в д. Дерновка Елецкого района. В гиревой спорт пришел в 29 лет. В 1973 году Алексей Иванович впервые принял участие в крупных соревнованиях в Ярославле на первенстве ЦС ДСО «Урожай», где липецкая команда из четырех человек заняла 2-е место. В 1985 году он стал победителем Первого чемпионата СССР по гиревому спорту, который проходил в г. Липецке. После этого А.И. Воротынцеву было присвоено звание Мастера спорта СССР. В ноябре 2004 года он принял участие в первой матчевой встрече по гиревому спорту стран США и России в г. Сан-Франциско, где установил высшее мировое достижение – за 10 минут 24-килограммовую гирию вырвал одной правой 225 раз. Его три высших мировых достижения в поднятии гири нетрадиционным способом до сих пор никем не побиты.

С 1973 года Алексей Иванович работал тренером по тяжелой атлетике, затем директором первой в России сельской детско-юношеской спортивной школы со специализацией гиревого спорта в селе Становое Становлянского района. Среди его воспитанников есть чемпионы России и мира. Он автор методического пособия по гиревому спорту «Гири. Спорт сильных и здоровых», его статьи публиковались в журнале «Спортивная жизнь России». В 2004 году в с. Становое была открыта скульптурная композиция в честь чемпионов мира по гиревому спорту становлянцев А. Воротынцева и М. Родионова (скульптор А. Сулин).

## Литература

Гири. Спорт сильных и здоровых / А.И. Воротынцев. – М. : Советский спорт, 2002. – 272 с.

\*\*\*

Воротынцев А. И. Радость души без грифа «секретно»: [беседа с А.И. Воротынцевым] / записал А. Меркулов // Липецкая спортивная газета. – 2009. – 16 дек. – С. 4.

Ширяев Ю. В. Чемпионы из села Становое // История гиревого спорта Липецкой области и города Ельца / Ю.В. Ширяев, А.А. Невструев. – Елец, 2008. – С. 45-48.

Соловьев Е. Воротынцев Алексей Иванович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 234.

### 4 – ЖИТКОВ МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ

#### К 100-летию со дня рождения

Врач-нейрохирург М.В. Житков родился 4 октября 1918 года в с. Грязи Грязинского района (ныне в черте г. Грязи). После окончания десятилетней фабрично-заводской школы в г. Грязи он работал школьным учителем в начальной школе с. Аннино Грязинского района. В 1940 году окончил исторический факультет Воронежского учительского института. С октября этого же года – на службе в Военно-Морском флоте в Ленинграде, с января 1941 года – в Либавском военно-

морском училище офицеров запаса Балтийского флота в Латвии (с мая 1941 - училище противовоздушной обороны ВМФ).

С первого же дня Великой Отечественной войны вместе с курсантами училища Михаил Житков участвовал в тяжелых оборонительных боях за г. Либаву (ныне Лиепая). Потом, в бою под Ригой был тяжело ранен в обе ноги, попал в фашистский концлагерь. Трижды пытался бежать, но удалась лишь четвертая попытка - из лагеря под Данцигом (ныне г. Гданьск, Польша) в сентябре 1944 года. В Польше он сумел связаться с партизанами. Но в одном из боев 31 декабря 1944 года снова был ранен, лечился в госпитале под местечком Бялое Скерневицкого уезда и укрывался у поляков в селе Миховици до прихода Советской Армии, а в июне 1945 года был отправлен Таллин, затем на Либавскую военно-морскую базу.

Демобилизовался М.В. Житков в 1946 году. Свою дальнейшую жизнь он решил связать с медициной. После окончания лечебного факультета Воронежского медицинского института (1952) он был направлен хирургом в Липецкую городскую больницу железных рудников (ныне Липецкая центральная районная больница). В 1954 году прошел специализацию по нейрохирургии в Ленинградском институте усовершенствования врачей, а в 1956 году поступил в аспирантуру в Ленинградского научно-исследовательского института нейрохирургии им. А.Л. Поленова.

Вернувшись в Липецк после окончания аспирантуры (1959), М.В. Житков возглавил нейрохирургическое отделение в областной больнице № 1, в которой работал вплоть до выхода на пенсию в 1986 году. Михаила Васильевича с полным правом можно назвать основоположником нейрохирургической службы в Липецкой области. По его инициативе впервые в стране была организована диагностическая лаборатория по радиоизотопному сканированию головного мозга, стала применяться ангиография сосудов, тепловидение. На протяжении многих лет главный нейрохирург Липецкой области оказывал неотложную помощь пострадавшим в районных городах и селах; количество его вертолетных и автомобильных рейсов – более 1500.

Михаил Васильевич постоянно учился сам и заботился о профессиональном уровне своих коллег. Его ученики открыли нейрохирургические отделения в Ельце (1975) и при медсанчасти НЛМК в Липецке (1982). Михаил Васильевич – Заслуженный врач РСФСР, награжден орденами Отечественной войны I и II степени, Трудового Красного Знамени.

Умер М.В. Житков 4 декабря 2002 года.

### **Литература**

- Панюшкин С.П. Повесть о Житкове / С.П. Панюшкин. - Липецк : Де-факто, 2010. - 127 с
- Житков Михаил Васильевич // Те, кто спасал солдат Победы : липец. медики в дни Великой Отечеств. войны 1941-1945. – Липецк : Неоновый город-Л, 2010. – С. 34-35.
- Бурцева К. Житков Михаил Васильевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 17.
- Осолодченко Л.В. М.В. Житков – через войну и концентрационные лагеря к созданию нейрохирургической службы в Липецкой области [Электронный ресурс] / Л.В. Осолодченко, А.П. Беляев, Е.Н. Кондаков // Российский нейрохирургический журнал им. А.Л. Поленова. – 2010. – Т. II, № 3. – С. 4-7. – Режим доступа: [http://www.congress-ph.ru/RN\\_journal\\_2\\_3.pdf](http://www.congress-ph.ru/RN_journal_2_3.pdf). - 17.03.2017.
- Житков Михаил Васильевич [Электронный ресурс] / Л.В. Осолодченко, А.П. Беляев, Е.Н. Кондаков // Наша Победа. – Режим доступа: <http://www.nashapobeda.lv/1191.html>. - 17.03.2017.

## **5 – УВАРКИН ФЕДОР ДМИТРИЕВИЧ**

### **К 115-летию со дня рождения**

Лесовод Ф.Д. Уваркин родился 5 октября 1903 года в семье рабочего д. Камышевка Задонского уезда Воронежской губернии (ныне Задонский район).

После окончания школы он переехал в Задонск, с 1916 года работал учеником наборщика в типографии, слесарем по ремонту сельскохозяйственных машин, затем был избран председателем Задонского уездного отдела профсоюза работников земли и леса. В 1925 году его направили на

Елецкий рабфак, после окончания которого он занял должность районного лесовода Елецкого окрлесотдела, обслуживая леса Лебедянского, Краснинского и Трубетчинского районов.

С 1930 года Федор Уваркин учился в Воронежском лесотехническом институте, но из-за болезни окончить его не смог. С 1933 года он служил лесничим в Марьинском лесничестве Елецкого лесхоза, работал подвижнически, много сил отдавая поиску новых способов лесоразведения. Его способ посева желудей стал широко применяться в практике защитного лесоразведения России под названием «Липецкий способ посева желудей ленточным способом», а опыт зимнего хранения желудей применялся во всех наших лесхозах и нескольких соседних областях. В конце 1940-х годов он создал при лесничестве плодовый питомник, где выращивал посадочный материал для всего липецкого края. В 1966 году Ф.Д. Уваркину было присвоено почетное звание «Заслуженный лесовод РСФСР».

Умер Федор Дмитриевич в 1984 году.

### Литература

Болдырев Л. Лесные были // Добрый вечер. – 2006. – 8-14 февр. (№ 6). – С. 20.

Грузман Н. Человек завтрашнего дня // Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. – 2012. – 23 июня. – С. 5.

Грузман Н. Во имя светлого завтра : подвижники прошлого века // Липецкая газета. – 2012. – 29 июня. – С. 6.

## 8 – ВЯЗЕМСКИЙ БОРИС ЛЕОНИДОВИЧ

### К 135-летию со дня рождения

Видный общественный деятель, меценат, князь Б.Л. Вяземский (старший сын князя Л.Д. Вяземского) родился 8 октября 1883 года в имении Лотарево близ с. Коробовка (ныне Грязинский район). Борис Леонидович окончил юридический факультет Санкт-Петербургского университета, служил вначале в Сенате, а затем, с 22 января 1910 года, был личным секретарем у председателя Совета министров П.А. Столыпина. Б.Л. Вяземский – коллежский советник, камер-юнкер Императорского двора, с 1915 года – член совета Министерства внутренних дел. В свободное время он увлекался изучением истории России, написал большое исследование «Верховный тайный совет», посвященное послепетровской эпохе.

После смерти отца и гибели П.А. Столыпина Б.Л. Вяземский в 1912 году вышел в отставку и приехал в имение Лотарево. Он неоднократно избирался предводителем Усманского уездного дворянства. Обширна и плодотворна была его деятельность по укреплению экономического состояния Лотаревского имения. В 1911 году он построил железобетонный мост через реку Байгору, в 1914 году – электростанцию, которая обеспечивала освещение жилых и производственных построек, больницы, обогащал дендрологические коллекции редкими древесно-кустарниковыми породами, совершенствовал деятельность знаменитого конного завода, продолжал развивать породистое животноводство и птицеводство. В 1915 году в Коробовке Борис Леонидович построил новую школу. Он был также попечителем первой Княже-Байгорской, Ольшанской и Коробовской земских школ, Усманской женской гимназии.

Б.Л. Вяземский был убит на станции Грязи во время солдатских волнений 6 сентября 1917 года.

### Литература

Лотаревская «Книга Судеб» : дневник князя Вяземского, воспоминания его близких, отрывки из следственного дела, материалы периодической печати / подгот. князем Г.И. Васильчиковым // Наше наследие. – 1997. – № 39-40. – С. 58–87.

Елисеев В. Телеграмма вдове Столыпина : [отправленная по инициативе его бывш. секретаря Б.Л. Вяземского] // Липецкая газета. – 2007. – 13 окт. – С. 6.

Меньшикова Э. «Знаменитая, по зверскости, расправа» : к 85-летию Лотаревской трагедии : сквозь призму «Вольного проезда» // Крестный путь, голгофская дорога / Э. Меньшикова. – Усмань, 2006. – С. 173-186.

Вяземский Борис Леонидович // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край. Кн. 2. – Усмань, 2005. – С. 57.

Елисеев В. Вяземский Борис Леонидович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 241.

Князья Вяземские на Липецкой земле. Борис [Электронный ресурс] // Сайт о князьях Вяземских. – Режим доступа: <http://vyazemskiy.ucoz.ru/index/boris/0-25>. – 17.04.2017.

## **11 - ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА К 100-летию со дня образования**

3 июня 1918 года в письме заведующего Отделом земского хозяйства по народному образованию Липецкого уездного Совета рабочих и крестьянских депутатов, направленном в Тамбовский губернский Совдеп, сообщалось о намерении открыть одну Центральную библиотеку в г. Липецке, 11 районных (по числу волостей) и 125 изб-читален.

11 октября на заседании библиотечной комиссии, созданной при отделе народного образования, было принято решение подыскивать помещение для Центральной библиотеки и взять на учет городские библиотеки. В их число входили библиотеки Петровского общества распространения научных и практических знаний, дирекции Курорта Липецких Минеральных вод, Союза торгово-промышленных служащих, частные библиотеки Н.В. Тимановской (впоследствии была преобразована в детское отделение Центральной библиотеки), Сидорова, Замятина, Губина, Гусарева, Ходикова, Н.В. Котельникова и др. Кроме того, поручалось тов. Никольскому разработать и представить в библиотечную комиссию проект Центральной библиотеки. 18 октября комиссия определила здание, подходящее для размещения в нем библиотеки и музея – бывший магазин, принадлежавший гр. Лысых. В начале ноября началась работа с фондом: «изъятие книг, могущих ослаблять или притуплять коллективное сознание пролетариата», а также выделение дублетной литературы для устройства районных и передвижной библиотек. Разрабатывалась и утверждалась новая систематизация фондов и каталогов. 12 ноября библиотечная комиссия рассматривала вопросы «устройства Центральной библиотеки, учета стягиваемых библиотек, выдачи книг из Центральной библиотеки, времени работы Центральной библиотеки и музея».

Библиотека находилась в подчинении отдела народного образования Липецкого исполкома уездного Совета рабочих и крестьянских депутатов. Организационной работой занимались врач, создатель Петровского общества распространения научных и практических знаний М.П. Трунов, инструктор отдела народного образования С.Ф. Радецкий, владелица частной библиотеки Н.В. Тимановская, Н.Г. Косюра. Первым заведующим до 20 мая 1919 года был С.Ф. Радецкий, до октября 1919 года – И.Н. Москвин. С 1919 года введено коллегиальное управление Центральной библиотекой: в состав правления входили заведующий библиотекой, представители от отдела народного образования, от культурно-просветительной коллегии исполкома профессионального союза, от школьных работников г. Липецка и представителя от партии коммунистов. Первоначально библиотека занимала площадь 13 кв. сажен и 3 кв. аршина. С 1922 года она размещалась в 2-этажном доме, штат ее составлял 3 человека. С июля 1923 года уездный отдел народного образования объединил вокруг Центральной библиотеки всю библиотечную работу города и уезда. С августа 1924 года при Центральной библиотеке действовали библиотечный совет и библиотечное объединение. Фонд библиотеки на 1 января 1936 года насчитывал 26 200 томов, в год читателям выдавали 35 460 книг, штат библиотеки состоял из 4 человек. 15 мая 1941 года Центральная библиотека переехала в новое, специально для нее построенное здание, рассчитанное на 75 тысяч томов. В марте 1944 года это здание было отдано горкому ВКП(б), а библиотека переехала в здание горкома партии, в котором она находилась до 1964 года (ул. Фрунзе, 7). Площадь здания составляла 365 кв. м. Штат библиотеки состоял из 8 человек, в структуру входили три подразделения: отдел комплектования, абонемент и читальный зал.

23 апреля 1955 года Центральная библиотека получила статус областной, развиваясь в последующие годы как методический центр для более 400 муниципальных библиотек Липецкой области. В 1950-х годах в фонд библиотеки поступили уникальные издания из резервных фондов библиотек Москвы, Ленинграда, Центрального Черноземья, городов и районов Липецкой области. В 1963 году библиотека переехала в новое здание по адресу ул. Кузнечная, 2, где располагается и сегодня.

Липецкая областная универсальная научная библиотека – центр библиотечного краеведения. С 1955 года в библиотеке ведется сводный краеведческий каталог, ежегодно выходит в свет указатель «События и даты Липецкого края», создаются печатные и электронные краеведческие ресурсы о природе, истории, культуре, о выдающихся уроженцах и деятелях Липецкого края, проводятся мероприятия, объединяющие краеведческую общественность города. С 1996 года в библиотеке формируется фонд неопубликованных документов учреждений культуры и искусства Липецкой области.

В 1998 году был выделен сектор редких и ценных книг, в его фонде насчитывается более 11 тысяч книг и 5 тысяч единиц хранения журналов. С 2014 года действует Региональный центр по работе с книжными памятниками Липецкой области. С 1992 года наряду с традиционными карточными каталогами и картотеками библиотека формирует Электронный каталог. В октябре 1999 года открыт Публичный центр правовой информации, а с февраля 2000 года библиотека имеет доступ в Интернет.

К началу XXI века библиотека стала одним из крупнейших в регионе хранилищем источников информации и депозитарием краеведческих документов, востребованным информационным, культурно-просветительским и досуговым центром Липецкой области. Являясь хранителем традиционного культурного наследия, библиотека позиционирует себя как активный агент в Интернет-пространстве.

С 2003 года работает официальный сайт библиотеки. Перевод его на новую технологическую платформу (2011) позволил сотрудникам активизировать работу по созданию электронных ресурсов собственной генерации и внедрить online-сервисы (виртуальная справочная служба, online-продление литературы, удаленная доставка документов и др.). Новая автоматизированная библиотечно-информационная система «ОРАС-Global» с 2009 года обеспечивает широкий доступ пользователей к библиографическим ресурсам на основе web-технологий. Общий объем электронного каталога и библиографических баз данных на 1 января 2017 года составил более 1 млн. записей. В 2011 году электронный каталог библиотеки и полнотекстовая база данных «Память Липецкого края» были интегрированы в региональную часть портала «Электронное правительство. ГОСУСЛУГИ».

Важным направлением деятельности библиотеки является создание краеведческих электронных ресурсов, в том числе полнотекстовых баз данных. С 2009 года формируется электронная библиотека «Память Липецкого края». Созданы поисковые электронные ресурсы «Литературная карта Липецкой области» (совместно с ЛОЮБ), «Экологическая карта Липецкой области», Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края», краеведческий портал «Липецкий край: визитная карточка», «Память Вечного огня: памятные места Великой Отечественной войны в Липецкой области», электронная энциклопедия «Имена, достойные Отечества: о людях, прославивших Липецкий край». Почти все названные проекты носят корпоративный характер, производятся во взаимодействии с библиотечным сообществом, Государственным архивом и Краеведческим обществом Липецкой области.

Развитие информационно-коммуникационных технологий отразилось и на комплектовании документного фонда библиотеки. Электронные ресурсы локального и удаленного доступа стали неотъемлемой частью библиотечного фонда: справочно-правовые системы, Электронная библиотека диссертаций РГБ, научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, база данных «ЛитРес: Мобильная библиотека», межотраслевая электронная библиотека «Рукопт», информационные ресурсы ГНУ ЦНСХБ Россельхозакадемии. В 2016 году библиотека заключила договор с Российской государственной библиотекой на предоставление доступа к Национальной электронной библиотеке (НЭБ), организован удаленный электронный читальный зал

Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. Оставаясь единственным в регионе держателем полного фонда описаний изобретений (патентов) и прочих объектов интеллектуальной промышленной собственности, регистрируемых Роспатентом, библиотека смогла создать Центр поддержки технологий и инноваций.

В 2012 году библиотека приобрела современный мобильный комплекс информационно-библиотечного обслуживания (КИБО), работающий не только как мобильная библиотека, но и как выставочный зал, консультационный и образовательный центр, площадка для проведения семинаров, мастер-классов и презентаций, мобильная общественная приемная и мобильный центр предоставления государственных услуг населению, центр технического обеспечения проведения массовых мероприятий.

В преддверии своего столетия библиотека по-прежнему остается центром общения и образования, местом реализации общественных инициатив, пространством получения новых знаний и впечатлений. Традиционным для библиотеки стало участие в масштабных всероссийских акциях - «Библионочь», «Ночь искусств», «Тотальный диктант». Новыми для пользователей библиотеки стали такие акции, как «Живая библиотека», «Модный уикенд», «Летнее чтение», «Читающий Дед Мороз», образовательный квест «Голодные игры», региональный этап чемпионата по чтению вслух «Открой рот». По-прежнему библиотека уделяет особое внимание образовательным проектам: «Осознанное родительство» (лекции по психологии), «Бесплатные семинары по подготовке к ЕГЭ по обществознанию», проект «In kino veritas», курсы компьютерной грамотности «Шагни в электронный век», «Краски времени», которые позволяют привлечь в библиотеку людей разных возрастов, профессий и интересов.

Руководителями библиотеки в разное время были известные в библиотечном мире специалисты: Е.А. Фенелонов (1955-1961; впоследствии начальник Управления библиотек Министерства культуры РСФСР, заместитель директора Государственной библиотеки СССР им. Ленина, Заслуженный работник культуры РФ), С.Е. Ляхова (1962-1967; впоследствии директор ЦБС г. Липецка, Заслуженный работник культуры РФ), К.Н. Сухина (1967-2008; Заслуженный работник культуры РФ, награждена орденом Знак Почета, знаком отличия «За заслуги перед Липецкой областью»). С 2008 года директором является Л.В. Паненкова, до этого назначения – заведующая отделом комплектования библиотеки. Гордостью Липецкой областной универсальной научной библиотеки всегда был ее коллектив, традиционно состоящий из профессионалов, преданных своему делу. Их вклад в развитие библиотечного дела по достоинству оценен правительством России и руководством Липецкой области, отмечен различными ведомственными наградами и поощрениями. Девять сотрудников библиотеки стали Заслуженными работниками культуры РФ: К.И. Кувалдина (1982), Г.Г. Данилова, К.Н. Сухина (1988), Л.И. Блинова, М.К. Федосеева (1992), Н.И. Гринченко (1995), Д.И. Макарова (1997), Н.Б. Карасева, Л.Т. Самойлова (2002). Звание «Заслуженный работник культуры Липецкой области» получили О.С. Иванова (2014) и В.М. Черепко (2016).

### Литература

Липецкая областная универсальная научная библиотека : к 90-летию библиотеки / Липец. ОУНБ ; сост. Е. М. Огнева. - Липецк : Де-факто, 2008. - 48 с.

Липецкая областная универсальная научная библиотека : 50 лет со статусом областной. / Липец. ОУНБ. – Липецк, 2005. – 16 с.

Профессия – библиотекарь. Вып. 1 : Заслуженные работники культуры – сотрудники ЛОУНБ / Липец. ОУНБ ; сост. М.В. Парамзина, Н.В. Пендюрина. – Липецк, 2006. – 44 с.

Фенелонов Е. Наш трехлетний план // Библиотекарь. – 1960 - № 9. – С. 32-34.

Дурнев Д. Хороший подарок липчанам : [о новом здании б-ки] // Библиотекарь. – 1964. - № 6. – С. 61.

Сухина К. Двадцать лет с титулом научной // Ленинское знамя. – 1975. – 20 апр.

Викторов В. Дом на Кузнечной : Липец. обл. б-ке – 30 лет // Ленинское знамя. – 1985. – 18 мая.

Клюткин К. Диалог с компьютером : [компьютеризация б-ки] // Липецкая газета. – 1995. – 14 апр.



- Сухина К. «На душах людских экономить нельзя» : из неюбилейн. монолога гл. библиотекаря обл. // Липецкая газета. – 1995. – 14 апр.
- Блинова Л. Ее традиции – ее богатство : [к 40-летию б-ки в статусе областной] // Библиотека. – 1995. - № 8. – С. 14-17.
- На Кузнечной, 2 зал был полон : [торжество по случаю 80-летия б-ки] // Липецкая газета. – 1998. – 1 дек.
- Иноземцева С.В. Опыт краеведческой работы Липецкой областной универсальной научной библиотеки // Библиотека в системе краеведения на пороге третьего тысячелетия : межрегион. науч.-практ. конф. 18-19 нояб. 1999 г. – Белгород, 2000. – С. 63-64.
- Есина Т. Библиотека в оценках читателей : по данным соц. опроса // Библиотековедение. – 2000. - № 2. – С. 65-69.
- Сухина К. Рукописи не горят, если их берегут хранители : [о работе Липец. ОУНБ и планах на будущее] // Липецкая газета. – 2001. – 1 янв.
- Черепко В.М. Патентная информация и библиотека: опыт работы // Патентная информация сегодня. – 2001. - № 4. – С. 29-32.
- Самойлова Л.Т. Обучение персонала муниципальных библиотек Липецкой области проектированию библиотечной деятельности // Непрерывное библиотечное образование. – 2002. - № 7-8. – С. 52-56.
- Никитина Е.В. Организация центра правовой информации: опыт работы ЛОУНБ // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2005. - № 2. – С. 40-47.
- Славные полвека дома на Кузнечной : научной библиотеке – 50 лет // Аргументы и факты. – 2005. – Апр. (№ 16). – С. 1. – (АиФ-Липецк).
- Ефремова С. Липецкая областная научная библиотека : 1918-2008 : [по материалам беседы с зам. директора ЛОУНБ Самойловой Л.Т. накануне 90-летия б-ки ] // Неоновый город. – 2008. - № 9. – С. 68-69.
- Неверов И. Великие собеседники : юбилей в доме для книг : [к 90-летию ЛОУНБ] // Липецкая газета. - 2008. - 22 нояб. - С. 1, 3.
- Неверов И. Главный дом книги : [обл. универс. науч. б-ка отметила 90-летие // Липецкая газета. - 2008. - 27 нояб.
- Федорова А. Верность призванию : Липец. обл. науч. б-ка отметила свое 90-летие // Липецкие известия. - 2008. - 3 дек. (N 49). - С. 4.
- Сухина К.Н. Энциклопедист в мире информации : [о б-ках Липец. обл.] // Библиотека. - 2009. - N 3. - С. 35-36.
- Самойлова Л.Т. Последние святые на Руси : [беседа с зам. директора Липец. ОУНБ Л.Т. Самойловой в связи с ее 60-летием] / Л.Т. Самойлова ; беседовала Н. Сизова // Липецкая газета: итоги недели. - 2009. - 14-21 дек. (№ 51). - С. 30-33.
- Шарненкова М.А. Областная научная библиотека и информационное обеспечение организаций Липецкой области, входящих в ННС: итоги 2009 г. : [ст. зам. директора по информатизации Липец. ОУНБ] // Инновации и развитие патентно-лицензионной деятельности на промышленных предприятиях Липецкой области. – Липецк, 2009. - С. 12-14.
- Есина Т.А. Социальный портрет читателя Липецкой областной универсальной научной библиотеки : (по материалам исслед.) // Библиотековедение. - 2010. - № 1. - С. 55-60.
- Колесниченко Г. А вы не забыли, как пройти в библиотеку? : [11-12 окт. в ЛОУНБ прошел Межрегион. межведомств. фестиваль библиотек «Модель современной библиотеки в контексте формирования общества знаний»] // Липецкие известия. - 2011. - 19 окт. (№ 42). - С. 3.
- Алексеева А. Ночь в библиотеке : [о проекте Липец. ОУНБ] // На вырост!. - 2011. - 20 сент. (№ 4 (19)). - С. 2.
- Печурова В. Библиотека на любой вкус : [беседа с гл. библиотекарем отдела гуманитар. и естеств.-науч. литературы В. Печуровой о досуговой деятельности Липец. ОУНБ] / В.Ю. Печурова ; беседовал Р. Хомутский // Липецкая газета: итоги недели. - 2011. - № 2 (17-23 янв.). - С. 40-41.
- Черешнев Р. Книжная быль : сегодня отмечается Всероссийский день библиотек : [репортаж из Липец. ОУНБ] // Липецкая газета. - 2011. - 27 мая. - С. 7.

Хомутский Р. Где не ступала нога книгочехя : [о работе отделов: нотного-музыкального, научно-методического, абонемента, книгохранения, переплетного, множительной и копировальной техники, сектора редкой книги, сектора по связям с общественностью] // Липецкая газета: итоги недели. - 2011. - № 22 (23-29 мая). - С. 30-35.

Манаенков В. «Точка опоры» для Кулибиных : ресурсный Центр для изобретательской и инновационной деятельности // Липецкая газета. - 2011. - 14 июля.

Вобликова С. Борьба за возвращение самой читающей страны : в Липец. обл. прошел межрегион. фестиваль б-к // Липецкая газета. - 2011. - 15 окт. - С. 7.

Которова Ж. Неоспоримая победа библиотекарей : [Липец. ОУНБ заняла первое место в конкурсе ЦИК РФ за лучшую организацию работы с избирателями в период подготовки и проведения выборов депутатов Гос. Думы и Президента РФ] // Липецкая газета: итоги недели. - 2012. - № 42 (8-14 окт.). - С. 19.

Супербiblioteca на колесах : [Липец. ОУНБ получила библиомобиль нового поколения - КИБО] // Регион. Вести. - 2012. - 6 дек. (№ 49). - С. 2.

Кюнбергер Д.Л. Что за магия... библиотечная? : [зав. сектором по связям с общественностью о проекте «Ночь в библиотеке»] // Современная библиотека. - 2013. - № 1. - С. 60-65.

Шкатова О. Живая библиотека : [по материалам беседы с директором Липец. ОУНБ Л. Паненковой, ее зам. Л. Самойловой, М. Шарненковой, зав. НМО Е. Огневой] // Липецкая газета. - 2013. - 7 дек. - С. 7.

Шкатова О. Сюда приходят за знаниями : гл. б-ка обл. отмечает юбилей // Липецкая газета. - 2013. - 23 нояб. - С. 1.

Самойлова Л.Т. 95 лет Липецкой областной универсальной научной библиотеке : визитная карточка // Библиотечная палитра. - 2013. - № 4 (окт.-дек.). - С. 93-94.

Паненкова Л.В. К чтению приохотить... : [беседа с директором Липец. ОУНБ] / Л.В. Паненкова ; беседовал А. Колядов // Липецкая газета: итоги недели. - 2015. - № 2 (19-25 янв.). - С. 30-33.

Кюнбергер Д.Л. Игры разума : [зав. сектором по связям с общественностью о проекте «Игры разума»] // Современная библиотека. - 2016. - № 6. - С. 14-17.

Блинова Л. Библиотека областная универсальная научная // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 117-119.

## **16 – ГАДМЕР ЕЛИЗАВЕТА (УШКОВА ЕЛИЗАВЕТА САВВИЧНА)**

### **К 155-летию со дня рождения**

Поэт, прозаик и переводчик Е.С. Ушкова (псевдоним Гадмер) родилась 16 октября 1863 года в станице Лепсинской (Казахстан). Она окончила Екатеринбургскую гимназию. Впервые Е. Гадмер выступила со стихами в газете «Екатеринбургская неделя». В 1884 был издан её сборник «Стихотворения Елизаветы Ушковой», в 1887 – «Стихотворения Елизаветы Головой».

Е. Гадмер – автор произведений для детей «В светлую ночь» (1899), «Подруги» (1900), драм «Искушение» (1896), «Былинка» (1904), «Ундина» (1909), «Начинающая» (1910), пьес «Спартак» (1903), «Три тысячи», «Слепой сын». Она перевела с немецкого драмы Ф. Шиллера «Дон Карлос», «Вильгельм Телль», с итальянского – роман Р. Джованьоли «Спартак». В 1908 году Елизавета Саввишна переехала в Липецк, где в 1911 году в местной типографии вышел сборник её лирических стихотворений «Вечерний звон». Она пробовала организовать в Липецке книжную торговлю, ради чего завязала отношения с издательствами демократического направления, в том числе с руководимым М. Горьким «Знанием» и с большевистским издательством «Жизнь и знание» В.Д. Бонч-Бруевича. В Липецке восстановились её связи с другими столичными издательствами, где выходили новые ее книги и переиздавались старые. В 1915 году вышла последняя книга Елизаветы Гадмер – «Уральские легенды». В 1920-х годах она была вынуждена из-за болезни сына выехать из Липецка на Кавказ. В 1931 году уральский краевед, библиограф А.А. Черданцев встретил в Пятигорске Елизавету Саввичну и завязал с ней переписку, по его просьбе она написала воспоминания («Автобиографию»). Но в 1933 году переписка оборвалась и следы Е. Гадмер

затерялись. Затерялось и все то, что осталось от ее литературного архива. До сих пор неизвестны даже время и место ее кончины.

#### **Литература**

Подольская И.И. Гадмер Е. // Русские писатели 1800–1917 : биогр. слов. Т. 1. – М., 1989. – С. 510.

Яблонский А. Ушкова Елизавета Саввична // Липецкая энциклопедия. – Липецк, 2001. – Т. 3. – С. 414.

Гадмер Елизавета (Ушкова Елизавета Саввична) [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/zhili-prebyvali-v-lipetskom-krae/101-gadmer-e-s>. - 28.02.2017.

### **20 – ПЕТРОВСКИЙ СЕРГЕЙ АНТОНОВИЧ**

#### **К 155-летию со дня рождения**

Юрист, политический и общественный деятель, краевед С.А. Петровский родился 20 октября 1863 года в с. Фомина Негачевка (ныне Хлевенский район) в семье священника. В 1878–1881 годах он учился в Воронежской духовной семинарии, в 1883 году окончил Воронежскую мужскую гимназию, в 1888 году – юридический факультет Киевского университета. С 1893 года С.А. Петровский был присяжным поверенным, с 1897 года – гласным Воронежской городской Думы. Он был инициатором создания и членом правления Кольцовского филиала губернской публичной библиотеки. В 1918-1923 годах Сергей Антонович преподавал в Воронежском государственном университете, в 1922-1929 годах был юрисконсультom Управления Юго-Восточной железной дороги. С.А. Петровский являлся депутатом 3-й Государственной Думы, членом фракции кадетов. В 1931 году он был необоснованно репрессирован по так называемому «делу краеведов». В 1935 году возвратился в Воронеж. Умер С.А. Петровский 6 февраля 1944 года в Воронеже.

#### **Литература**

Акиншин А.Н. Петровский Сергей Антонович // Воронежская энциклопедия. Т. 2. – Воронеж, 2008. – С. 93; То же: Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 408.

### **20 – КУРКОВ АНАТОЛИЙ СЕРГЕЕВИЧ**

#### **К 100-летию со дня рождения**

Журналист, краевед А.С. Курков родился 20 октября 1918 года в с. Телятники Рязанской губернии в семье народных учителей. После окончания в 1942 году механического факультета Московского института инженеров общественного питания (МИИОП) он работал во многих городах страны: Иванов, Омск, Красноярск, Киев, Ровно, Тамбов, Рязань. С 1950 года он жил в Лебедяни, работал главным инженером на пищевом комбинате, преподавателем в школе механизации сельского хозяйства, в СПТУ-7, заместителем начальника ОТК, конструктором на литейно-механическом заводе (ныне Лебедянский завод строительно-отделочных машин), корреспондентом лебедянской районной газеты «Путь к социализму» (ныне «Путь Октября»), внештатным автором многих областных изданий.

Страстью Анатолия Сергеевича были краеведческие исследования. Земляки относят его к патриархам лебедянского краеведения. Возможно, толчок этому увлечению дала встреча в 1958 году с легендарным лебедянским историком-краеведом П.Н. Черменским. В 1946–1993 годах А.С. Курков опубликовал сотни материалов по литературному краеведению в районной, областной и центральной периодической печати. В наследство потомкам подвижник оставил сведения о 120 писателях, поэтах, критиках, которые родились и жили на лебедянской земле, или каким-либо образом тесно соприкасались с ней. Благодаря Анатолию Сергеевичу лебедянцы заочно познакомились и с восемью десятками современных литераторов. При этом сведения о писателях он брал не из книг и других, уже известных источников. Лебедянский журналист Е. Зеленев пишет:

«Куркову, чтобы полнее представить себе образ давно умершего литератора, обязательно нужно было побывать на его родине, повстречаться с его земляками, все увидеть своими глазами и потрогать своими руками. Вот и бродил он по земле и во время отпусков и даже отгулы брал, если, например, где-то в дальней или близкой округе приближался юбилей какого-нибудь совершенно неизвестного широкой публике литератора. Но зато после такого «бродяжничества» он публиковал об этом литераторе такие вещи, что люди просто за головы хватались: дескать, как же мы раньше не знали столько интересного об этом человеке, тем более нашем земляке!».

А.С. Курков - составитель библиографического указателя-справочника «Писатели Липецкого края» (1986), который до сих пор не потерял своего значения. Десятки статей написаны им для Липецкой энциклопедии. Член Союза журналистов СССР (1958).

Умер Анатолий Сергеевич 22 ноября 2003 года.

### Литература

Зеленев Е. Патриарх краеведения // Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. - 2013. – 11 июля.

Курков Анатолий Сергеевич (1918–2003) // Сословие людей государственных : страницы истории липецкой журналистики. – Липецк, 2008. – С. 72.

Шахов В.В. Курков Анатолий Сергеевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 224.

## 21 – НАРОДНАЯ МИЛИЦИЯ ЛИПЕЦКОГО УЕЗДА

### К 100-летию со дня образования

Советская власть в г. Липецке была установлена в декабре 1917 года. Милиция Временного правительства продолжала действовать параллельно с отрядами рабочих, контролировавшими порядок в городе и уезде. 5 января 1918 года состоялось заседание исполкома Липецкого Совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов, на котором рассматривался вопрос о милиции. Председатель Совета обратил внимание депутатов на «то анархическое состояние, в котором пребывает сейчас милиция». 7 марта при Липецком Совдепе был организован отдел охраны. Начальником был избран И.И. Денисов, его заместителем – И.Г. Марков. Кроме того, в отделе было 22 сотрудника и 85 красноармейцев, из которых 6 были участковыми, 39 – постовыми, несущими службу на 13 постах в городе в три смены, четверо занимались раскрытием уголовных преступлений, остальные несли патрульную службу. В сентябре 1918 года отдел был переименован в подотдел милиции при Управлении Совдепа, начальником был назначен И.Г. Марков, а заместителем Чубаров.

В августе 1918 года в составе Народного комиссариата внутренних дел РСФСР было создано Управление советской рабоче-крестьянской милиции. Специальной инструкцией НКВД и Наркомата юстиции от 12 октября 1918 года предписывалось организовать милицию в каждом уезде в структуре исполкомов уездных и городских Советов рабочих и крестьянских депутатов. Перед органами милиции ставились следующие задачи: охрана порядка и гражданской безопасности, ведение уголовных дел, производство обысков, задержание и доставка в суд обвиняемых, приведение в исполнение судебных приговоров, выдача документов, удостоверяющих личность.

13 октября 1918 года на заседании управления Липецкого Совдепа был заслушан вопрос «об окончательной организации Народной Рабоче-Крестьянской охраны (советской милиции) в Липецком уезде». 21 октября 1918 года Исполком Липецкого уездного Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов принял постановление: «Переименовать отдел охраны при Липецком исполкоме в Уездную Народную Советскую милицию». Ее штат состоял из начальника, помощника, участковых начальников (2 в городе и 4 в уезде), 4 помощников участковых начальников, 2 городских участковых, 23 старших милиционеров (8 по городу и 15 по уезду), 69 младших милиционеров постовой службы в городе, 24 конных милиционеров по уезду. Было также признано необходимым организовать «отряды из населения для несения обязанностей по линии милиции».

В одном из документов Государственного архива Липецкой области указаны имена и должности руководителей народной милиции Липецкого уезда. Начальник – Яков Янкин, его помощник – Дмитрий Сычиков; начальники районов – Василий Новиков, Иван Ануфриев, Михаил Ведищев, Павел Куприн, Артемий Захаров; агент 1-го разряда – Николай Кардаков, зав. арестантским домом – Алекс. Шепельников, секретарь – Станислав Станкевич, казначей – Иван Николаев.

К концу 1918 года Советская власть переживала сложные времена. Гражданская война в стране была в разгаре. Хотя на территории Липецкого уезда активных боевых действий не велось, ожесточение людей достигло своего апогея: разрешение споров зачастую заканчивалось вооруженными столкновениями. Грабежи, разбои, другие уголовные и политические преступления – с этим приходилось бороться народной милиции. Образованные органы внутренних дел оказались в критическом положении: не хватало специалистов, техники, средств, обмундирования. О единой форме пока только говорили; в 1921 году волостные милиции снабжались фуфайками, брезентом для пошива плащей, шапками, гимнастерками, брюками и лаптями вместо сапог. Работать, учиться, накапливать опыт приходилось в боевых условиях. Вместе с органами внутренних дел всей страны липецкая милиция прошла трудный путь. Многие сотрудники милиции погибли при исполнении служебных обязанностей, став образцом доблести и чести.

6 января 1954 года Указом Президиума Верховного Совета СССР была образована Липецкая область. Вместе с формированием местных властных структур началось создание и областных правоохранительных органов. 14 апреля 1954 года на базе Липецкого горотдела УМВД Воронежской области было образовано Липецкое областное управление МВД.

### Литература

Березнев А.Т. В готовности к подвигу / А.Т. Березнев. - Липецк : Липец. изд-во, 1999. - 384 с.

Хрестоматия по истории органов внутренних дел Липецкого края : в 2 ч. Ч. 2 / арх. отд. администрации Липец. обл. – Липецк, 2006. - 210 с.

Березнев А. Все началось в октябре : [образование милиции в Липецком уезде] // Липецкая газета. - 1998. - 6 авг.

Селезнев Н. Остались только имена : 90 лет липецкой милиции : [о Липецкой уездной милиции в 1917-1919 годах] // Липецкая газета. - 2008. - 12 дек. - С. 3.

## 26 – АБРАМОВИЧ ГРИГОРИЙ ЛЬВОВИЧ

### К 115-летию со дня рождения

Литературовед Г.Л. Абрамович родился 26 октября в 1903 году в Ельце. В 1924 году он окончил Московский институт слова, работал учителем русского языка и литературы в средних учебных заведениях. С 1930 года преподавал теорию и историю литературы в московских вузах, 40 лет был профессором кафедры русской литературы в Московском областном педагогическом институте им. Н.К. Крупской (ныне Московский государственный областной университет), работал в Институте мировой литературы (ИМЛИ) им. А.М. Горького. Участник Великой Отечественной войны, был начальником штаба полка. В 1960 году ему была присвоена ученая степень доктора филологических наук. Первую свою статью Григорий Львович опубликовал в 1934 году в журнале «Рост», а всего ему принадлежит более 60 работ по вопросам литературоведения, русской литературы XIX века. Он – автор и соавтор учебников по русской литературе для средней школы, учебного пособия для пединститутов «Введение в литературоведение» (1953), трехтомника «Теория литературы. Основные проблемы в историческом освещении» (1963–1968).

Г.Л. Абрамович награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны 2 степени, Трудового Красного Знамени, медалями. Умер в 1979 году.

### Литература

Введение в литературоведение : учеб. для пед. ин-тов / Г.Л. Абрамович. – 7-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1979. – 352 с.

Теория литературы : [в 3 кн.] / АН СССР. Ин-т мировой литературы им. А.М. Горького ; ред. коллегия : Г. Л. Абрамович и др. - Москва : Изд-во АН СССР, 1962-1965.

Кн. 1 : Основные проблемы в историческом освещении. - 1962. - 452 с.

Кн. 2 : Основные проблемы в историческом освещении. - 1964. - 486 с.

Кн. 3 : Стиль. Произведение. Литературное развитие. - 1965. - 486 с.

\* \* \*

Чалый П. «Был бы царем, всю жизнь на картохах жил» : [уроженец Воронеж. обл. И.И. Побединский вспоминает о годах войны и о своем фронтовом друге Г.Л. Абрамовиче] // Литературная газета. – 2011. – 21-27 дек. (№ 51). – С. 13.

Курков К. Абрамович Григорий Львович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 11-12.

Бердников Л. Подвижник [электронный ресурс] // Мегалит : евразийский журнальный портал. – режим доступа: [http://www.promegalit.ru/public/16628\\_lev\\_berdnikoy\\_podvizhnik.html](http://www.promegalit.ru/public/16628_lev_berdnikoy_podvizhnik.html). - 01.07.2017

## **27 – ТРУБНИКОВ КУЗЬМА ПЕТРОВИЧ**

### **К 130-летию со дня рождения**

Военачальник, генерал-полковник К.П. Трубников родился 27 октября 1888 года в с. Гатище (ныне Воловский район) в крестьянской семье. В 1909 году он был призван на действительную службу в лейб-гвардии Семеновский полк. В 1915 году К.П. Трубников окончил школу прапорщиков, участвовал в Первой мировой войне, был начальником команды пеших разведчиков. Закончил войну поручиком, комендантом гвардейского корпуса, полным Георгиевским кавалером (он имел 4 Георгиевских креста и 2 Георгиевские медали). В 1918 году Кузьма Петрович вступил в Красную Армию. В Гражданскую войну прошел путь от командира взвода до командира полка. В 1925 году он окончил курсы «Выстрел», в 1927 году – Высшие академические курсы при Военной академии им. Фрунзе.

Так же, как и многие кадровые военные, Кузьма Петрович не избежал репрессий конца 1930-х годов. В июне 1938 года его арестовали, до февраля 1940 года он находился под следствием в органах НКВД. Дважды его выводили на расстрел, но выдвинутых против него обвинений он не признал. В конце марта 1940 года он был восстановлен в рядах Красной Армии. После тюрьмы Кузьма Петрович находился на лечении в санатории, где познакомился тоже с бывшим заключенным К.К. Рокоссовским. Потом им было суждено пройти вместе почти всю Великую Отечественную войну.

В апреле 1940 года К.П. Трубников был направлен старшим преподавателем тактики на краснознаменные курсы усовершенствования командного состава «Выстрел». С 10 июля 1941 года он - командир 258-й стрелковой дивизии 50-й армии Западного фронта, принимавшей участие в тяжелых оборонительных боях под Орлом, Брянском и Тулой. С ноября 1941 года командовал 217-й стрелковой дивизией той же армии. С июня 1942 года - заместитель командующего 16-й армией, а с октября - заместитель командующего Донским фронтом К.К. Рокоссовского, принимал непосредственное участие в организации и управлении войсками в Сталинградской битве. Вместе с генерал-полковником (будущим маршалом) Рокоссовским К.П. Трубников разрабатывал операции по окружению и уничтожению армии Паулюса. С февраля 1943 года он - заместитель командующего Центральным фронтом. С апреля по сентябрь - командующий 10-й гвардейской армией, участвовавшей в освобождении города Ельни. В сентябре 1944 года назначен заместителем командующего 1-м Белорусским фронтом, а вскоре заместителем командующего 2-м Белорусским фронтом. На Параде Победы 1945 года генерал-полковник Трубников возглавлял сводный полк 2-го Белорусского фронта. После войны К.П. Трубников был заместителем главнокомандующего Северной группой войск. С 1951 года – в отставке.

Награжден 38 орденами и медалями Российской империи, Советского Союза, Франции, Бельгии и Польши, в том числе орденами Ленина (дважды), Красного Знамени (5 раз), Кутузова 1-й и 2-й степени, Суворова 2-й степени, Красной Звезды (дважды).

Умер К.П. Трубников 16 января 1974 года в Москве, погребен с воинскими почестями на

Введенском кладбище. В музее боевой и трудовой славы Гатищенской школы есть зал, посвященный выдающемуся земляку. Улица, на которой когда-то стоял дом родителей Кузьмы Петровича, носит его имя. 9 мая 2010 года в с. Волово установлен бюст К.П. Трубникова.

### Литература

Огрызков К.Т. Заместитель Рокоссовского // В памяти и в сердце навсегда / К.Т. Огрызков. – Липецк, 2005. – С. 373.

Антипов В.В. Трубников Кузьма Петрович // Маленькая родина моя : страницы истории Воловского района / В.В. Антипов. – Липецк, 2016. – С. 667-675.

Толмачёва Л. Полный Георгиевский кавалер // Вперед [Волов. р-н]. - 2016. - 15 марта.

Огрызков К. Трубников Кузьма Петрович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 371-372.

Трубников Кузьма Петрович [Электронный ресурс] // Память Вечного огня : памятные места Великой Отечественной войны в Липецкой области : персоналии / Липец. ОУНБ ; ПЦПИ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/war/personalii/trubnikov-kuzma-petrovich>. - 10.03.2017.

## 28 - МИСТЮКОВ АНДРЕЙ ПЕТРОВИЧ

### К 100-летию со дня рождения

Хоровой дирижер, композитор А.П. Мистюков родился 28 октября 1918 года в с. Величаевское Левокумского района Ставропольского края. В 1938 году он поступил в Свердловский педагогический институт. В этом же году за создание Есенинского кружка был осужден, три года отбывал в колонии строгого режима, а затем был лишен права проживания в крупных городах. С 1942-1946 годах он работал музыкальным руководителем и хормейстером ансамбля «Трудовые резервы» ремесленного училища № 13 г. Магнитогорска. В 1952 году Андрей Петрович окончил дирижерско-хоровое отделение Киевской консерватории и начал работать главным хормейстером Воронежского русского народного хора.

В 1957 году он переехал в Липецк и создал первый в Липецкой области самодеятельный хор трудовых резервов, с 1962 года – хор новолипецких металлургов. Уже в 1958 году хор был приглашен в Москву для выступления перед делегатами Первого съезда Всероссийского хорового общества. Прославленные деятели хорового искусства А.В. Свешников, К.Б. Птица, В.Г. Соколов и др. очень высоко оценили профессионализм и артистическое мастерство липецкого коллектива. Бывшая солистка хора, впоследствии его художественный руководитель Н.Г. Аксенова вспоминала об атмосфере на репетициях и концертах: «Авторитет Андрея Петровича, его культура, человеческое обаяние, деловитость и горячая романтическая любовь к народному песенно-хоровому искусству объединяли и увлекали участников хора».

С 1968 по 1973 годы А.П. Мистюков был концертмейстером и художественным руководителем государственного Воронежского русского народного хора. В 1973 году снова вернулся в Липецк и возглавил созданный им коллектив. Под его руководством хор новолипецких металлургов достиг высокого профессионализма, получил звание «народный» и приобрел широкую популярность в стране и за рубежом.

Андрей Петрович внес большой личный вклад в развитие народного песенного творчества, культурного просвещения жителей Липецкой области. При его содействии было создано 17 хоровых коллективов в городах и районных центрах, а также во многих цехах НЛМК, где ежегодно проходили песенные конкурсы. Песни, сочиненные им на стихи местных поэтов о Липецком крае, до сих пор входят в репертуар народных хоров.

А.П. Мистюков награжден золотой медалью ВДНХ (1975). Заслуженный артист РСФСР (1960). Заслуженный деятель искусств РСФСР (1981). Умер Андрей Петрович 20 апреля 1987 года. С этого года народный хор новолипецких металлургов носит его имя. С 1991 года в Липецкой области проводятся региональные фестивали имени А.П. Мистюкова. Его имя в декабре 2005 года присвоено одной из новых улиц в Юго-Западном районе г. Липецка.

## Литература

Андрей Мистюков. Жизнь в творчестве / Липец. ОДНТ. – Липецк, 1997. - 71 с. – (Творчество. Вып.3).

Аксенова Н.Г. Высокий потенциал педагога, композитора, мастера хорового дела - залог успеха творческого коллектива : [о нар. хоре новолипец. металлургов и его создателе А.П. Мистюкове] // Материалы третьих Петровских чтений в Липецке «Петр Великий и Липецкий край». 3 июня 2008 года. – Липецк, 2008. - С. 56-60.

Сысоева Г.Я. Мистюков Андрей Петрович // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2006. - С. 270 ; То же: Воронежская энциклопедия. Т. 1. - Воронеж, 2008. - С. 493-494.

Мистюков Андрей Петрович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 359.

## НОЯБРЬ

### 2 – ШЕВЛЯКОВ ИВАН ФЕДОРОВИЧ

#### К 120-летию со дня рождения

Основатель Данковского планетария И.Ф. Шевляков родился 2 ноября 1898 года в г. Данкове в семье учителя. Здесь же он окончил 3-х классную начальную школу, 4-х классное высшее начальное городское училище, затем – Рязанскую мужскую гимназию (1916), физико-математический факультет Московского университета (1924). В 1930 году Иван Федорович поступил работать штатным лектором в Московский планетарий, где проработал 50 лет. А в 1975 году он основал планетарий в г. Данкове. Сам он писал об этом так: «Данков – моя родина. Сейчас я живу в Москве и 45 лет читаю лекции в Московском планетарии. Каждое лето я провожу свой отпуск в Данкове, часто выступаю с лекциями по астрономии, космонавтике перед жителями родного города. Много лет я мечтал о планетарии в Данкове. Случайно узнал, что Дом пионеров Ждановского района г. Москвы располагает аппаратом «Планетарий», который в Доме пионеров установить просто негде. Дирекция Дома пионеров согласилась передать «Планетарий» Данкову. В 1975 году нашли помещение, приспособили для планетария, сделали по моим чертежам купол. Я привез диапозитивы и диафильмы по астрономии и космонавтике. Открытие состоялось 22 августа 1975 года. Первыми планетарий посетили учащиеся школы № 1». До сих пор Данковский планетарий - единственный не только в Липецкой области, но и во всем Черноземье.

Иван Федорович – Заслуженный деятель культуры РСФСР, член Всесоюзного астрономо-географического общества, Почетный гражданин города Данкова (1976).

Умер И.Ф. Шевляков в феврале 1990 года.

## Литература

Шевляков Иван Федорович // Почетные граждане города Данкова / Данков. ЦРБ. - Данков, 2004. – С. 30-31.

Черешнев Р. Небо становится ближе // Липецкая газета. – 2010. – 26 марта.

Банных Ю. Звездный свет не гаснет сорок лет // Молодежный вестник. - 2015. - 21 авг. (№ 17). - С. 25.

Полукарова Х. Звезды, таящие мысли глубокие... : в Данкове состоялось торжество по случаю 40-летия планетария // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2015. - 22 окт.

Володькин А. Шевляков Иван Федорович // Липецкая энциклопедия. – Липецк, 2001. – Т. 3. – С. 511. : портр.

Планетарий : [Электронный ресурс] // Центр детского творчества г. Данкова : сайт. – Режим доступа: <http://cdtdankov.ucoz.ru/index/0-8>. - 1.04.2017.

### 3 – ЕПИСКОП ДИОНИСИЙ (ХИТРОВ ДМИТРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ)

#### К 200-летию со дня рождения



Миссионер, просветитель епископ Дионисий (Хитров Дмитрий Васильевич) родился 3 ноября 1818 года в многодетной семье пономаря с. Хитрово Данковского уезда Рязанской губернии. В сентябре 1828 года он поступил в Данковское духовное училище, где получил фамилию Хитров от названия родного села. В 1832 году осиротел, умер и старший брат, у которого он жил во время учебы. В 1834 году, сдав экзамен «с похвалой», он был переведен в Рязанскую духовную семинарию.

После окончания семинарии в 1840 году Дмитрий Васильевич вступил в брак и вместе с супругой отправился в Якутск, где принял священство и пятнадцать лет (1841–1858) выполнял миссию просвещения и пастырского окормления якутов, тунгусов и чукчей в Якутии. В автобиографии он пишет о том, что «каждый год совершал пути до 10 тыс. верст», посетив почти все приходы Верхоянского, Колымского и Якутского округов: «По несколько месяцев сряду мы ночевали на снегу под открытым небом при трескучих морозах, отчего некоторые из нас - священников - преждевременно сходили в могилу, другие, страдая несколько лет от цинги, до конца расстроили свое здоровье». Возведенный в сан протоиерея, с 1856 года он занимал должности смотрителя Якутского духовного училища и ректора Якутской семинарии, продолжая прежнюю миссионерскую деятельность до 1867 года. После смерти жены принял монашество с именем Дионисий. 9 февраля 1868 года стал епископом Якутским.

Епископ Дионисий изучал нравы, обычаи и языки коренного населения Якутии. Он составил азбуку и грамматику якутского языка на основе кириллицы, перевел на якутский язык ряд священных и богослужебных книг, способствовал распространению якутской письменности через систему церковноприходских школ.

В 1881 году он стал почетным членом Казанской духовной академии. С 1883 года – епископ Уфимский и Мензелинский. За ученые труды был избран действительным членом Императорского русского географического общества. 15 мая 1891 года без возведения в сан архиепископа был награжден бриллиантовым крестом для ношения на клобуке. Умер святитель Дионисий в Москве 20 сентября 1896 года, погребен под соборным храмом московского Покровского миссионерского монастыря.

### Литература

Хитров Дионисий (Дмитрий Васильевич) // Визитная карточка: Данков. – Липецк, 2007. – С. 41-42.

Пивоваров Б., прот. Дионисий (Хитров Дмитрий Васильевич) / прот. Б. Пивоваров, И.А. Маякова // Православная энциклопедия. Т. XV. – М., 2007. – С. 299-302.

Ремнев В.И. Хитров Дмитрий Васильевич (епископ Дионисий) // Рязанская энциклопедия. – Рязань, 2000. – Т. 2. – С. 617.

Найденев А. Дионисий (Дмитрий Васильевич Хитров) // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 335.

## 4 – ЭСКАДРА ВОЗДУШНЫХ КОРАБЛЕЙ В ЛИПЕЦКЕ

### К 100-летию со дня размещения

Эскадра воздушных кораблей «Илья Муромец» считается первым в мире соединением стратегической авиации. Она была создана в 1914 году по инициативе М.В. Шидловского, владельца Русско-Балтийского вагонного завода в Петербурге. Михаил Васильевич имеет непосредственное отношение к липецкой земле: в начале XX века ему принадлежало имение Скорняково в Задонском уезде. До 1917 года генерал-майор Шидловский был бессменным начальником эскадры. Она насчитывала до полутора тысяч специалистов. На ее вооружении состояли первые в мире самолеты-гиганты конструктора И.И. Сикорского, строившиеся на заводе Шидловского. После Октябрьской революции большинство офицеров покинули эскадру. Сам Шидловский погиб в 1917 году при переходе финской границы. В начале 1918 года германские войска заняли район базирования эскадры (г. Винница, Украина), имущество ее было разграблено.

Командованием Красной Армии 1 июня 1918 года был издан приказ «О воссоздании эскадры

воздушных кораблей «Илья Муромец» на базе старой русской эскадры». Планировалось авиационное соединение учебно-боевого назначения, состоящее из двух отрядов (по два воздушных корабля в каждом), учебно-тренировочного отряда, научно-испытательной части, отряда легких аэропланов-истребителей, авиаремонтных мастерских, метеостанции, фото- и топографического кабинетов. Численность личного состава доходила до 470 человек. Командующим назначили Иосифа Станиславовича Башко, бывшего полковника царской армии, поддержавшего революцию.

«Красная эскадра» сначала располагалась в Нижнем Новгороде. Но в связи с обострением обстановки на фронте решено было основную базу перевести в Липецк, где рядом с железнодорожной станцией, вблизи Быханова сада, имелась подходящая площадка под аэродром - городской ипподром. А в помещениях бывшего 3-го Липецкого винного казенного склада (территория современного авиационного городка) можно было разместить личный состав и службы. Сыграло свою роль и то, что в городе уже имелось авиационное производство: с 1916 года работали аэропланые мастерские, на которых велась сборка самолетов типа «Моран» французской конструкции.

6 октября из Нижнего Новгорода в Липецк три разобранных «Муромца» отправили железной дорогой. Два самолета должны были вылететь следом. Однако из-за плохой погоды первому кораблю под командованием И.С. Башко удалось это сделать лишь 25 октября. В воздухе возник пожар, и экипаж совершил вынужденную посадку. После замены мотора корабль прибыл к месту назначения 4 ноября 1918 года. Второй самолет под командованием Г.В. Алехновича вылетел 5 ноября, но добрался до места лишь 18-го из-за нехватки горючего. К концу ноября 1918 года в Липецк прибыл и «авиапоезд-мастерская», предназначенный для ремонта аэропланов и обслуживания хозяйства эскадры. Прибывшие по железной дороге корабли собирали в условиях острого дефицита специалистов и материалов. Особенно плохо обстояло дело с горючим.

Боевое крещение «красные Муромцы» получили в боях против войск А.И. Деникина на Южном фронте. Первый боевой вылет состоялся 8 августа 1919 года – для уничтожения вражеского бронепоезда и разрушения железной дороги. На обратном пути из-за недостатка горючего экипажу пришлось совершить вынужденную посадку, воздушный корабль едва не был захвачен в Жердевке передовыми частями конницы Мамонтова. Интересно, что в операции по спасению аэроплана принимал участие уроженец г. Липецка, в будущем легендарный летчик М.В. Водопьянов, который с 27 февраля 1919 года служил в дивизионе воздушных кораблей возчиком, командирским кучером.

На задания самолеты вылетали чаще всего поодиночке. «Илья Муромец» поднимал более 300 кг бомб, на нем устанавливалось три пулемета. На вооружении состояли и металлические стрелы, которые, падая со страшным визгом, пробивали насквозь всадника с конем. Почти в каждый боевой вылет летчики брали с собой около 20 кг пропагандистских листовок. Благодаря повышенной надежности, воздушные корабли легко переносили пулевые и осколочные пробоины. Они могли уходить на сто и более километров, ведя воздушную разведку и нанося удары по противнику.

В августе 1919 года начался белоказачий рейд генерал-лейтенанта Мамонтова по тылам Красной Армии. Были заняты многие территории нынешней Липецкой области, возникла угроза захвата и Липецка. Поэтому 21 августа 1919 года авиадивизион двумя эшелонами был отправлен через Белев и Москву в Сарапул. Для борьбы с мамонтовцами была создана Авиагруппа особого назначения (АГОН), в которую входили два боеспособных «Муромца», а также два разведывательных отряда, один истребительный и отряд особого назначения Московской школы военных летчиков. Из-за ошибок в определении маршрута белоказаков только на заключительном этапе красные летчики обнаружили основные силы корпуса Мамонтова и смогли нанести противнику удары с воздуха.

В Липецке с той поры район, где размещалась эскадра воздушных кораблей, стал называться «аэродромом». Краеведы, исследователи авиационной истории Липецка, считают, что именно 4 ноября 1918 года, когда в город прибыл первый воздушный корабль «Илья Муромец», началась авиационная история Липецка.

### Литература

Масликов В. «Илья Муромец» - эскадра воздушных кораблей : 4 ноября 1918 года Липецк обрел крылья // Липецкие крылья : сб., посвящ. 90-летию авиации в Липец. крае / сост. В.А. Меркурьев. – Липецк, 2006. – С. 4-5.

Ковалев С.Ю. На честном слове и на одном крыле... : о действиях авиаторов на территории Липец. обл. в ходе Гражданской войны // Записки Липецкого областного краеведческого общества. Вып. XI. – Липецк, 2016. – С. 97-118.

Никольский С.Н. «Муромцы» в бою / Сергей и Михаил Никольские. – М. : Эксмо : Яуза, 2010. - 380 с.

Масликов В. Крылатый Илья Муромец : [о летчике И.С. Башко (1888-1946)] // Липецкая газета. - 2008. - 2 апр. - С. 7.

## **8 – ВАСИЛЬЧИКОВ АЛЕКСАНДР ИЛЛАРИОНОВИЧ**

### **К 200-летию со дня рождения**

Общественный деятель князь А.И. Васильчиков родился 8 ноября 1818 года в Петербурге в семье героя Отечественной войны 1812 года, генерала Иллариона Васильевича Васильчикова. В 1839 году он окончил юридический факультет Петербургского университета и был зачислен во 2-е отделение Собственной Его Императорского Величества канцелярии. На следующий год был командирован на Кавказ к барону Гану, которому было поручено введение на Кавказе нового административного устройства. Там Александр Илларионович встретился с М.Ю. Лермонтовым, знакомым ему ещё по Петербургу. Он был его секундантом в дуэли с Н.С. Мартыновым, закончившейся смертью поэта.

Постепенно служебная карьера потеряла ценность для А.И. Васильчикова, он все больше отдавался общественной деятельности. Либерал по убеждениям, он стал заметной фигурой эпохи буржуазных реформ 1860-1870-х годов, немало способствовал становлению местного самоуправления. Он известен также как один из родоначальников и первый руководитель кооперативного движения в России, с 1872 года являлся председателем Петербургского отделения комитета о ссудных товариществах. Князь А.И. Васильчиков – автор целого ряда работ по проблемам самоуправления, внутренней политики государства и сельского хозяйства: «Русский администратор новейшей школы», «О самоуправлении», «Землевладение и земледелие в России и в других европейских государствах», «Мелкий земельный кредит в России», «Сельский быт и сельское хозяйство в России» и других.

В 1878 году А.И. Васильчиков стал владельцем усадьбы Трубетчино Лебедянского уезда (ныне Добровский район), обычно все лето проводил здесь. Часто бывал в Липецке на Липецких минеральных водах, а в 1879 году пожертвовал 14 тыс. рублей на открытие Липецкой ремесленной школы. В 1880 году ему первому было присвоено звание Почетного гражданина города Липецка.

Умер князь А.И. Васильчиков 14 октября 1881 года в с. Трубетчино. В мае 2006 года на здании бывшего реального училища на улице Зегеля в г. Липецке в его честь была установлена мемориальная доска.

### Литература

Сельский быт и сельское хозяйство в России, 1861-1880 / А.И. Васильчиков . - Изд. 2-е, [репр.]. – М. : ЛЕНАНД, 2015. - 161 с.

О самоуправлении : сравнительный обзор русских и иностранных земских и общественных учреждений. Т. 1 / [соч.] князя А. Васильчикова. - Санкт-Петербург : [в типографии Г. Мюллера]. - 1869. - 352 с.

О самоуправлении : сравнительный обзор русских и иностранных земских и общественных учреждений. Т. 2-3 / [соч.] князя А. Васильчикова. - Санкт-Петербург : Типография Эдуарда Праца, 1870-1871. – 377 с.

О самоуправлении : сравнительный обзор русских и иностранных земских и общественных учреждений. Т. 2 / [соч.] кн. А.И. Васильчикова. - Санкт-Петербург : Типография В.В. Пратц, 1872. -

Голубев А. Князь Александр Илларионович Васильчиков : биограф. очерк / А. Голубев. - Санкт-Петербург : Типография И. Н. Воицкого, 1882. - 156 с.

Васильчиков Б.А. Об охоте и не только о ней : [воспоминания сына А.И. Васильчикова] // Наше наследие. – 2002. – № 63-64. – С. 105-120.

Найденов А.А. Вольнонаемный труд в имении князей В.И. и А.И. Васильчиковых «Трубетчино» Лебедянского уезда Тамбовской губернии // Отмена крепостного права и судьбы русского крестьянства : к 140-летию отмены крепостного права : материалы VI обл. ист.-филос. чтений, Липецк, 16 мая 2001 г. – Липецк, 2003. – С. 26-42.

Найденов А.А. К биографии кн. А.И. Васильчикова – почетного гражданина г. Липецка // Бартеневские чтения : материалы III межрегион. науч. конф. Липецк, 18-19 нояб. 2003 г. – Липецк, 2005. – С. 82-89.

Найденов А. К биографии князя А.И. Васильчикова: взгляд из Липецка // Первые либералы Липецкой земли / ред. А. Кара-Мурза, О. Дячкин. – М., 2007. – С. 10-24.

Найденов А.А. Усадьба в селе Трубетчино Добровского района // Усадьбы Липецкого края / сост. и ред. А.Ю. Клоков, А.А. Найденов ; Липец. обл. краевед. о-во]. - Липецк, 2015. – С. 157-174.

Бербаш Т.И. Трубетчино : [в т.ч. – о А.И. Васильчикове] // Лермонтов и Липецкий край / Т.И. Бербаш. - Липецк : Веда социум, 2014. – С. 123-136.

Васильчиков Александр Илларионович (1818–1881) // Выдающиеся экономисты России и мира : сб. науч. тр. – Липецк, 2006. – С. 21-23.

Петров В. «Когда мне вечный судья...» : [об обстоятельствах гибели М.Ю. Лермонтова, в т.ч. о роли А.И. Васильчикова в дуэли] // Подъем. - 2014. - № 10. - С. 158-166.

Абсава Г.И. Кто убил Лермонтова? : [об участии князя А.И. Васильчикова в дуэли М.Ю. Лермонтова] / Г. Абсава, Н. Бурляев // Москва. - 2014. - № 10. - С. 225-238.

Васильчиков Александр Илларионович // Почетные граждане города Липецка. – Липецк, 2006. – С. 4-5.

Иванов А. Васильчиков Александр Илларионович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 177-178.

## **8 – ЛЮБАВСКИЙ ДМИТРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ**

### **К 95-летию со дня рождения**

Педагог, краевед, поэт Д.В. Любавский родился 8 ноября 1923 года в д. Ровное Рязанской области. Окончил Рязанский педагогический институт. С 1953 года Дмитрий Васильевич жил в Данкове. На протяжении всей своей жизни Д.В. Любавский вел активную краеведческую работу. Под его руководством школьники принимали участие в раскопках, организовывали походы по родному краю. Он стоял у истоков образования районного общества краеведения и с 1990 по 2000 год возглавлял его. Д.В. Любавский был одним из инициаторов создания народного краеведческого музея. Работая в архивах Рязани, Ленинграда, Подольска, Липецка, собирая материал о знатных людях Данкова, он внес большой вклад в комплектование музейных фондов. Ему принадлежит инициатива создания и установки в Данкове и районе многих памятников. Дмитрий Васильевич выступал с лекциями в школах города, организовывал встречи с интересными людьми.

С 16 лет Д.В. Любавский писал стихи, он был постоянным автором поэтической рубрики в районной газете «Заветы Ильича», публиковался в областной печати. Его стихи включены в сборники «Данковские родники» (2003), «В радостях и печалях» (2006), «Литературный Данков» (2011). За большой вклад в культурную жизнь города в 1997 году он был удостоен звания «Почетный гражданин города Данкова». Умер Д. В. Любавский в 2005 году.

### **Литература**

Город древний, город славный : история данковского края / Д.В. Любавский. – Данков, 2004. – 158 с.

Любавский Дмитрий Васильевич // В радостях и печалях : сб. липец. поэтов–членов Всерос. о-ва инвалидов. – Липецк, 2005. – Вып. 1. – С. 44-55.

\*\*\*

Дмитрий Васильевич Любавский // Почетные граждане города Данков. – Данков, 2004. – С. 27-28.

Сергеева Т. Ветеран душою не стареет // Заветы Ильича [Данков. р-н]. – 2003. – 4 нояб.

Сергеева Т. Краевед с поэтической душой : [в Данков. межпоселенч. б-ке прошло мероприятие памяти Д.В. Любавского] // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2013. - 14 нояб.

Любавский Дмитрий Васильевич // Поэты Данковского края : биобиблиогр. указ. лит. В 2-х ч. : Ч. 1 / Данковская межпоселен. б-ка, сост. Т.И. Кузнецова. - Данков, 2013. – С. 42-43.

## **11 - РАНЕНБУРГСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

### **К 100-летию со дня открытия**

11 ноября 1918 года в г. Раненбурге Рязанской губернии (ныне г. Чаплыгин Липецкой области) на базе уездного духовного училища был открыт педагогический институт. В первые послереволюционные годы, когда правительством была объявлена борьба с безграмотностью, а в уезде остро не хватало учителей начальных классов, перед институтом ставилась задача подготовки учителей для школ первой и второй ступеней.

Уровень преподавания в институте был очень высоким, в нем работали уже известные в стране ученые и педагоги. Первым его директором стал уроженец Раненбурга, молодой педагог, в будущем профессор, доктор психологических наук, Заслуженный деятель науки РСФСР Николай Дмитриевич Левитов (1890-1972). С 1918 по 1921 годы он преподавал в институте психологию и логику. В 1919 году на жительство в г. Раненбург переехал выпускник физико-математического факультета Московского университета профессор Михаил Иванович Тверитинов (1887-1932), который был избран председателем правления Раненбургского педагогического института. Вскоре пединститут был переименован в Институт народного образования, затем в педагогический техникум (1922). М.И. Тверитинов стал заведующим этим техникумом. В течение 37 лет, с 1919 по 1956 годы, преподавателем математики в институте (техникуме) был автор школьных учебников по арифметике, элементарной алгебре, геометрии и тригонометрии, Заслуженный учитель РСФСР (1947) Константин Николаевич Рашевский (1874-1956).

В начале 1950-х годов педагогический техникум был преобразован в сельскохозяйственный, ныне это Чаплыгинский аграрный колледж.

### **Литература**

Духовное наследие РИНО // Липецкая газета: итоги недели. – 2011. – 31.10-06.11 (№ 45). – С. 50.

Левитов Николай Дмитриевич [Электронный ресурс] // Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края» / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/calendar/all-dates/levitov-nikolaj-dmitrievich-1890-1972>. - 02.04.2017.

Богданов А.А. Тверитинов Михаил Иванович [Электронный ресурс] // Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края» / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/calendar/all-dates/tveritinov-mikhail-ivanovich-1887-1932>. - 02.04.2017.

Богданов А.А. Рашевский Константин Николаевич [Электронный ресурс] // Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края» / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/calendar/all-dates/rashevskij-konstantin-nikolaevich-1874-1956>. - 02.04.2017.

## **13 – ГАЗЕТА «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**

### **К 25-летию со дня выхода первого номера**

13 ноября 1993 года вышел первый номер липецкой областной детской газеты «Золотой ключик». В 25-летней биографии газеты есть такой удивительный факт: всего после года

существования это издание имело тираж 10 тысяч экземпляров. И с тех пор в меньшем количестве никогда не приходила к своим читателям. Успешность «Ключика» подтверждают около 60 наград всероссийских и международных журналистских конкурсов. Есть награды и педагогические. А в январе 2017 года «Золотой ключик» получил премию Правительства РФ в области СМИ.

Около 130 юных авторов газеты поступили на факультеты журналистики лучших университетов страны (МГУ имени М.В. Ломоносова, Университет дружбы народов, МГИМО, Воронежский государственный университет и другие). Большинство из них уже работают в редакциях федеральных и региональных средств массовой информации, руководителями пресс-служб и PR-агентств.

Одна из главных особенностей «Золотого ключика» в том, что каждый год этого издания можно считать и Годом литературы, и Годом русского языка, и Годом культуры, и Годом экологии, и Годом семьи, и Годом малой родины, и Годом учителя. Что помогает детской газете быть мощным воспитательным центром в Липецкой области. Вся работа «Ключика» – грамотный шаг маркетинговой политики, позволяющий привлечь не только детей, но и их наставников. Проекты, организуемые и освещаемые изданием, всегда соотносятся с национальными интересами России. Чего только стоят рубрики «Замечательная школа», «Учитель на 5+», «НаКормИли», «Спортсмены-рекордсмены», акция «Путешествие по Земле Русского Языка», которая началась в 2011 году и продолжается до сих пор.

Так почему в отдельно взятой Липецкой области региональная газета для юных читателей, как считают исследователи СМИ для детей, являет собой образец развивающей журналистики? Здесь как по пословице: «Не было бы счастья, да несчастье помогло».

Газета начала выходить осенью 1993 года. И ведь какое это было время... Пик исторического излома, повсеместная разруха, безысходность... Кому в такой ситуации до воспитания подрастающего поколения? Обуть, одеть, накормить детей – это было главной задачей. К тому же «В нашу жизнь вошла, вернее, ворвалась чужая эстетика. Нельзя сказать, что до этого её не было вовсе. Но она присутствовала в качестве скромного гостя, а не полновластного хозяина. В другом соотношении и совсем с другой силой напора», – писали известные московские психологи и публицисты И. Медведева и Т. Шишова в книге «СМИ против детей». Сотрудники же новоявленной липецкой детской газеты, которую, несмотря на большие финансовые трудности, учредили руководители области, сформулировали главные принципы работы: «Детям – детское» и «Удивительное – рядом». Удивительное в природе, культуре, истории, настоящем родного края. Удивительное в жизни девчонок и мальчишек, их родителей и школьных наставников.

Аудитория «Золотого ключика» – дети семи-пятнадцати лет. Причина большой разницы в возрасте юных читателей – в желании редакции подольше удержать их около себя. Ведь формирование жизненных позиций у ребёнка проходит именно до 15 лет, когда начинается серьёзное отношение к моральным принципам и нормам. К тому же возрастная неоднородность помогает в создании тематического разнообразия в газете. Включая ребёнка в информационно-коммуникативную деятельность и тем самым в социальное творчество, редакция следит за тем, чтобы не провоцировать возрастные комплексы. Газета даёт установку только на позитив. «Ключик» не пишет о проступках детей, чтобы другие не повторили то же самое. Не касается темы наркотиков, потому как запретный плод сладок и вызывает желание попробовать. Зато «Ключик» много пишет о сверстниках читателей, которые отличились в чём-то хорошем. Ведь положительный пример тоже заразителен. Публикации о детях идут под рубриками «Какими бывают девчонки», «Какими бывают мальчишки», «Таланты и поклонники», «Умники и умницы», «Интервью из будущего», «Шаг в будущее», «Кванториум».

Формируя содержание «Золотого ключика» как издания для детей и самих детей, редакция постоянно инициирует участие самих читателей в подготовке номеров. Только юные авторы заполняют рубрики «Моя новость», «Расскажу я о себе», «Дереvenька моя», «Сами себе поэты», «Сказки пишем сами». В жанрах такие материалы классифицировать трудно. Это просто рассказы о родителях, друзьях, учителях, о школе, домашних питомцах, весёлые истории, собственные стихи, фантазии и сказки.

Как правило, каждый год «Ключик» публикует несколько циклов творческих сочинений на

заданную газетой тему. Вот далеко не полный перечень этих тем: «Я – будущая мама», «Мой самый лучший папа», «Сын. Отец. Отечество», «История страны – в истории моей семьи», «Мой Лермонтов», «Дома и люди», «Легенды нашего края», «Жалобная книга природы», «Моё кино» и др.

Принимая во внимание заметный спад интереса нынешних детей к чтению, редакция в каждом номере предлагает интеллектуальные задания, которые дают повод прочитать литературное произведение, заглянуть в энциклопедии, словари, всевозможные справочники. И в каждом номере – подведение итогов этих заданий. Редакция вообще старается похвалить как можно больше детей, ведь ребёнок, который хоть чуть-чуть нравится себе, легче воспитать успешным человеком. За один только год «Золотой ключик» отмечает наградами 300-400 детей.

Газета активно использует возможность региональных СМИ общаться со своими читателями. Редакция проводит много творческих встреч и праздников. В основе каждого сценария – придуманная сотрудниками театрализованная игра, в ходе которой награждают активных авторов, победителей творческих конкурсов и акций, интеллектуальных игр, взрослых помощников в проведении подписных кампаний. Особенность праздников под названием «Золотой ключик собирает друзей» ещё и в том, что концертные номера исполняют герои публикаций газеты. Места действия таких торжеств: дворцы культуры Липецка, областной художественный музей, актовый зал Липецкого государственного педагогического университета, районные Дома культуры, городские и сельские школы, помещение редакции «Золотого ключика», актовый зал Издательского дома «Липецкая газета».

Одна из педагогических удач «Золотого ключика» – мягкий, доброжелательный тон в общении с читателями и никакой навязчивой дидактики. В этом очень помогают выдуманные образы ведущих рубрик: Славик Словарик, Театрал Театралыч, госпожа Пунктуация, Кнопочка и Кноп («Уроки умелкиных»), дед Наум, любящий наставлять на ум (игра «Семь пядей»), Борис Барбарис (рубрика «НаКормИли», посвящённая питанию школьников) и другие. Ну а сам «Золотой ключик» помогает Липецкой области быть одним из лидеров в России по числу подписчиков на местные печатные СМИ. Читателей газет и журналов в нашем регионе с большой любовью и старанием воспитывают с детства.

Основатель и главный редактор газеты - Елена Сергеевна Митина, журналист, Заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии Национального фонда словесности «Золотое перо Руси» (2006), «Редактор года» по итогам работы СМИ Липецкой области за 2008 год, внесена в «Книгу трудовой славы Липецкой области» (2007), награждена знаком отличия «За заслуги перед Липецкой областью» (2014).

Справка подготовлена  
по материалам беседы с Е.С. Митиной

### Литература

Кашура А. В жанре детства : [о гл. ред. газеты Е.С. Митиной] // Сословие людей государственных : страницы истории липецкой журналистики / ред.-сост. Л.И. Винников. – Липецк, 2008. – С. 282-284.

Кое-что о жизни «Ключика» // Золотой ключик. - 2013. - 12 нояб. (№ 23). - С. 8-9.

Скопич Ю. Какие они, сотрудники редакции? // Золотой ключик. - 2013. - 12 нояб. (№ 23). - С. 10-11.

Колаева Л. Наша газета прошла на ура! : [юнкоры газеты побывали на Всерос. молодёж. медиафоруме] / Л. Колаева, П. Чернышова // Золотой ключик. - 2013. - 12 нояб. (№ 23). - С. 32.

Милютинская С. По следам юбилея «Ключика» : [к 20-летию газеты] // Золотой ключик. - 2013. - 10 дек. (№ 25). - С. 3-4..

Митина Е.С. За синей птицей : история успеха: от картонной медали до правительственной премии : [беседа с ред. газеты] / Е.С. Митина ; беседовал И. Неверов // Липецкая газета. - 2017. - 13 янв. - С. 3.

«Золотой ключик» - от картонной медали до премии Правительства России // Золотой ключик. - 2017. - 24 янв. (№ 2). - С. 2.

## **14 – ЖЕМЧУЖНИКОВ ЛЕВ МИХАЙЛОВИЧ** **К 190-летию со дня рождения**

Живописец и гравёр Л.М. Жемчужников родился 14 ноября 1828 года в д. Павловка Елецкого уезда Орловской губернии (ныне Долгоруковский район). В возрасте 10 лет он поступил в Царскосельский малолетний Александровский кадетский корпус; учился в 1-м Кадетском, а с 15 лет в Пажеском корпусе, откуда был выпущен в 1848 году, «по слабости здоровья, с чином губернского секретаря».

С 1849 года Л.М. Жемчужников вольнослушателем посещал занятия А.Т. Маркова в Петербургской Академии художеств. Пользовался советами К.П. Брюллова и А.Е. Егорова, в своем творчестве следовал традициям П.А. Федотова, А.А. Агина, Т.Г. Шевченко. С 1852 по 1856 годы он жил на Украине, выполнил многочисленные зарисовки и акварели на темы народного быта, собирал фольклор. В 1856–1860 годах художник путешествовал по Германии, Швейцарии, Греции, странам Востока. Изучал технику офорта в Париже, занимался у А. Глеза. Возвратившись в Петербург, в 1861–1862 годах Л.М. Жемчужников выполнил серию офортов «Живописная Украина» и издал их альбомом как приложение к журналу «Основа». Был членом «Общества аквафортистов». С 1870 года художник жил в Москве, где около 14 лет служил секретарем правления Московско-Рязанской железной дороги, одновременно с 1875 по 1892 годы был секретарем Московского художественного общества. Все это время и до конца своей жизни он не переставал заниматься гравированием. Имел офортную мастерскую (1860-е годы), в которой работали А.Е. Бейдеман, В.Е. Маковский, В.В. Верещагин.

Л.М. Жемчужников навсегда вошел в историю русской литературы: совместно с А.Е. Бейдеманом и Л.Ф. Лагорио им был создан портрет Козьмы Пруткова, под именем которого писали родные братья Льва Михайловича поэты Александр, Алексей, Владимир Жемчужниковы и их двоюродный брат А.К. Толстой. Художник известен также и как автор мемуаров «Мои воспоминания из прошлого», в которых ярко и живо представил художественную жизнь России середины XIX века. Он считается одним из первых критиков искусства, который в своих статьях дал обзор творчества художников-современников.

Умер Л.М. Жемчужников 6 августа 1912 года. Похоронен в Царском Селе (ныне г. Пушкин).

### **Литература**

Мои воспоминания из прошлого / Л.М. Жемчужников. – Л. : Искусство, 1971. – 446 с.

\*\*\*

Жуков Д.А. Козьма Прутков и его друзья / Д.А. Жуков. – М. : Современник, 1976. - 382 с.

Сизов И. Зри в корень! : 14 нояб. исполнится 180 лет со дня рождения извест. живописца и гравера Льва Жемчужникова // Липецкая газета: итоги недели. – 2008. – 27 окт.-3 нояб. (№ 10). – С. 42-44.

Жемчужников Лев Михайлович // Художники народов СССР : биобиблиогр. слов. Т. 4, кн. 1. – М., 1983. – С. 101-102.

Елисеев В. Жемчужников Лев Михайлович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 11

Лев Михайлович Жемчужников (1828–1912) // Деятели искусства : биобиблиогр. указ. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1982. – С. 10-11.

Козьма Прутков (писатель, которого не было). Портрет Козьмы Пруткова [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/zhili-prebyvali-v-lipetskom-krae/248-kozma-prutkov>. – 04.04.2017.

## **16 - ПЕРЕИМЕНОВАНИЕ ЦЕНТРАЛЬНЫХ ПЛОЩАДЕЙ И УЛИЦ г. ЛИПЕЦКА** **К 100-летию со дня переименования**



Первую годовщину Октябрьской революции в г. Липецке отмечали торжественно. Заранее, 23 сентября 1918 года, решением Липецкого исполкома Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов была утверждена комиссия по проведению праздника. Расписание празднеств включало в себя проведение самых разных мероприятий – от выдачи всем гражданам «кроме обычного пайка, по три фунта белой муки на едока» до общегородской манифестации, театрализованного представления «Взятие Бастилии», бесплатных концертов, спектаклей и киносеансов.

Важным юбилейным событием ноября 1918 года стало переименование центральных площадей и улиц г. Липецка. Решением Липецкого уисполкома от 16 ноября 1918 года Церковная улица стала называться Толстовской (с 1970-х годов – улица Льва Толстого); улица Солдатская – Красноармейской (ныне не существует). Площадь Соборная была переименована в Интернациональную (с 9 июля 1958 года – пл. Ленина, с июня 1993 – пл. Ленина-Соборная); площадь Вознесенская – в Красную площадь (с апреля 1968 года – пл. Театральная); площадь Троицкая – в Коммунальную; Тюремная площадь – в площадь Свободы (с ноября 1959 года – пл. Торговая); площадь Старобазарная – в площадь Революции. Ранее, с 30 апреля, Дворянская улица стала называться Советской (с 23 января 1924 года – ул. Ленина).

### Литература

[Переименование улиц и площадей] // Липецк : страницы истории / В.М. Колтаков. – Липецк, 1991. – С. 56.

Ефимов А.И. Путешествие в Давным-Давно : [ул. Ленина (Дворянская) глазами старожила] // Золотой ключик. – 1995. – 10 янв. (№ 1). – С. 6-7.

Носов М. Красная площадь в Липецке: миф и реальность : [история современной Театральной площади] // Панорама. – 1997. – 8 мая.

Носов М. Старый Липецк: каким было его торговое «чрево»? : [Торговая площадь] // Панорама. - 1997. - 29 нояб.

Федоров В. Переименование в ознаменование : [о переименовании улиц г.Липецка] // Липецкая неделя. - 2000. - 5 мая (№ 18) - С. 14.

Александрова Д. Этапы эволюции площади Революции // Молодежный вестник. - 2005. - 15 июля (№27). - С. 5.

Поляков В.Б. Площадь имени Ленина-Соборная // Черноземье в лингвокультурологическом пространстве России : (межрегион. сб. ст. по краеведению). - Липецк : ЛГПУ, 2007. - С. 44-52.

## 17 – ЛЕБЕДЯНСКОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ

### К 125-летию со дня образования

17 ноября 1893 года был утверждён устав Лебедянского общественного собрания. Среди учредителей были известные в городе люди: Дмитрий Жемчужников, Андрей Аплаксин, Иван Фудельман, Алексей Пузовский, Владимир Судакевич, подполковник Книпер и другие. Став продолжателем традиций Купеческого клуба, вышедшее из музыкально-драматического общества (1888-1893), общественное собрание имело целью «доставить членам своим и их семьям возможность проводить свободное от занятий время с удобством, приятностью и пользой». Собрание, или, по-старому, клуб, по-прежнему оставалось местом встречи старых знакомых, игры в бильярд и карточных вечеров. Время от времени для членов собрания и их гостей здесь проводились балы, маскарады, танцевальные, музыкальные и литературные вечера и драматические представления. Учредители позаботились и о «распространении между членами собрания полезных сведений». В собрании выписывались газеты и другие периодические издания, для чтения лекций предполагалось приглашать специалистов по разным наукам. За исключением трёх последних дней Страстной недели, первого дня Пасхи и первого дня Рождества Христова, двери собрания были ежедневно открыты. Вход в собрание осуществлялся по годовым билетам. Придя в семь вечера, посетители мог ли оставаться здесь до часу ночи и даже позже, что разрешалось лишь при условии выплаты специально установленных штрафов (увеличивавшихся в геометрической прогрессии для

каждого штрафного срока от 30 копеек до 28 р. 80 коп.). Исключение делалось для общего собрания членов, для танцевальных вечеров, балов и маскарадов или юбилеев, когда пребывание в собрании разрешалось до половины пятого пополудни.

Собрание состояло из действительных и почётных членов. Ими могли стать все, за исключением лиц женского пола, несовершеннолетних, а также воспитанников учебных заведений, нижних воинских чинов и юнкеров, даже если они уже достигли совершеннолетия. Однако при проведении балов и танцевальных вечеров право бесплатного входа предоставлялось и женским особам из семей членов собрания. Дети членов собрания не младше 12 лет допускались на музыкальные и литературные вечера, а также на драматические представления, дававшиеся в собрании. Допуск посетителей на устраиваемые маскарады ограничивался лишь требованиями относительно одежды.

Одним из требований устава собрания являлось и соблюдение должного порядка, вежливости и приличия. При совершении посетителем собрания «действий, нетерпимых в образованном обществе», дежурный должен был пригласить посетителя оставить собрание и составить о его поступке протокол, после чего членство нарушителя ставилось на рассмотрение советом. Прекращение членства навсегда лишало нарушителя права посещать собрание. Азартные игры в собрании были запрещены, а расчёты по играм строго регламентировались уставом.

Однако происшествия всё же случались. И одно из них, став достоянием гласности, стало последним в истории этого общественного собрания. Ссора карточных игроков в марте 1910 года привлекла внимание властей. Было проведено расследование обстоятельств, и по постановлению тамбовского губернатора № 5157 от 7 мая 1910 г. действие Лебедянского общественного собрания было приостановлено, а вскоре и закрыто совсем. Ни просьбы совета старейшин, ни уверения председателя совета А. Луценко о том, что «никаких нарушений более не будет допущено», не помогли. Решение губернатора Муратова было неизменным.

Долго без места, где можно проводить свой досуг, лебедянцы жить не могли. Прошёл год, и Лебедянский общественный клуб возродился в новом месте. Это было отдельное одноэтажное здание, построенное задонским мещанином Егором Ивановичем Яковлевым летом 1911 года. Оно располагалось на краю городского сада на Краснослободской улице и одновременно являлось «электротеем и общественным клубом». Кроме зала синематографа, здесь размещалась раздевальная, бильярдная, контора, карточная, столовая, буфетная, дамская и мужская уборные. В клубном буфете посетителям по-прежнему предлагали пиво, мёд, чай и кондитерские изделия. С приходом революции 1917 года, когда ни купцов, ни дворян уже не стало, сооружение не утратило своего общественного характера. Клуб, превратившийся в Дом культуры, не стал от этого ни менее общественным, ни менее популярным.

По кн.: Акимов В.

Лебедянь от А до Я : из блокнота краеведа.

### **Литература**

Акимов В. Общественное собрание // Лебедянь от А до Я : из блокнота краеведа / В. Акимов. – Липецк, 2005. – С. 180-182.

## **18 – КУЗНЕЦОВ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ**

### **К 120-летию со дня рождения**

Художник А.П. Кузнецов родился 18 ноября 1898 года в г. Лебедяни в семье железнодорожника. После окончания лебедянского реального училища он два года учился в Московской школе рисования. В 1914 году ему было отказано в гособеспечении, он был вынужден вернуться в Лебедянь и поступить на железную дорогу конторщиком. Отслужив в Рабоче-крестьянской армии, в 1922 году Александр Павлович поступил учиться на отделение живописи в Московские Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС), но вновь, недоучившись, вернулся в Лебедянь. Получил профессию юриста, закончив юридический факультет Воронежского университета. 12 лет работал секретарем, адвокатом народного суда.

Затем, в рамках программы всеобуча «культурной революции», он ушел работать учителем рисования в школу рабочей молодежи. В это же время в 1934 году он занимался организацией Лебедянского краеведческого музея и затем стал его директором (1934–1941; 1945–1958). Одновременно он преподавал рисование, черчение в педучилище и в средней школе № 2. Александр Павлович участвовал в зональных, областных выставках, являлся членом Союза художников СССР. С 1941 по 1945 годы он - участник Великой Отечественной войны, артиллерист, командир орудия. Был контужен. Награжден орденом Красной звезды и боевыми медалями.

Умер А.П. Кузнецов 17 ноября 1970 года.

### Литература

Дронова О. Однажды, сто лет спустя : [к 100-летию со дня рождения А. П. Кузнецова] // Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. – 1998. – 13 авг.

Грузман Н. Хранители прошлого : [о Лебедян. краевед. музее и его сотрудниках] // Лебедянские вести [Лебедян. р-н]. – 2011. – 17 мая.

Кузнецов Александр Павлович (1898–1970) // Лебедянь.com : информационно-краеведческий портал г. Лебедянь. – Режим доступа:

[http://www.lebedyan.com/php\\_exhibition/exhibition\\_kuznetsov.php](http://www.lebedyan.com/php_exhibition/exhibition_kuznetsov.php). – 26.04.2017.

## 23 – КЛИМОВ НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ

### К 70-летию со дня рождения

Художник Н.И. Климов родился 23 ноября 1948 года в пос. Будаек Карагандинской области (Казахстан). С 1957 года жил в Ельце. После окончания Московского государственного художественного училища памяти 1905 года (1970) работал в Елецком отделении Липецких художественно-производственных мастерских Художественного фонда РСФСР. В 1976 году был принят в Союз художников СССР. С 1994 года - преподаватель художественного отделения Елецкого государственного училища искусств имени Т.Н. Хренникова. Заслуженный художник России (2007). Участник региональных, всероссийских, всесоюзных и международных выставок.

По словам самого Николая Климова, в молодости он учился у А.М. Сорочкина и В.С. Сорокина. Искусствовед Татьяна Нечаева, считая Н.И. Климова не только «лучшим портретистом последнего времени в Липецкой организации Союза художников», но и великолепным пейзажистом и графиком, отмечая «знаменитый натюрмортный стиль Климова», делает заключение: «Климов стремился к искусству глубокому, поднимающему серьезные темы и ставящему перед художником сложные профессиональные задачи. По большому счету, все, что он делал, вело его к главной цели - к жанру картины. Он расширял границы портрета, натюрморта, интерьера, объединяя эти жанры, вводил в них сюжетное начало».

Особая тема в творчестве Н.И. Климова – Елец, город, который, по мнению Т. Нечаевой, художник «любил восторженной любовью»: «Городские пейзажи Николая Климова - это психологические портреты места. Лишь однажды увидев их, невольно ловишь себя на мысли, что смотришь на город глазами живописца и открываешь вслед за ним его красоту, характер, обаяние. В климовских пейзажах категорически отсутствует салонно-сувенирный нажим на местные достопримечательности. Эти улочки, спуски и подъемы, разноликие церкви и дома, с разноцветными веселыми фасадами; эти динамичные ритмы, остро-ломкие углы крыш, стен, заборов, ветвей, проткнутые лучами солнца кроны деревьев; это небо и дали - особого, невыразимого словами, «елецкого» цвета... Все правдиво, живо, лично передает дух города».

Умер Николай Иванович в 2009 году. Его работы хранятся в музее А. Пластова (Москва), в Липецком и Елецком краеведческих музеях, Липецком областном художественном музее, в музеях и частных коллекциях в России и за рубежом.

### Литература

Николай Иванович Климов. Галерея работ [Электронный ресурс] // Земляки: дорога домой. Живопись. – Режим доступа: [http://www.ya-zemlyak.ru/zhiv\\_nk.asp](http://www.ya-zemlyak.ru/zhiv_nk.asp). – 15.04.2017.

Климов Николай Иванович // Липецкие художники : альбом. – Липецк, 2008. – С. 76-77.

\*\*\*

Тулинова О.В. Климов Николай Иванович // Неиссякаемый источник вдохновения: художники Елецкой земли / О.В. Тулинова. – Елец, 2007. – С. 134-135.

Картины Мастера - в подарок : коллекцию из 250 работ Заслуженного художника России, члена Союза художников РФ Николая Климова передала в дар краеведческому музею вдова художника Альбина Некрасова / подгот. И. Капустин // Липецкая газета. - 2011. - 23 апр. - С. 2.

Дурнев В. Выставка памяти мастера : [в худож. отд. Елец. краевед. музея открылась выст., посвящ. 85-летию со дня рождения Н.И. Климова] // Красное знамя [г. Елец]. - 2014. - 1 февр.

Нечаева Т. Николай Климов. Итог жизни [Электронный ресурс] // Земляки: дорога домой. Живопись. – Режим доступа: [http://www.ya-zemlyak.ru/zhiv\\_st2.asp](http://www.ya-zemlyak.ru/zhiv_st2.asp). – 15.04.2017.

## **30 – БАРСУКОВ НИКОЛАЙ ПЛАТОНОВИЧ**

### **К 180-летию со дня рождения**

Историк, археограф и библиограф Н.П. Барсуков родился 30 ноября 1838 года в г. Липецке. После окончания 2-го Петербургского Константиновского военного училища он посещал в 1859–1862 годах в качестве вольнослушателя Петербургский университет. С 1863 года Николай Платонович служил в Археографической комиссии, с 1868 года был помощником начальника синодального архива и библиотеки, с 1883 до конца жизни – начальником архива Министерства народного просвещения. В 1866 году Н.П. Барсуков начал печататься как библиограф в «Русском архиве» и в «Вестнике Европы». Он известен как составитель указателей, библиографических изданий, автор трудов биографического характера. Николай Платонович издал «Указатели к полному собранию русских летописей». Он разобрал архивы П.А. Вяземского и историка М.П. Погодина. Основное место среди его работ занимают документальные биографии П.М. Строева и М.П. Погодина («Жизнь и труды П.М. Строева» (1878), «Жизнь и труды М. П. Погодина» (кн. 1-22, 1888–1910), а также самый полный свод отечественных русско-славянских житий святых «Источники русской агиографии» (1882). Умер Н.П. Барсуков 6 декабря 1906 года в Петербурге.

### **Литература**

Жизнь и труды М.П. Погодина : в 22 т. / Н.П. Барсуков. – Санкт-Петербург : Типография М.М. Стасюлевича, 1888–1910.

\* \* \*

Осповат А. Л. Барсуков Николай Платонович // Русские писатели. 1800-1917 : биогр. слов. Т. 1. – М., 1989. – С. 164-165.

Карпачев М.Д. Барсуков Николай Платонович // Воронежская энциклопедия. Т. 1. – Воронеж, 2008. – С. 63-64. ; То же: Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 42

Елисеев В. Барсуков Николай Платонович // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 83.

Дорожкина В.Т. Барсуков Николай Платонович // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 52.

## **ДЕКАБРЬ**

### **1 – ИЕВЛЕВ ВАЛЕНТИН МИХАЙЛОВИЧ**

#### **К 80-летию со дня рождения**

Ученый в области электроники В.М. Иевлев родился 1 декабря 1938 года в с. Пригородка Усманского района. Он окончил среднюю школу № 3 г. Усмани, затем физический факультет Воронежского государственного университета (1961). В 1961–1963 годах В.М. Иевлев работал

инженером изотопной лаборатории Узэнергогаз, КБ электромашиностроения и приборостроения в г. Ташкенте (Узбекистан), в 1963–1966 годах – старшим инженером опытно-конструкторского бюро п/я 264 в Воронеже. С 1968 года он преподавал в Воронежском государственном университете. Под его руководством была создана региональная научно-исследовательская лаборатория электромикроскопии и электронного программирования. Сфера научных интересов В.М. Иевлева – материаловедение тонкопленочных материалов. Он является автором свыше 500 научных работ.

В.М. Иевлев – доктор физико-математических наук (1977), профессор (1979), академик РАН (2008), Заслуженный деятель науки РСФСР (1991), почетный доктор Липецкого государственного технического университета (2003), лауреат «Золотого фонда Воронежской области» (2007). В 1999 году он награжден медалью ордена «За заслуги перед отечеством» II степени.

### Литература

Структурные превращения в тонких пленках / В.М. Иевлев, Л.И. Трусов, В.А. Холмянский. – М. : Металлургия, 1988. - 326 с.

Структура поверхностей раздела в пленках металлов / В.М. Иевлев. – М. : Металлургия, 1992. – 172 с.

\* \* \*

Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знатных людей, прославивших отчий край. – Усмань, 2008. – Кн. 3. – С. 60.

Карпачев М. Д. Иевлев Валентин Михайлович // Воронежская энциклопедия. Т. 1. – Воронеж, 2008. – С. 324.

Елисеев В. Иевлев Валентин Михайлович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 87.

Иевлев Валентин Михайлович [Электронный ресурс] // Имена, достойные Отечества : о людях, прославивших Липецкий край / Липец. ОУНБ ; Л.Д. Повернова. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipnames/ievlev-valentin-mikhajlovich>. – 29.04.2017.

## 2 – ЖУКОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ

### К 110-летию со дня рождения

Художник Н.Н. Жуков родился 2 декабря 1908 года в Москве. Первые 7 лет он и его семья провели в Вятке, откуда в 1916 году переехали в Елец. После окончания в 1926 году елецкой средней школы № 1 Николай Жуков поступил в Художественно-промышленный техникум в Нижнем Новгороде. Завершил своё образование в Саратовском художественном училище в 1930 году.

С самого начала творческого пути Николай Николаевич определился как художник-график. В конце 1930-х годов он занимался иллюстрированием книги воспоминаний о Марксе и Энгельсе. Более 30 лет своей жизни посвятил лениниане, создав более 2500 рисунков. Во время Великой Отечественной войны он был на фронте, с 1943 года – корреспондентом газеты «Правда» и художественным руководителем студии военных художников им. М.Б. Грекова. В 1946 году Н.Н. Жуков был направлен редакцией газеты «Правда» на Нюрнбергский процесс, где Международный военный трибунал судил фашистских преступников. Художник провел на процессе 40 дней и оставил для истории около 400 рисунков главных военных преступников, их судей, обвинителей, защитников, свидетелей. Им было создано 260 портретов участников итальянского Сопротивления. Большое место в его творчестве занимала детская тематика, первый рисунок которой был создан в 1933 году («Беспризорный»). Некоторая часть этих рисунков легла в основу книги «Дети» (1962). С 1934 года Н.Н. Жуков – постоянный участник художественных выставок, автор книг «Счастье творчества» (1970), «Из записных книжек» (1976).

Член-корреспондент Академии художеств СССР (1948), Народный художник РСФСР (1955), Народный художник СССР (1963). Дважды удостоен звания лауреата Государственной премии (1943, 1951), награжден орденами Ленина (1967), Трудового Красного Знамени (1962), Красной Звезды (1967). Почетный гражданин г. Ельца (1972).

Умер Н.Н. Жуков 24 сентября 1973 года. 12 декабря 1992 года в Ельце открыт дом-музей Н.Н. Жукова. В 2009 году учреждена премия им. Н.Н. Жукова, которая вручается талантливым елецким детям, начинающим художникам, и их учителям.

### Литература

Дневник художника : рисунки из альбомов / Н.Н. Жуков ; предисл. В. Инбер. – Л. : Художник РСФСР, 1967. – 109 с.

Счастье творчества / Н.Н. Жуков ; вступ. ст. Л. Дубровиной. – М. : Молодая гвардия, 1970. – 190 с.

Из записных книжек... / Н.Н. Жуков. – М. : Советская Россия, 1976. – 159 с.

Вятка и Елец моего детства / Н.Н. Жуков ; сост. А. Жукова-Полянская. – Елец, 2009. – 71 с.

Война / Н.Н. Жуков / [сост., ред. А. Жукова-Полянская]. – М. : Медиастудия «Респект», 2010. – 347 с.

\* \* \*

Огрызков К.Т. Вдохновение // В памяти и в сердце навсегда / К.Т. Огрызков. – Липецк, 2005. – С. 379.

Тулинова О.В. Жуков Николай Николаевич (1908–1973) // Неиссякаемый источник вдохновения : художники Елецкой земли : монография / О. В. Тулинова. – Елец, 2007. – С. 60-75.

Перегудова Е.В. Автобиографические воспоминания Н.Н. Жукова о Ельце : к 100-летию со дня рождения // Русское подстепье в историко-культурном и литературно-лингвистическом преломлении : (памяти С.В. Красновой). – Елец, 2009. – С. 126-134.

Дементьев А. История пропавшей киноленты : ее главный герой – сам художник, а место действия – родной Елец : [док. любит. фильм о Н.Н. Жукове] // Липецкая газета: итоги недели. – 2008. – 1-8 дек. (№ 15). – С. 22-23.

Коновалов А. В каждом рисунке частица его судьбы // Красное знамя [г. Елец]. - 2016. - 9 июня. - С. 7.

Жуков Николай Николаевич (1908–1973) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 406-408.

Шахов В. Жуков Николай Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 20-24.

Почетные граждане г. Ельца. Жуков Николай Николаевич // Администрация города Ельца : офиц. сайт. – Режим доступа: <http://old.elets-adm.ru/pochet/> . - 24.04.2017.

Дом-музей художника Н.Н. Жукова [Электронный ресурс] // Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края» / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/calendar/all-dates/dom-muzej-khudozhnika-n-n-zhukova-1992>. – 11.04.2017.

## 10 – ЗАГОРСКИЙ НИКОЛАЙ ГРИГОРЬЕВИЧ

### К 85-летию со дня рождения

Директор Липецкого тракторного завода в 1976–1992 годах Н.Г. Загорский родился 10 декабря 1933 года в с. Троицкое Липецкого района. В 1954 году он был техником в НИИ имени Карбышева, в 1957–1958 годах – слесарем Липецкого тракторного завода (ЛТЗ). В 1958–1963 годах Н.Г. Загорский работал инженером-конструктором на ЛТЗ и одновременно учился в Московском институте стали и сплавов. После окончания института в 1964 году он был назначен заместителем директора Чаплыгинского агрегатного завода, в 1965 году – главным инженером, в 1967 году – директором того же завода. В 1976 году Николай Григорьевич становится директором Липецкого тракторного завода. Под его руководством была произведена коренная реконструкция цехов, прошло расширение производственных площадей завода, начали выпускаться новые модели тракторов.

Н.Г. Загорский неоднократно избирался депутатом областного совета. Ему было присвоено почётное звание «Заслуженный машиностроитель РСФСР». Он награжден орденами Трудового Красного Знамени (1971, 1981), Октябрьской Революции (1987), «Знак Почёта» (1984). Умер Н.Г.

Загорский в 1992 году. Его имя носит одна из площадей г. Липецка. В 1998 году на здании заводууправления ОАО «Липецкий трактор» (Краснозаводская улица, 1) была установлена мемориальная доска в память о Н.Г. Загорском.

### Литература

- Городецкий В. Директор // Труд. – 1980. – 27 дек.  
Загорский Николай Григорьевич : [некролог] // Липецкая газета. – 1992. – 26 июня.  
Белокопытов Д. Его песня недопетая... // Липецкая газета. – 1992. – 1 июля.  
Драгунов С. Загорский Николай Григорьевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 29.

## 11 – ГОЛИЦЫН ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ

### К 195-летию со дня рождения

Российский хоровой дирижер князь Ю.Н. Голицын родился 11 декабря 1823 года в Петербурге. Получил образование в Петербургском пажеском корпусе (1836–1841). С раннего детства мальчик приобщился к музыке. Уроки пения давал ему популярный тогда хоровой дирижер Г.Я. Ломакин.

В 1841 году Юрий Николаевич продолжил музыкальное образование в Германии. В том же году, вернувшись в Россию, он поселился в родовом поместье Салтыки Тамбовской губернии (ныне с. Новочеркутино Добринского района). В 1849 году он избирался предводителем Усманского уезда, в 1851 году был исполняющим обязанности Тамбовского губернского предводителя дворянства. В 1852 году Ю.Н. Голицын получил диплом регента 1-го разряда с правом «учить церковному пению» и сочинять «новую церковную музыку». В 1854 году был пожалован в камергеры. С начала 1840-х по 1857 год он руководил хоровой капеллой, созданной из принадлежавших ему крепостных крестьян сел Пушкино и Новочеркутино. Количество певчих в ней достигало 150 человек. С капеллой князь систематически совершал гастроли в Тамбов, Воронеж, на Липецкий курорт, в Лебедянь, Усмань и другие места.

За переписку с А.И. Герценом он был лишен звания камергера и в 1859 году сослан в г. Козлов (ныне Мичуринск), в 1860 году уехал в Англию. По возвращении (1862) Юрий Николаевич жил в Ярославле, Москве, Петербурге, вёл широкую концертную деятельность. С разными хорами численностью от 80 до 600 человек он выступал в городах России, в Берлине, Лондоне, Париже, Праге, Нью-Йорке. В репертуар хоров он включал произведения русских композиторов (Д.С. Бортнянского, А.Ф. Львова, Г.Я. Ломакина и др.), впервые ввел народные песни славянских народов. Ю.Н. Голицын поставил на профессиональную основу музыкально-теоретическое образование певчих, создал авторскую методику работы с хором. Он является автором духовной музыки, оркестровых, камерно-инструментальных, вокальных произведений. Князь также выступал как музыкальный критик, оставил воспоминания «Прошедшее и настоящее. Из записок Ю.Н. Голицына» (СПб., 1870).

Умер Ю.Н. Голицын в 1872 году, похоронен в родовой усыпальнице в Александро-Невской лавре. В 2004 и 2007 годах в Липецкой области прошли фестивали академических хоров им. Ю.Н. Голицына.

### Литература

- Ветловский И. Новочеркутинский феномен // Добринский край: страницы истории / И. Ветловский, М. Сушков, В. Тонких. – Липецк, 2003. – С. 152-160.  
Голицынские фестивали хоровой музыки // Липецкая филармония. Страницы истории : посвящается 50-летию Липец. филармонии. – Липецк, 2008. – С. 194-205.  
Ветловский И. Необузданный норов князя // Добринские вести [Добрин. р-н]. - 2014. - 24 апр.  
Елисеев В. Призвание: дирижер : неукротимый князь Голицын // Липецкая газета. - 2014. - 7 марта. - С. 4.  
Елисеев В. «С этим хором в России соперничать могут немногие» : пропагандист народной

музыки князь Голицын // Библиополе. - 2014. - № 4. - С. 70-72.

Елисеев В. «Шалости» Юрки Голицына // Добринские вести [Добрин. р-н]. - 2016. - 21 сент.

Зацепина Т.М. Голицын Юрий Николаевич // Православная энциклопедия. Т. XI. – М.: Православная энциклопедия, 2006. – С. 697-698.

Елисеев В. Голицын Юрий Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 273.

## **17 – ЛЕТЧИКИ С.М. ШЕРСТОБИТОВ и Л.А. КРИВЕНКОВ**

### **К 50-летию со дня гибели**

17 декабря 1968 года экипаж бомбардировщика ЯК-28 в составе летчика майора Сергея Максимовича Шерстобитова и штурмана подполковника Леонтия Александровича Кривенкова вылетел для выполнения бомбометания на военном полигоне. Во время взлета внезапно загорелся один из двигателей. Возникший пожар удалось потушить, экипаж получил команду вернуться на аэродром. При заходе на посадку начала падать тяга второго двигателя. В это время самолет летел над городом. Летчики поняли, что до аэродрома им не дотянуть, но если катапультироваться, то бомбардировщик рухнет на жилые кварталы в районе школы № 24. Решение было принято за считанные секунды. Летчики сделали резкий поворот в сторону Каменного лога, там самолет и упал. Экипаж погиб. Никто из горожан не пострадал: тогда здесь был пустырь. Сейчас на этом месте жилые дома, детский сад.

Впоследствии, после расшифровки средств объективного контроля, стало известно, что Сергей Шерстобитов несколько раз давал команду Леонтию Кривенкову на катапультирование. В ответ он услышал: «Максимиыч, я с тобой до конца!». Погибших летчиков похоронили на Евдокиевском кладбище, в районе площади Героев. Посмертно они были награждены орденами Красной звезды.

Так совпало, что именно в 1968 году появилась и стала очень популярной песня «Огромное небо» композитора О. Фельцмана на стихи Р. Рождественского. Она основана на реальном событии, произошедшем годом ранее с другими советскими летчиками в Германии, но стала нематериальным памятником и липецким героям.

В 1988 году по инициативе полковника С.С. Осканова, бывшем в те годы заместителем начальника Липецкого авиационного центра, около Дворца спорта «Звездный» установили закладной камень. Сам памятник работы скульпторов И. Мазура и Ю. Гришко появился на площади Авиаторов в 2003 году. Память о героях увековечена в Липецке и в названиях улиц: улица Л.А. Кривенкова появилась на карте города в 1991 году, улица С.М. Шерстобитова – в 2006 году.

### **Литература**

Чичинов И. ...Мы замолкаем, глядя в небеса // Металлург [НЛМК]. - 2003. - 19 дек. (№ 93). - С. 2.

Большова О. О подвиге мы не забудем // Молодежный вестник. - 2003. - 19 дек. (№ 50). - С. 2.

Масликов В. А город подумал: ученья идут // Липецкая газета. - 2003. - 19 июля.

Масликов В. Липецк помнит... // Липецкая газета. - 2003. - 18 дек.

Евграфов В. «Максимиыч, я с тобой до конца!» : подвигу авиаторов в липецком небе - 45 лет! // Липецкие известия. - 2013. - 11 дек. (№ 50). - С. 6.

## **20 – ДЕТСКИЙ САНАТОРИЙ «ВОСХОД»**

### **К 50-летию со дня открытия**

20 декабря 1968 года в г. Липецке был сдан в эксплуатацию детский санаторий. Ранее, с апреля 1950 года, специализированное детское отделение для больных ревматизмом действовало на Липецком курорте. Начало строительства нового санатория совпало с запуском 14 октября 1964 года космического корабля «Восход» с тремя космонавтами на борту – В.М. Комаровым, Б.Б. Егоровым и К.П. Феоктистовым. На письменное обращение работников санатория и отдыхающих



детей назвать санаторий «Восходом» космонавты телеграфировали свое согласие. Решением исполкома Липецкого городского Совета народных депутатов детскому санаторию было присвоено имя «Восход».

Лечебный профиль вновь открывшегося санатория - болезни костно-мышечной системы и соединительной ткани, болезни органов пищеварения. Природные лечебные факторы - торфяная грязь, минеральная вода, мягкий умеренно-континентальный климат - в сочетании с медицинскими методиками и культурно-досуговой деятельностью способствовали эффективности восстановительного лечения детей. Санаторий работал круглогодично, курс лечения составлял 21 день. На лечение принимались дети в возрасте от 3-х до 18-ти лет из различных регионов России. Основу санаторного лечения составляли грязелечение, аппаратная физиотерапия, активный двигательный режим (ЛФК, БОС-ЛФК, механотерапия), классический массаж, аппаратный массаж (свинг-массаж), галоингаляции, спелеоклиматическая камера, сухие углекислые ванны. С 2010 года санаторий оказывал специализированную высокотехнологичную помощь детям с юношеским или ювенильным ревматоидным артритом, находящимся на генно-инженерной базисной терапии биологическими агентами.

Ежегодно в санатории внедрялись новые диагностические и лечебные методики: лазеротерапия в лечении артериальной гипертензии (2008); спелеокамера из натуральных калиево-магниевых солей, локальная воздушная криотерапия при заболеваниях суставов у детей от установки «Крио-Джет-Мини» (2009); аппаратный свинг-массаж, сочетающий в себе комбинацию инфракрасного излучения, магнитных импульсов и вибрационного массажа (2010) и др. Работали спортивный зал, теннисная комната, актовый и танцевальный залы, игровая детская комната, библиотека.

С 1 января 2016 года санаторий «Восход» сменил статус федерального учреждения здравоохранения на региональный. Отремонтированное помещение преобразовано в городской педиатрический кластер: помимо санатория сюда переведены также городская детская больница №1 и детская областная больница медицинской реабилитации, располагавшаяся в с. Подгорном.

### Литература

Детский санаторий «Восход» // Календарь событий и памятных дат здравоохранения и медицины липецкого края на 2013 год / Липец. ОНМБ ; сост. Г.В. Рощепкина. – Липецк, 2012. – С. 61-64.

Александров И. Детская здравница : [на Липец. курорте открыто специализир. дет. отд-ние] // Липецкая коммуна. – 1950. – 26 сент.

Волнин А. «Восход» на высоком берегу : [об открытии санатория] // Ленинское знамя. – 1968. – 29 дек.

Стюфляев В. Бронзовую медаль – санаторию «Восход» : [на ВДНХ СССР] // Ленинское знамя. – 1979. – 12 окт.

Мекшен С. «Вы – наша последняя надежда», - эти слова говорят и слышат здесь, в санатории «Восход» изо дня в день : [к 25-летию санатория] // Панорама. – 1993. – 23 дек. – С. 2.

Миненкова Я. Побеждая боль : детей с ревматоидным артритом лечат только в липец. санатории «Восход» // Российская газета. – 2005. – 17 июня. – С. 25.

Михайлов Г. Радость движения : ее возвращает детям липец. санаторий «Восход» // Российская газета. – 2006. – 27 июня. – С. 20.

«Восход» пройдет перезагрузку : [соврем. педиатр. кластер создается на базе санатория «Восход»] // Липецкие известия. – 2015. - 16 сент. (№ 37). – С. 3.

## 21 – СЫСОЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

### К 100-летию со дня рождения

Художник Н.А. Сысоев родился 21 декабря 1918 года в с. Сланское Лев-Толстовского района в крестьянской семье. После окончания сельской школы талантливый мальчик продолжил учебу в столице. В 1938 году он окончил Московское областное художественное педагогическое училище

изобразительных искусств памяти восстания 1905 года, в 1948 году – Московский государственный художественный институт им. В.И. Сурикова, был в числе выдающихся по способностям студентов. За отличную учёбу Николай Сысоев был награждён творческой поездкой в Дом творчества «Академическая дача» им И.Е. Репина и принят в Союз художников СССР.

С 1943 года Н.А. Сысоев стал постоянным участником всесоюзных, республиканских и московских художественных выставок. Его произведения широко экспонировались за рубежом: в Италии, Испании, Германии, Канаде, Японии. Персональные выставки художника проходили в Москве (1979, 1980, 1988, 2002), Ленинграде (1981), Твери (1981), Липецке (1990, 2001). На протяжении многих лет он работал в различных жанрах: создавал тематические композиции и портреты, писал пейзажи родной липецкой земли. Его работы хранятся в Государственной Третьяковской Галерее, Государственном историческом музее, Тверской картинной галерее, Тульском областном художественном музее, а также в зарубежных частных собраниях. Секрет творчества Н.А. Сысоева определил Народный художник России Ю. Кугач: «Его человеческая отзывчивость и доброта естественно окрашивали все его творчество. Он был очень талантлив и трудолюбив ... Он был добр в жизни и все его искусство было добрым и близким людям».

С 1980 года Николай Александрович и его жена, художник Нина Васильевна Скорубская стали регулярно приезжать на родину, продолжая творчески работать. Занимались и общественной деятельностью. В 1987 году они основали в посёлке Лев Толстой народную картинную галерею, которая с 1997 года носит имя Н.А. Сысоева. Большую часть коллекции составили произведения ее основателей, а в последующие годы вклад в ее пополнение вносили многие российские художники, выставки которых проходили в галерее.

Н.А. Сысоев – Заслуженный художник РСФСР (1983), Народный художник РФ (2000), Почетный гражданин поселка Лев Толстой (1987).

Умер Н.А. Сысоев 1 марта 2001 года. В том же году улица Южная в пос. Лев Толстой была переименована в улицу им. Н.А. Сысоева. Ежегодно в День памяти художника (день его рождения) в поселке проходит награждение юных художников, победителей конкурсов детских рисунков.

### Литература

Сысоев Николай Александрович. Графика : каталог выставки / [предисл. Н.А. Сысоева]. - Липецк, 1990. - 24 с.

Землякам посвящается : каталог выставки / Сысоев Н. А., Скорубская Н. В.; Лев-Толстовская картинная галерея им. Н.А. Сысоева ; авт. вступ. ст. Ю. Кугач, Н. Судакова. - Липецк : Липец. изд-во, 2001. - 31 с.

Николай Сысоев, Нина Скорубская: судьба одна - жить искусством / сост. Г.С. Каверзина. - Липецк : Отечество, 2003. - 111 с.

Жизнь на холсте и на бумаге : живопись, графика : [альбом] / Н.А. Сысоев, Н.В. Скорубская. – Липецк, 2005. – 80 с.

\*\*\*

Цигаль В.Е. Мой друг Николай Сысоев // Лев-Толстовская картинная галерея им. Н.А. Сысоева (филиал Липецкой областной картинной галереи) . – Липецк, 2008. – С. 21-23.

Михо С. «Землякам посвящается» : [о выст. Н. Сысоева и Н. Скорубской в карт. галерее им. Н.А. Сысоева] // Народное слово [Лев-Толстов. р-н]. - 2014. - 12 авг.

Памяти мастера : [в картин. галерее им. Н.А. Сысоева открылась выст. работ Ю. Гришко, А. Дмитриева и О. Малявкина «Памяти Нар. худож. РФ Н.А. Сысоева посвящается»] / подгот. О. Шкатова [и др.] // Липецкая газета. - 2015. - 19 дек. - С. 2.

Кулешова И. Выставка художника-земляка : [о выст. Н.А. Сысоева в карт. галерее его имени] // Народное слово [Лев-Толстов. р-н]. - 2016. - 6 авг.

Не забыт талантливый художник : [в пос. Лев Толстой в карт. галерее им. Н.А. Сысоева состоялся вечер, посвящ. 98-й годовщине его рождения] / подгот. В. Николаев [и др.] // Липецкая газета. - 2016. - 28 дек. - С. 2.

Захарова М. Мгновенья жизни на холсте запечатлел : 21 декабря - День памяти Народного художника Николая Сысоева // Народное слово [Лев-Толстов. р-н]. - 2016. - 20 дек.

Портнихина Т. Весенний подарок любителям живописи : вернисаж работ художника Николая Сысоева [в Данков. картин. галерее] // Заветы Ильича [Данков. р-н]. - 2017. - 23 марта.

Сысоев Николай Александрович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 311.

Николай Сысоев: портрет художника в раме эпохи [Видеозапись] / реж. Сергей Тихомиров. - [Б. м. : Б. и., Б. г.]. - 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM). - (Жизнь замечательных людей)

## **22 – МАРКО ВОВЧОК (ВИЛИНСКАЯ МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА)**

### **К 185-летию со дня рождения**

Писатель Марко Вовчок (настоящее имя Вилинская Мария Александровна) родилась 22 декабря 1833 года в сельце Екатерининское Елецкого уезда Орловской губернии (ныне это территория Казацкого сельского поселения Елецкого района Липецкой области) в семье мелкопоместного русского дворянина. После смерти отца она воспитывалась в семье двоюродной тетки В.Д. Писаревой, затем в 1845–1847 годах училась в Харьковском частном женском пансионе. В 1847–1850 годах она жила в Орле у родной тетки Е.П. Мордвиновой, у которой собирались представители местной интеллигенции. Под влиянием этой среды М.А. Вилинская серьезно заинтересовалась этнографией – народной песней и крестьянским бытом, а также вопросами освобождения крестьян от крепостной зависимости.

Первый сборник рассказов Марко Вовчок «Народні оповідання» вышел в 1857 году. Материал для своих рассказов писательница черпала из украинского и русского фольклора. В 1859 году вышли её новые книги «Украинские народные рассказы», «Рассказы из народного русского быта», восторженно встреченные в России. В 1859–1867 годах она жила за границей в Англии, Франции, Италии, где познакомилась с Герценом, Л.Н. Толстым, Добролюбовым и написала повести «Жили да были три сестры», «Тюлевая баба», «Глухой городок». После возвращения в Россию в 1868–1870 годах Марко Вовчок вела отдел иностранной литературы в «Отечественных записках». В 1871–1872 годах она редактировала журнал «Переводы лучших иностранных писателей», а также занималась переводами научных трудов и художественных произведений с немецкого, английского, польского и французского языков. Известность получили также её повести «Институтка», «Три доли», «В глуши» и роман «Записки причетника». Умерла М.А. Вилинская 10 августа 1907 года в Нальчике.

### **Литература**

Избранное : рассказы, повести, сказки / Марко Вовчок ; вступит. ст. подг. текста и примеч. С. Машинского. – М. : Худож. лит., 1976. – 590 с.

Тюлевая баба : рассказы, повести, сказки / Марко Вовчок ; вступит. ст. и примеч. С. Машинского. – М. : Худож. лит., 1984. – 535 с.

Вовчок М. Народные рассказы / Марко Вовчок ; [вступ. ст., примеч. Б. Б. Лобач-Жученко ; худож. В. Гордийчук]. – М. : Книга, 1985. - 367 с.

Рассказы из русского народного быта. Записки причетника : роман / Марко Вовчок ; вступ. ст. Н.Е. Крутикова, В.А. Ульянова. – Киев : Дніпро, 1990. – 600 с.

\* \* \*

Брандис Е. П. Марко Вовчок / Е. П. Брандис. – М. : Молодая гвардия, 1968. - 335 с. - (Жизнь замечательных людей).

Лобач-Жученко Б.Б. О Марко Вовчок : воспоминания, поиски, находки / Б.Б. Лобач-Жученко. - Киев : Дніпро, 1987. - 399 с.

Брандис Е.П. Сила молодая : повесть о писательнице М. Вовчок для ст. возраста. / Е.П. Брандис. - Ленинград : Детская литература, 1972. - 240 с.

Петров В.М. Наш земляк «Марк Волчок» // Имена / В.М. Петров. - Липецк, 2015. - С. 191-203.

Горлов В. Точка на земном шаре : к 175-летию со дня рождения Марко Вовчок // Петровский мост. – 2008. – № 2. – С. 116-120.

Ляпин Д.А. Русская Жорж Санд // Талисман. – 2012. – 17 марта (№ 5). – С. 5, 8.

Лобач-Жученко Б.Б. Вовчок Марко // Русские писатели. 1800–1917: биогр. слов. Т. 1. – М., 1989. – С. 451-454.

Вовчок Марко (Вилинская Мария Александровна) (1833–1907) // Славные имена земли липецкой : биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 18-20.

Курков А. Вовчок Марко (Мария Александровна Вилинская) // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 203-205.

Вовчок Марко (Мария Александровна Вилинская) [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kрая/74-vovchok-marko>. – 16.02.2017.

## **23 – МЕНТИН НИКОЛАЙ ФЕДОРОВИЧ** **К 170-летию со дня рождения**

Химик и фармацевт Н.Ф. Ментин родился 23 декабря 1848 года в с. Конь-Колодезь Задонского уезда (ныне Хлевенский район) в дворянской семье. Был учеником аптекаря, помощником провизора. После окончания в 1875 году Медико-хирургической академии в Санкт-Петербурге он служил врачом 20-го пехотного Галицкого полка, участвовал в русско-турецкой войне (1877–1878).

В 1882 году получил звание доктора медицины за диссертацию «О гиппуровой кислоте в моче сифилитиков», после чего стал в том же году приват-доцентом Харьковского университета. В 1883 году - частный преподаватель в Харькове, с 1884 года - экстраординарный профессор фармации Варшавского университета.

Н.Ф. Ментин известен такими работами, как «Краткий перечень терапевтического значения, дозеологии и оценки употребительнейших лекарств по новейшему изданию Русской Фармакопеи» (1874), «Курс фармакогнозии (Materia medico)» (1888 и 1900). Фармакогнозию Н.Ф. Ментин определял как «учение о сырых лекарственных веществах», а задачу ее видел, в том числе, в изучении народных средств. Вещества, «могущие быть полезными человеку», он делил на три царства: минеральное, растительное и животное, из которых можно изготавливать множество лекарственных препаратов. Кроме того, он писал о причинах заболеваемости в частях войск, расположенных в Турции, о свойствах хлороформа и др.

Умер Н.Ф. Ментин 31 января 1893 года в Харькове.

### **Литература**

Карпачев М.Д. Ментин Николай Федорович // Воронежская энциклопедия. Т. 1. – Воронеж, 2008. – С. 486.

## **24 – ТЕАТР «БЕНЕФИС»** **К 25-летию со дня основания**

Провинциальный Елец с полным правом можно считать театральным городом. Документы говорят о том, что театр в Ельце существовал еще в 1838 году. О театральные постановки местная печать сообщала и во второй половине XIX века. 20 июля 1886 года открылся «первый Общедоступный народный театр в Орловской губернии». В 1911 году Елецкий городской общедоступный театр переехал в Народный дом. В это время в Ельце действовало и Общество любителей музыкально-драматического искусства. В дальнейшем театр в Ельце закрывался и открывался вновь. В последний раз он был закрыт в 1948 году.

24 декабря 1993 года постановлением главы администрации г. Ельца в здании бывшего Народного дома был открыт театр «Бенефис». Его основу составила группа артистов из г. Алма-Ата (Казахстан) под руководством режиссера Владимира Назарова. «Бенефис» сразу заявил о себе как о театре классического репертуара. На его сцене были поставлены шедевры русской и зарубежной классики: «Лес», «Банкрот», «Поздняя любовь», «Доходное место», «Гроза» А. Островского, «Женитьба» Н. Гоголя, «Дядюшкин сон» Ф. Достоевского, «Последние» М. Горького, «Старший сын» А. Вампилова, «Хозяйка гостиницы» К.Гольдони, «Гартюф» Ж.-Б. Мольера, «Остров

сокровищ» Р.-Л. Стивенсона. Спектакли «Чайка», «Три сестры» А.Чехова, «Мысль» Л.Андреева, «Любовь по контракту» И. Жамиака, «Свободная пара» Д.Фо, «Калека с острова Инишмаан» М. Мак-Донаха, «Мой бедный Марат» А. Арбузова удостоены номинаций и призов российских театральных фестивалей, в том числе и Фестиваля театров малых городов России. Специалисты отмечали и профессиональную режиссуру, и сильные актерские работы, и интересные новаторские находки.

В январе 2010 года на сцене Елецкого театра состоялся «Самый маленький международный и никому неизвестный фестиваль» под руководством Юрия Альшица (Германия), посвященный 150-летию со дня рождения А. Чехова, в котором приняли участие актеры и режиссеры России, Италии, Норвегии, Швеции, Германии, Франции, Англии, Швейцарии, Аргентины, Польши, Литвы, Греции, Кипра. В ноябре 2011 года Елецкий «Бенефис» стал участником проекта «Семинар-Лаборатория» Государственного Театра Наций, в рамках которого прошли репетиции и показы эскизов спектаклей, созданных молодыми режиссерами. Эскизы стали удачными репертуарными спектаклями.

С апреля 2013 года главным режиссером театра «Бенефис» является Радион Букаев. Театр по-прежнему любим и находится в постоянном творческом поиске. С 2014 года здесь проходят акции «Прогулка с любимым актером», организуются публичные читки пьес с участием зрителей.

### Литература

Кириница Ю. Кто-то едет в Нью-Йорк. Кто-то в Елец : [о русском театре «Бенефис» из Алма-Аты, приехавшем в Россию] // Рабочая трибуна. - 1994. - 6 сент. - С. 4.

Коновалов А. Воскрешение через хождение по мукам : [история театра] // Деловой Липецк. - 2000. - 12-18 дек. - С. 18.

Володина М. Владимиру Назарову было бы 65 лет : [о режиссере, основателе елец. театра «Бенефис» В.Н. Назарове] // Красное знамя [г. Елец]. - 2012. - 19 мая.

Букаев Р.Т. «Бенефис»: грядут перемены : [о будущем театра рассказал его новый режиссер] / Р.Т. Букаев ; беседовала О. Ельникова // Красное знамя [г. Елец]. - 2013. - 20 апр.

Ельникова О. Три номинации - театру «Бенефис»! : [на 29-м Междунар. фестивале «Липецкие театральные встречи» театр награжден дипломами в трех номинациях] // Красное знамя [г. Елец]. - 2013. - 22 окт.

«Бенефис» - 20 лет возрождения театральных традиций : [4 нояб. театр отметил 20-летие со дня своего создания] // Липецкая газета: итоги недели. - 2013. - № 46 (4-10 нояб.). - С. 8.

Ельникова О. «Бенефису» - 20 лет : драматический театр «Бенефис» отпраздновал свое двадцатилетие // Красное знамя [г. Елец]. - 2013. - 31 дек. - С. 3.

Копытина Т. Театральный эксперимент : [реж. театра «Бенефис» Р.Т. Букаев поставил эксперимент: в ресторане «Томато-пицца» состоялась читка пьесы соврем. пол. драматурга А. Сарамоновича «Тестостерон»] // Елецкий вестник [г. Елец]. - 2014. - 17 марта (№ 10). - С. 4.

Казарян А. Театр «Бенефис» в именах и лицах : о людях, связавших жизнь с театром : [молодые актеры Е. Ермаков, А. Чурляев, К. Оборотова, Т. Швец, Л. Шумских] // Елецкий вестник [г. Елец]. - 2014. - 1 дек. (№ 47). - С. 28.

Казарян А. Театр «Бенефис» в именах и лицах : о людях, связавших жизнь с театром : [актриса И. Кислых] // Елецкий вестник [г. Елец]. - 2015. - 2 февр. (№ 4). - С. 5.

Казарян А. Прогулка с любимым актером : [благодаря проекту каждый театрал г. Ельца сможет познакомиться с творчеством артистов «Бенефиса»] // Елецкий вестник [г. Елец]. - 2014. - 8 дек. (№ 48). - С. 5.

Драматический театр в г. Ельце (1886) [Электронный ресурс] // Краеведческий календарь «События и даты Липецкого края» - Режим доступа: <http://lounb.ru/calendar/all-dates/dramaticheskij-teatr-v-g-eltse-1886>.

## 27 – РУМЯНЦЕВА МАЙЯ АЛЕКСАНДРОВНА

### К 90-летию со дня рождения

Поэтесса М.А. Румянцева родилась 27 декабря 1928 года в Москве. Детство её было трудным – оно совпало с Великой Отечественной войной. После окончания пятого класса будущей поэтессе пришлось поступить на работу и продолжать образование в школе рабочей молодежи. Она была грузчицей, лаборанткой, агролесомелиоратором. Училась в Московской сельскохозяйственной академии им. К.А. Тимирязева и Литературном институте им. А.М. Горького. Её стихи публиковались в журналах «Смена», «Крестьянка», «Подъём» и других. В 1961–1966 годах Майя Румянцева жила в Липецке, где в 1962 году вышел её первый сборник стихов «Грузчица». Здесь же были созданы самые популярные её произведения «Баллада о крапиве», «Баллада об отрезанной косе», «Баллада о седых». С 1967 года поэтесса жила в Тамбове, где руководила Тамбовской областной писательской организацией. Книг у М.А. Румянцевой при жизни вышло немало: «Чайка», «Твоё имя», «Характеры», «Дорога, встреча, любовь» и другие. Они издавались в Москве, Липецке, Воронеже.

Поэтесса – член Союза писателей СССР, награждена орденами Дружбы народов, «Знак Почёта». Умерла М.А. Румянцева 21 марта 1980 года в Тамбове. Там же были посмертно изданы сборники её стихов «Встречи и разлуки» (1991), «Раскрепощённость» (2002), «Неоткрытая глубина» (2006).

### Литература

- Грузчица : стихи / М. А. Румянцева. - Липецк : Кн. изд-во, 1962. - 41 с.  
Дымок : стихи для детей дошкольного возраста / М.А. Румянцева. - Липецк : Кн. изд-во, 1963. – 16 с.  
Девичья фамилия : стихи / М. А. Румянцева. – М. : Молодая гвардия, 1964. - 78 с.  
Доверие : стихи / М.А. Румянцева. - Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1966. - 80 с.  
Избранная лирика / М.А. Румянцева. – М. : Молодая гвардия, 1969. - 31 с.  
Твое имя... : стихи / М.А. Румянцева. – М. : Советская Россия, 1969. - 79 с.  
Война : стихи и поэма / М.А.Румянцева. - Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1972. - 95 с.  
Как поэт опоздал на свидание : поэма о Герое Соц. Труда доярке совхоза им. Ленина Т.Ф. Куделиной / М. А. Румянцева. – М. : Современник, 1974. - 63 с.  
Характеры : стихи / М.А. Румянцева. - Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1977. - 126 с.  
Дорога, встреча, любовь : книга стихов / М.А. Румянцева. – М. : Современник, 1978. - 159 с.  
Избранное / М.А. Румянцева. – М. : Художественная литература, 1980. - 182 с.  
Раскрепощённость : стихи / М.А. Румянцева. - Тамбов : Тамбовполиграфиздат, 2002. - 132 с.

\*\*\*

- Зорин В. «Грузчица» – «чайка» – Майя // Добрый вечер. – 2006. – 16-22 авг. (№ 33). – С. 18.  
Макаров А. «Сережка! Сережка! Сорву я сережки..!» : [ история одного автографа М. Румянцевой ] // Подъём. – 2007. – № 4. – С. 216-219.

Майя Румянцева : юбилей писателя : [метод. материалы] / Липец. ОУНБ ; сост. О. А. Березина. – Липецк, 2008. – 28 с.

Дедова Л. Волшебница из сказки о печали... // Петровский мост. – 2015. - № 4 (окт.-дек.). - С. 170-174.

Румянцева Майя Александровна (1928–1980) // Славные имена земли липецкой: биограф. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 189-190.

Шальнев Б. Румянцева Майя Александровна // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 184.

Румянцева Майя Александровна [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. – Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/zhili-prebyvali-v-lipetskom-krae/116-rumyantseva-m-a>. – 15.04.2017.

## 28 – ПАВЛОВ ГРИГОРИЙ ПЕТРОВИЧ

### К 105-летию со дня рождения

Хозяйственный, партийный и общественный деятель Г.П. Павлов родился 28 декабря 1913 года в д. Калдево Рязанской губернии. После окончания школы он трудился плотником-столяром в Москве, по комсомольской путёвке участвовал в строительстве г. Комсомольска-на-Амуре. В 1936–

1954 годах Г.П. Павлов работал в хозяйственных, профсоюзных, комсомольских и партийных органах Рязанской области. В 1959 году он окончил Воронежский сельскохозяйственный институт.

С 1954 года жизнь Григория Петровича была связана с Липецкой областью: первый секретарь Данковского РК КПСС, заместитель председателя облисполкома, секретарь обкома КПСС. В декабре 1964 года он был избран первым секретарём Липецкого областного комитета КПСС и занимал эту должность до января 1984 года. С его именем связан резкий рывок вверх совсем еще молодой тогда области. При нём рос Новолипецкий металлургический комбинат, стремительно развивались «Свободный сокол», тракторный завод, строительный комплекс, за пределами области стала цениться марка Липецкого станкостроительного завода, лебедянских предприятий. В 1970-е годы Г.П. Павлов был инициатором движения по строительству миллиона квадратных метров жилья на селе. Кроме жилых домов, клубов, школ, детсадов и магазинов на селе строились животноводческие комплексы, птицефабрики, мехмастерские и зернотока.

Он избирался депутатом Верховного Совета СССР VI-X созывов, депутатом Липецкого областного Совета (1954–1984), делегатом XIX, XXIII, XXV, XXVI съездов КПСС. Был награжден орденами Ленина (дважды), Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени (дважды), Отечественной войны 1-й степени, медалями.

Умер Г.П. Павлов в 1994 году. В 2004 году в Данкове была установлена мемориальная доска на фасаде дома, где в 1947–1954 годах жил Г.П. Павлов. В Липецке на пересечении улиц Желябова и Дворянской, рядом с домом, в котором жил Г.П. Павлов, установлен памятный знак (скульпторы Ю. Гришко, И. Мазур).

### Литература

Селезнева Е. Первый среди первых / Е. Селезнева, Р. Левыкина // Неоновый город Л. – 2007. – № 3. – С. 54-55.

Винников Л. Первый : три встречи с Григорием Павловым // Петровский мост. – 2008. – № 2. – С. 127-130.

Селезнева Е. Товарищ секретарь // По законам долга и чести : иллюстрир. сб. информ.-справочных материалов о людях, внесших значит. вклад в становление и развитие Липец. обл. (1954–2011 гг.) / Л.И. Винников. – Липецк, 2011. – С. 58-61.

Винников Л.И. Три встречи с Григорием Павловым // По законам долга и чести : иллюстрир. сб. информ.-справочных материалов о людях, внесших значит. вклад в становление и развитие Липец. обл. (1954–2011 гг.) / Л.И. Винников. – Липецк, 2011. – С. 64-67.

Павлов Григорий Петрович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 3-4.

## 31 – ОГРЫЗКОВ КОНСТАНТИН ТИХОНОВИЧ

### К 95-летию со дня рождения

Краевед, журналист К.Т. Огрызков родился 31 декабря 1923 года в с. Товаро-Никольское Липецкого района. (Дата рождения Константина Тихоновича подтверждается записью в Книге регистрации актов гражданского состояния и его собственной автобиографией, хотя в паспорте значится 15 января 1923 года).

В июне 1941 года Константин Огрызков добровольцем ушел на фронт. Прошел боевой путь от Воронежа и Тербунов до Берлина и Эльбы. После окончания в 1953 году историко-филологического факультета Воронежского университета Константин Тихонович несколько лет работал преподавателем русского языка и литературы в Боринской средней школе. В 1954–1956 годах он был редактором газет «Боринская искра» Боринского района, затем «Колхозная правда» Измалковского района, в 1956–1965 годах – редактором многотиражной газеты «Строитель» треста «Липецкстрой», в 1969–1983 годах – редактором газеты «Кировец» Липецкого тракторного завода.

Константин Тихонович – член Союза журналистов РФ. Его перу принадлежат книги о липчанах – Героях Советского Союза, а также многие статьи о выдающихся земляках-липчанах, об истории родного края. За участие в создании трехтомной «Липецкой энциклопедии» он в составе

коллектива авторов был удостоен областной литературной премии имени И.А. Бунина. Награжден орденами Отечественной войны I степени, Красной Звезды, медалью «За отвагу».

Умер Константин Тихонович в январе 2010 года.

### Литература

Боевые звезды липчан / К.Т. Огрызков. – Липецк, 1995. – 462 с.

В памяти и в сердце навсегда / К.Т. Огрызков. – Липецк, 2005. – 412 с.

Из истории сел Липецкого района : краевед. дайджест : [материал предоставлен К.Т. Огрызковым] / Межпоселен. б-ка Липец. р-на ; сост. Г. Ворфоломеева. - Боринское, 2006. - 20 с.

На безымянной высоте : повесть о Великой Отечественной. Гл. 14 : [воспоминания об участии в боях за тербун. село Казинку] / К. Огрызков // Липецкая газета. - 2004. - 30 нояб.

Огрызков К.Т. Передний край : последнее интервью : [беседа с К.Т. Огрызковым] / записал И. Неверов // Липецкая газета. – 2010. – 26 янв.

\* \* \*

Огрызков Константин Тихонович // Сословие людей государственных : страницы истории липецкой журналистики. – Липецк, 2008. – С. 76.

Селезнева Е. Солдат Памяти // Липецкая газета. - 2013. - 15 янв.

Шахов В. Огрызков Константин Тихонович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 453-454.

### В 2018 году исполняется:

#### ГОРОД ДАНКОВ

#### К 450-летию со дня основания

«Разрядные книги» 1475-1605 годов указывают точную дату построения Данкова: «Тово же 7076 (1568) году уходили воеводы в Донков город ставить: ис Пронска князь Володимер Курлятев да Григорей Сидаров. С Михайлова князь Борис Васильевич Серебряново да Юрьи Булгаков сын Денисьева».

Однако, по мнению многих историков, археологов, краеведов, город был восстановлен на месте Старого Донкова, города-крепости, находившемся на высоком левом берегу Дона в 32 километрах севернее современного Данкова – там, где сегодня стоит село Стрешнево. О Донкове как разрушенном городе, в частности, упоминает австрийский посол в Москве барон Сигизмунд Герберштейн, побывавший здесь в 1517 и 1526 годах. Традиционно считается, что Донков подвергался набегам татар в 1426, 1437, 1445, 1461, 1468, 1480 и 1512 годах, а разрушен был ханом Мехмет-Гиреем в 1521 году. Первый данковский краевед В.И. Ермаков пишет в «Историко-статистическом описании города Данкова» (Рязань, 1868), что в совершенное запустение Донков и окрестные земли привели «набеги в Рязанские земли в 1534 году татар азовских и крымских, в 1535 году – воевод Литовских, в 1541 году – хана Саип-Гирея, в 1551 году – нагайских мурз и в 1554 году – Крымского хана Девлет-Гирея».

Город Донков, вставший в 1568 году на левом берегу Дона, был пограничной русской крепостью на самом краю Дикого Поля. С северо-запада его защищала река, с северо-востока – глубокий Пятницкий овраг. С момента своего основания Донков стал играть важнейшую роль в обороне южных границ русского государства: он упоминался первым в списке русских городов южной Украины уже с 1569 года.

В августе 1618 года Донков был razoren черкасами (запорожскими казаками) в ходе рейда гетмана Петра Сагайдачного вглубь Московии. Осенью 1619 года было принято решение о переносе Донкова на новое место – ниже по течению Дона, в устье реки Вязовня. Новый Донков был построен на месте древнего «Везовенского» городища. Первоначально воевода Ф. Оладьин построил здесь хорошо укрепленные слободы для жителей, куда были перевезены запасы и



провиант из Старого Донкова. Затем переселились и жители старого города, а также вернулись многие данковцы из Михайлова, Ряжска и других городов. Уже весной следующего 1620 года служилые люди Данкова – десятник Савка Королев с казаками и стрельцами – дали отпор татарам. Вокруг новой крепости образовывались слободы служилых людей – Сторожевая, Пушкарская, Стрелецкая, Казачья, Богословская, их названия сохранялись вплоть до XX века. Постепенно утвердилось название города Данков - благодаря московскому «акающему» говору.

В 1708 году Данков был включен в Елецкую провинцию Воронежской губернии. В 1778 году объявлен уездным городом Рязанского наместничества. В 1796 году стал заштатным (безуездным) городом и включен в Раненбургский уезд Рязанской губернии, в 1804 году снова получил статус уездного города. В 1924 году Данков стал селом, а территория его уезда вошла в состав Раненбургского уезда Рязанской губернии (1924-1928), затем Данков и Данковский район вошли в Центрально-Черноземную область (1928-1934), после – в Воронежскую область (1934-1937) и Рязанскую область (1937-1954). В 1954 году Данков и Данковский район включены во вновь образованную Липецкую область. В 1959 году поселок Данков стал городом.

### Литература

Клоков А.Ю. Данков. Древний город на Верхнем Дону / Липец. обл. краевед. о-во ; А.Ю. Клоков, А.А. Найденов. - Липецк, 2016. - 191 с.

Прасалов И.А. Данков / И.А. Прасалов, В.П. Соседов. - Липецк : Кн. изд-во, 1963. - 46 с.

Прасалов И.А. Данков – город древний : ист.-стат. описание / И.А. Прасалов, В.П. Соседов, В.Л. Лукин. – С-Пб, 2002. - 127 с.

Любавский Д.В. «Город древний, город славный» : история Данковского края / Д.В. Любавский. - Данков, 2004. - 158 с.

Визитная карточка: Данков / сост. И.Н. Полухина, И.В. Егорова. - Липецк : Неоновый город, 2007. - 64 с.

Ляпин Д.А. Поход гетмана П.К. Сагайдачного на южную окраину Московского государства в 1618 году // Записки Липецкого областного краеведческого общества. Вып. 10. – Липецк, 2013. – С. 259.

Малюков И.Ф. Данков : прогулки с краеведом / И.Ф. Малюков, П.И. Усов. - Липецк : Традиция, 2015. - 83 с.

Ракитин А.С. Формирование корпорации детей боярских Данковского уезда во второй половине XVII столетия : по материалам РГАДА / А.С. Ракитин. - Липецк, 2016. - 48 с.

Ракитин А.С. «В мятежное время и ныне после черкасского розоренья» / А.С. Ракитин . - Липецк, 2017. - 50 с.

## БОРИНСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД

### К 325-летию со дня основания

Предшественником липецких металлургических предприятий был железоделательный завод, построенный в 1692-1693 году в Романовском уезде на правом притоке Воронежа реке Белом Колодезе дьяком Кузьмой Семеновичем Бориным, его братом Иваном и Никитой Григорьевичем Аристовым. Завод строился как частное предприятие. Договор был заключен на 30 лет: купцы строили завод на свои средства, первые пять лет они могли владеть заводом безоблично, а затем должны были вносить в казну по 50 руб. ежегодно без уплаты таможенных пошлин при сбыте железа в течение всех «урочных лет».

На первых порах завод выпускал на продажу предметы хозяйственного и домашнего обихода: топоры, сошники, котлы. Поэтому в народе его называли «Топоровским». В 1696 году начиналось строительство флота на Воронеже, для которого требовалось железо и пушки. С этого времени Боринский завод перешел на производство военной продукции: железные скобы, крючья и гвозди. В дальнейшем ежегодно и во все возрастающих размерах завод выполнял заказы казны на большие суммы денег, причем не только для Воронежа, но и Азова, Москвы, Петербурга. Поставлялось сотнями пудов полосное и образцовое железо «разных рук», осьмигранное железо «четырех рук»,

четверогранное железо «трех рук», а также инструменты и заготовки «к корабельному строению и к якорному делу»: якорные лапы, наковальни, формы и другие изделия. Романовское железо пользовалось большим спросом. На изготовление ценных предметов мастера просили «самова доброва мяхкова романовского железа».

Завод непрерывно расширялся. В 1698 году была насыпана новая плотина и выложена новая домна. Проводилось техническое перевооружение предприятия, связанное с необходимостью наладить производство пушек. По всей видимости, производительность завода в это время не превышала 200 пушек в год. 27 мая 1703 года Ф.М. Апраксин сообщал царю об отпуске с Воронежа в Азов 284 полукартаунов и пушек, а также 19538 ядер. Такие отправки становились регулярными. Дело продвигалось медленно, мощности завода не выдерживали нагрузки. К ноябрю 1703 года было изготовлено и отправлено в Воронеж всего 476 пушек.

После неудачного Прутского похода 1711 года и прекращения кораблестроения на Воронеже Боринский завод вернулся к выпуску железных котлов для рынка. Лишь изредка поступали заказы казны на изготовление материалов для нужд Балтийского флота. Руда добывалась наемными горняками, древесный уголь покупался на рынке или заготавливался в отведенных лесах подрядом. Штат мастеров и рабочих людей владельцы завода комплектовали вольным наймом. Местное население хорошо знало металлургическое дело, и проблемы рабочей силы решались просто.

По царскому указу 1720 года Боринский завод передавался под управление обер-комиссара Липских заводов И.М. Москотиньева: предприятие было построено на государственной десятинной земле, и договорный срок ее оброчной эксплуатации закончился. Окончательное «определение» о приписке Боринского завода к Липским заводам состоялось 4 мая 1721 года. Завод стал казенным. В 1722 году Боринский завод содержался за счет казны, а в 1723 году его передали на иждивение служилых людей Сокольского, Белоколодского и Добровского уездов, прикрепленных к Липским заводам. Производственные мощности предприятия позволяли выплавлять в год 22 200 пудов чугуна и производить из него 12 000 пудов железа «разных рук». В 1723 году на Боринском заводе работали 74 рабочих и 4 сторожа.

В 1726 году Боринский завод сгорел и долго не восстанавливался. На плане Боринского железного завода 1742 года, составленном горным присяжным Сильвестром Бартеневым, обозначены все заводские строения и гидросооружения. Огромный пруд, образованный родниками и речкой, был длиной «в разливе» 4 км 100 м. Плотина имела 106 м длины, 21 м ширины у вешняков, 4 м высоты у вешняков. У плотины стояли домна с двумя горнами; молотовая с одним молотом и омшеником; заводская кузница; две мастерские; печь для обжига руды; магазин-склад; казенная мельница. Поодаль находились командирский двор и две слободы мастеровых людей с церковью Казанской Богородицы. Ниже по течению речки Колодезя стояли две владельческие мучные мельницы. В степи располагалось 11 рудников с двумя избами. Доменные горны Боринского завода по своим размерам в два раза превосходили домны Липских заводов.

В 1741-1742 годах на Боринском заводе было получено 5940 пудов железа двух сортов. Оно продавалось частным лицам по 40 коп. за пуд. В 1752 году завод выработал 7910 пудов чугуна и 8206 пудов железа разных сортов, кроме того, в 40-50-х годах XVIII века по заказам Адмиралтейства ежегодно отливалось по 3000 топоров и по несколько тысяч гвоздей. По результатам переписи 1744 года на Боринском заводе работали 180 мастеровых. В 1755 году население заводского поселка составило 243 человека мужского пола и 274 человека женского пола. Завод превратился в село Топоровские или Боринские заводы.

В 1755 году Боринский завод в составе всего комплекса Липских заводов был передан во владение князю Репнину, который оказался плохим хозяином. Завод окончательно пришел в упадок. В 1768 году домна не действовала и «ковки не было» по причине нехватки угля, отсутствия специалистов, «а отданные при заводах мастеровые люди находились не в послушании». Низкие заработки при непосильном труде заставили мастеровых Липских заводов прекратить работу. Это произошло в октябре 1763 года. К забастовке присоединились боринские рабочие. Они также погасили доменные горны. «Непослушание» продолжалось до 1769 года. Главным требованием забастовщиков было возвращение заводов в казенное ведомство. Они не хотели быть «помещиковыми крестьянами». И благодаря упорству и сплоченности добились своего. Правда,

этому способствовали и обстоятельства: шла война с Турцией, армия и флот нуждались в военной продукции и железе, заводы казна вынуждена была загружать заказами. 22 июля 1769 года они были взяты обратно в казну. Но в 70-х годах XVIII Боринский завод из-за топливного кризиса большую часть времени простаивал и все больше приходил в запустение. А в 90-х годах XVIII века домны окончательно потухли. В 1795 году по решению правительства вся группа Липецких заводов, включая Боринский, должна была прекратить свое существование. Большая часть мастеровых переведена в Олонец, Луганск, Петербург. Остальные продолжали работать дома, в ручных домнах и горнах плавил металл, лили и ковали котлы, топоры, сошники, инструменты на продажу. В 1779 году возник город Задонск Воронежской губернии, а город Романов и Белоколодск стали селами. Топоровские заводы вошли в Задонский уезд. Исчез и Петровский чугунный завод князя Репнина, построенный на речке Белом Колодезе близ Крутогорской слободы Белоколодского уезда. На месте завода были поставлены казенная мучная мельница и суконная фабрика купца Постовалова.

В 1781 году в селе Боринских заводах насчитывалось 88 крестьянских дворов. Собирались две ярмарки. В списке населенных мест Воронежской губернии 1859 названо казенное село Боринские заводы при речке Белоколодезе с церковью, 54 дворами и 365 жителями обоего пола. От Белоколодска остались слободы Крутогорская, Подовская, Селовская и Огороденская.

По кн.: Важинский В.М.  
Корни Липецка : (к 300-летию основания города).

### Литература

Важинский В.М. [Боринский железодельный завод] // Корни Липецка : (к 300-летию основания города) : монография / В.М. Важинский. - Липецк, 2003. – С. 77-86.

Важинский В.М. Металлургическая промышленность в Подонье в XVIII веке : [в т.ч. - Боринский железодельный завод] // Судостроение и металлургия в Липецком крае : история, традиции, современность. – Липецк, 1998. – С. 105-122.

Требунских И. Боринское - родина липецкой металлургии // Сельская нива [Липец. р-н]. - 2011. - 16 июля.

На Боринских заводах / подгот. Ю. Конышев // Сельская нива [Липец. р-н]. - 2011. - 13 сент.

## **БУНИН НИКОЛАЙ АНАТОЛЬЕВИЧ**

### **К 235-летию со дня рождения**

Либеральный помещик, общественный деятель, публицист Н.А. Бунин родился в 1783 году (по другим данным в 1784) в сельце Марфино (оно же Бунинское) Усманского уезда (ныне Добринский район). После окончания Морского кадетского корпуса он служил на Балтийском флоте. В 1801 году был произведен в чин мичмана, а в январе 1806 года по состоянию здоровья вышел в отставку и поселился в с. Марфино. Н.А. Бунин принимал участие в войне 1812 года, был ранен.

Николай Анатольевич был одним из первых помещиков нашего края, которые использовали новейшие сельскохозяйственные орудия и прогрессивную технологию земледелия. Его имение Марфино было одним из образцовых имений России. О марфинском хозяйстве писал известный географ, статистик и государственный деятель П.П. Семенов-Тянь-Шанский, который называл Н.А. Бунина «идеалом лучшего хозяина при крепостном праве». В 1843 году прусский чиновник, экономист, барон Гакстгаузен (Haxthausen) Август (1792–1866) совершил путешествие по Центральной России с целью изучения русской крестьянской общины, посетил имение Марфино и оставил описание организации ведения хозяйства, внедрения новой агротехники.

С 1819 по 1823 год Н.А. Бунин был предводителем дворянства Усманского уезда. Ему принадлежит заслуга открытия в Усмани уездного училища в 1821 году и больницы в 1828 году. Он активно работал в двух сельскохозяйственных обществах – Московском и Лебедянском. В 1832 году в Москве вышла его книга «Мысли о русском хозяйстве и некоторых причинах дешевизны сельских произведений, бедного состояния хлебопашцев и медленного усовершенствования нашего

земледелия с учетом земледельческих работ при возделывании разных хлебов на черноземной почве». Он составил первое «Статистическое описание Усманского уезда Тамбовской губернии» (Санкт-Петербург, 1836).

Умер Н.А. Бунин в 1857 году.

### Литература

Времена года : (отрывки из кн. Н.А. Бунина «Статистическое описание Усманского уезда Тамбовской губернии») : [фенол. наблюдения в Усман. уезде] // Добринские вести [Добрин. р-н]. - 2016. - 30 авг. - С. 3.

Чернозем на равнинах : (отрывки из кн. Н.А. Бунина «Статистическое описание Усманского уезда Тамбовской губернии») // Добринские вести [Добрин. р-н]. - 2016. - 21 сент.

Ветра меняются над степью : (отрывки из кн. Н.А. Бунина «Статистическое описание Усманского уезда Тамбовской губернии») : [климат., погод., природ. характеристики Усман. уезда в XIX в.] // Добринские вести [Добрин. р-н]. - 2016. - 18 окт.

В воздухе пахло грозой... : (отрывки из кн. Н.А. Бунина «Статистическое описание Усманского уезда Тамбовской губернии») : [погод. наблюдения в Усман. уезде в 1811-1832 гг.] // Добринские вести [Добрин. р-н]. - 2016. - 13 дек.

\*\*\*

Елисеев В. Почетный блюститель и благотворитель // Учительская газета. - 1998. - 22 сент. (№ 39). - С. 2.

Первый краевед земли добринской / подгот. И. Ветловский // Добринские вести [Добрин. р-н]. - 2004. - 18 марта.

Кудрявцева О. Сын земли Добринской // Моя Родина – Липецкий край : материалы XI обл. конф. участников турист.-краевед. движения «Отечество», посвящ. 50-летию образования Липец. обл. – Липецк, 2004. – Вып. 3. – С. 162-173.

Елисеев В. Марфинская экономия Н.А. Бунина // Подъем. – 2007. – № 5. – С. 204-206.

Елисеев В. Автограф другого Бунина : [о Н.А. Бунине и его первом автографе (окт. 1816 г.), хранящемся в фонде Липец. гос. архива] // Липецкая газета. – 2007. – 28 дек. – С. 6.

Елисеев В. Кровные родственники : добринская тропинка в судьбе нобелевского лауреата : [о добринской ветви семейства Буниных, проживавших в д. Марфино, и их связях с потомками Пушкина] // Липецкая газета. - 2010. - 22 окт. - С. 6.

Березнев А. Герои Отечественной войны 1812 года : [в т.ч. Н.А. Бунин] // Липецкая газета: итоги недели. – 2011. - № 34 (15-21 авг.). – С. 44-45.

Иванов А. Бунин Николай Анатольевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 158.

## **ХРЕННИКОВ АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ**

### **К 230-летию со дня рождения**

Купец, меценат, потомственный почетный гражданин А.П. Хренников родился в 1788 году в с. Романово Липецкого уезда (ныне с. Ленино Липецкого района). Доход купеческой семьи А.П. Хренникова, в которой было 5 сыновей и 2 дочери, складывался от продажи скота, хлеба, работы мукомольной мельницы, дохода от рожи и распахной земли. В 1837 году он был купцом II гильдии. Через несколько лет увеличил свой капитал и в 1842 году стал купцом первой гильдии. На его средства и его стараниями в г. Липецке на Новобазарной площади был построен храм Святой Троицы, по проекту архитектора А.И. Мельникова в русско-византийском стиле, освященный в 1848 году (сейчас на этом месте стадион «Металлург»). По свидетельству современников, Троицкая церковь являлась одной «из великолепнейших в Тамбовской епархии как по архитектуре, так по изяществу и богатству внутренних украшений». Умер А.П. Хренников 24 мая 1865 года в Липецке.

### Литература

Храм Святой Троицы : [в т.ч. о А.П. Хренникове] // Клоков А.Ю. Храмы и монастыри Липецкой епархии. Храмы Липецка / А.Ю. Клоков, А.А. Найденев. – Липецк, 2006. – С. 153-171.

Жирова И.А. [А.П. Хренников] // Предпринимательство Липецкого края в XIX - начале XX века / И.А. Жирова. - Липецк : Традиция, 2013. – С. 17.

Огрызков К. Хренников Алексей Петрович // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 461-462.

## **БАКУЛИН АЛЕКСАНДР ЯКОВЛЕВИЧ**

### **К 205-летию со дня рождения**

Баснописец, поэт-самоучка А.Я. Бакулин родился в 1813 году в Ельце в купеческой семье. По материнской линии он приходился дедом поэту В.Я. Брюсову. У Бакулиных в Ельце были свои дома, небольшие имения около города, казенные подряды. Однако в 40-е годы из-за пожара, опустошившего Елец, состояние Бакулиных стало приходить в упадок. В 1850-х годах Александр Яковлевич держал мельницу в Умани, затем арендовал имения в Тамбовской и Владимирской губерниях, позднее жил у дочерей в Москве.

Литература была страстью всей жизни А.Я. Бакулина. Он писал лирические стихи, поэмы, повести, романы, драмы, но особенно сильным считал себя в баснях. Некоторые из его басен вошли в анонимный сборник «Басни провинциала» (М., 1864), сборник поэтов-самоучек «Рассвет» (М., 1872), печатались в журнале «Радуга» и газете «Свет».

Умер А.Я. Бакулин в январе 1894 года в Москве. В 1903 году в журнале «Русский Архив» В.Я. Брюсов опубликовал «Стихотворения и басни А.Я. Бакулина».

### **Литература**

Крамарь О.К. А.Я. Бакулин - баснописец из Ельца // История - философия - культура : первые ист.-филос. чтения, посвящ. 40-летию Липец. обл. : тез. докл. и сообщ. – Липецк, 1994. - С. 52-53.

Елисеев В. Учил Брюсова стихосложению // Петровский мост. - 2014. - № 2 (апр.-июнь). - С. 185-187.

Мельников А. Баснописец-самоучка А.Я. Бакулин // Елецкий вестник [г. Елец]. - 2015. - 23 нояб. (№ 45). - С. 21.

Лепёхин М. П. Бакулин Александр Яковлевич // Русские писатели. 1800–1917 : биогр. слов. Т. 1. – М., 1989. – С. 141.

Крамарь О. Бакулин Александр Яковлевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 75-76.

Акимов В. Баснописец из Лебедяни : по воспоминаниям В. Брюсова [Электронный ресурс] // Лебедянь.com : сайт. – Режим доступа: [http://lebedyan.com/php\\_personalii/personalii\\_03.php](http://lebedyan.com/php_personalii/personalii_03.php). - 16.02.2017.

Бакулин Александр Яковлевич [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kрая/127-bakulin-a-ya>. – 16.02.2017.

## **ЗАДОНСКОЕ УЕЗДНОЕ УЧИЛИЩЕ**

### **К 200-летию со дня открытия**

Задонское уездное училище открыто в 1818 году. По ведомственным изданиям 1898 года училище размещалось в казённом доме, пожертвованном действительным статским советником Викулиным. Предметы: Закон Божий, русский язык, арифметика, геометрия, история, география, чистописание, черчение, рисование, гимнастика, пение.

Содержание училища составляло в 1898 году: из государственной казны 2025 руб., специальные средства - 200 руб. Плата за обучение - 7 руб. в год. Штатный смотритель училища - коллежский асессор Виктор Федорович Ремер, действительный студент юридического факультета Харьковского университета, председатель педагогического совета и библиотекарь училища,

председатель педагогического совета Задонской женской прогимназии. Состоял в службе с 7 декабря 1868 по 31 августа 1885 года и с 18 февраля 1886 года, в ведомстве - с 18 февраля 1886 года. В должности штатного смотрителя - с 18 февраля 1886 года.

Среди многочисленных выпускников - коллежский асессор Иван Дмитриевич Чернышов, преподаватель арифметики и геометрии в уездном училище и преподаватель математики в Задонской женской прогимназии. В службе - с 17 февраля 1867 года, имел орден Св. Станислава 3-й степени (1885).

М.И. Корольков.

## **ФЕДОТОВ ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ** **К 195-летию со дня рождения**

Усманский купец, библиофил и меценат И.В. Федотов родился в 1823 году. Он учился в школе соборного пономаря, много занимался самообразованием, обладал удивительной начитанностью, сам писал стихи. На доходы от торговли он покупал книги и имел библиотеку более чем в две тысячи томов, доступную для всех читающих усманцев. В 1876 году цензурой в Санкт-Петербурге было разрешено печатание «Каталога для чтения И.В. Федотова». Иван Васильевич был дружен с писателями И.С. Никитиным, П.В. Засодимским. Именно в его доме начинался как писатель А.И. Эртель, ставший мужем его дочери Марии Ивановны и запечатлевший своего тестя в романе «Гарденины».

И.В. Федотов по праву считается основателем Усманской публичной библиотеки, так как он всегда мечтал завещать свою частную библиотеку городу. Библиотеку купила меценатка из семьи самарских золотопромышленников Анна Сибирякова, хорошо знавшая Федотова, и в 1886 году предложила её в дар Усмани – с двумя условиями: чтобы библиотека была публичной, доступной для читающего населения, а Иван Васильевич был пожизненно её заведующим. Но в 1888 году И.В. Федотов умер. Библиотека в Усмани была открыта в 1891 году, её заведующей была назначена старшая дочь Ивана Васильевича Мария.

### **Литература**

Меньшикова Э. Александр Эртель и Иван Федотов: «книжный роман» // Крестный путь, голгофская дорога... / Меньшикова Э. – Усмань, 2006. – С. 31-40.

Петров В. Философия жизни Степняка : [о А.И. Эртеле, периоде его жизни в Усмани, о И.В. Федотове] // Имена / В. М. Петров. - Липецк, 2015. - С. 131-145.

Федотов Иван Васильевич // Гордость земли Усманской : крат. справ. биогр. знат. людей, прославивших отчий край – Усмань, 2003. – С. 145. : портр.

Елисеев В. Федотов Иван Васильевич // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 418.

## **МИНХ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ** **К 180-летию со дня рождения**

Юрист, публицист Н.Н. Минх родился в 1838 году в сельце Елизаветино (Вербки) Липецкого уезда Тамбовской губернии (ныне с. Аннино Грязинского района Липецкой области) и происходил из обрусевшего немецкого рода. Отец Николая Николаевича, Николай Андреевич Минх, был потомственный дворянин, майор в отставке. Мать, Варвара Борисовна - дочь полковника Бориса Карловича Бланка, помещика, который жил в Елизаветино с 1812 года. Брат Николая Николаевича Григорий Николаевич Минх (1835-1896) известен как выдающийся патологоанатом, эпидемиолог, инфекционист. Другой брат, Александр Николаевич (1833-1912) – историк, этнограф, археолог, краевед, один из учредителей Саратовской Ученой Архивной Комиссии.

В 1840-х годах семья переехала в свое имение в с. Колено Аткарского уезда Саратовской губернии. Начальное образование Николай Минх получил в саратовской гимназии. После окончания юридического факультета Петербургского университета он жил в Саратове, где

участвовал в редакционных комиссиях по отмене крепостного права. В 1890 году Н.Н. Минх получил чин действительного статского советника. Он был членом губернской управы, членом Саратовского отделения Попечительства Государыни Императрицы Марии Феодоровны о глухонемых (1910-1914), одним из инициаторов строительства Саратовского окружного суда, одним из основателей и председателей Саратовской Ученой Архивной Комиссии (1910-1914). Был награжден Орденом Св. Станислава 1-й ст. Умер Н.Н. Минх в 1918 году. Уже после смерти в фонде Саратовской ученой архивной комиссии была обнаружена его рукопись, датируемая примерно 1905 годом. Это были размышления неравнодушного, мыслящего человека о России и русском народе, которые до сих пор не потеряли своей актуальности.

### Литература

Елисеев В. Есть пророки в нашем Отечестве : [отрывки из рукописей Н. Н. Минха, хранящихся в Саратовском обл. архиве] // Липецкие известия. – 2001. – 14 нояб.

Оракул из Липецкого уезда // Добрый вечер. – 2002. – 20-26 нояб. (№ 47). – С. 7.

Елисеев В. Минх Николай Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 355.

Николай Николаевич Минх : [краткая биография; цитаты из рукописи] [Электронный ресурс] // Geni.com : исследуйте древо вашей семьи вместе : сайт. – Режим доступа: <https://www.geni.com/people/Николай-Николаевич-Минх/5019314975190110291>. – 27.04.2017.

Минх : [история рода] [Электронный ресурс] // Татищевский край. Помещики. – Режим доступа: <http://tatiskray.ru/index.html?4/051.htm>- 26.04.2017.

## НАЧАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ В С. КАЗАКИ ЕЛЕЦКОГО УЕЗДА

### К 175-летию со дня открытия

В 1843 году в с. Казаки Елецкого уезда Орловской губернии (ныне Елецкий район Липецкой области) было открыто народное начальное училище. Вначале оно было двухклассным, позже стало четырехклассным. Дети обучались в нем чтению, письму, арифметике, Закону Божьему, рукоделию. Затем добавились основы географии и естествознания, история России. Помощник учителя преподавал церковное пение. В младшем отделении дети занимались 1-3 часа, в среднем и старшем – 4-5 часов.

Находилась училище «в общественном доме, вполне учебном», за аренду платить не приходилось. Дети крестьян, не участвующих в расходах на школу, платили три рубля в год, для остальных обучение было бесплатным. Собранная плата расходовалась попечителями на нужды школы: отопление, освещение, ремонт, письменные принадлежности. В 1892-1893 годах в училище обучалось 133 мальчика и 9 девочек. В эти годы на его содержание поступило 575 рублей: от земства - 310 рублей, от сельского общества - 165 рублей, от частных лиц - 100 рублей. Фонд библиотеки состоял из 651 книги. Учебных пособий в Казацкой школе было достаточно. На уроках использовались атласы, глобусы, изобразительные материалы, учебники «Наше Родное», «Родное слово», «Книга для чтения».

Несмотря на тесноту (за партами сидели по три человека, и некоторые даже стояли), учителя добивались значительных успехов в обучении. В отчетах уездного училищного совета за 1876-1877 учебный год это учебное заведение числилось в училищах первого разряда. По отзывам членов училищного совета и председателя земской управы И.В. Пушешникова «успехи учеников во всех трех отделениях (старшем, среднем и младшем) по всем предметам курса народных начальных училищ настолько хороши, что желать лучших успехов от сельской школы почти невозможно».

Дети в училище получали не только знания. В голодные годы для них было организовано горячее питание. При училище существовал «...ночлежный приют для ночевки учеников в ненастную погоду». Он располагался в нижнем каменном этаже школы. Отопление было печным, вдоль стен размещались длинные теплые лежанки. Многие местные ученики собирались после занятий для приготовления домашних заданий под руководством учителя. Детей приучали к опрятности, аккуратности, сдержанности во всех привычках.

Попечителями училища в разное время были священник Петр Зверев (с 1884 года), известный елецкий врач, доктор медицинских наук Владимир Александрович Варгунин (с 1892), купец Тихон Тимофеевич Богомолов (с 1910). В одном из документов помощник предводителя дворянства по наблюдению за школами Я.А. Ростовцев, после проведенной проверки просил «выразить особую благодарность попечителю Казацкого и Афанасьевского училищ г. Варгунину за его редкую заботливость и материальную помощь, оказываемую им этим школам».

Из отчета за 1910-1911 учебный год известно, что земля и здание школы были переданы земству. В эти годы в школе было 228 учеников: 179 мальчиков и 49 девочек.

Начальная школа в с. Казаки существовала до 1930 года, затем была реорганизована в фабрично-заводскую семилетку.

### Литература

Терехова Г. Казацкой школе - 75 лет // В краю родном [Елец. р-н и г. Елец]. – 2012. - 8 дек., 2013. – 15, 17, 19 янв.

История школы [Электронный ресурс] // МОУ СОШ № 2 села Казаки Елецкого муниципального района Липецкой области : сайт. – Режим доступа: <http://schoolkazaki-2.ru/istoriya-shkoly>. - 26.04.2017.

## НАЗАРОВ ЕГОР ИВАНОВИЧ

### К 170-летию со дня рождения

Поэт, краевед Е.И. Назаров родился в 1848 (по другим данным 1849) году в г. Ельце Орловской губернии. Он происходил из обедневшего купеческого рода. С детских лет ему пришлось работать в мучной лавке, на табачной фабрике, приказчиком, конторщиком, писарем. В середине 1970-х годов занимался хлебной торговлей; разорившись, поступил писарем в Елецкую городскую мещанскую управу.

Обучившись грамоте самостоятельно, Е.И. Назаров начал писать стихи. Первое его стихотворение было опубликовано в сборнике писателей-самоучек «Рассвет» (Москва, 1872). Затем его стихи публиковались в периодических изданиях «Русский курьер», «Сын Отечества», «Гражданин», «Родина», «Орловский вестник» и других. В 1888 и 1889 гг. в Москве и Ельце вышли два сборника его стихов «Собрание стихотворений».

Е.И. Назаров был знаком с И.А. Буниным, который посвятил ему статью «Поэт-самоучка. По поводу стихотворений Е.И. Назарова», опубликованную в журнале «Родина» в 1888 году. В статье Бунин писал: «... несмотря на многие серьезные недостатки его произведений, в них встречаешь искренние чувства, довольно отделанную форму стиха и задатки таланта, который, при иных обстоятельствах, мог бы вполне развиться». Лучшими у Е. Назарова Бунин признал стихи «Памяти Надсона», «Встреча Нового года», «Море житейское». Впоследствии Иван Алексеевич описал Е. Назарова в образе Кузьмы Красова в повести «Деревня» и Балавина в романе «Жизнь Арсеньева».

Около семи лет Е.И. Назаров работал в Орловской ученой архивной комиссии, в трудах которой публиковались его материалы по истории Елецкой земли. С трудом существуя на скудное жалованье члена Елецкой городской мещанской управы, испытывая постоянную нужду, 2 ноября 1900 года Е.И. Назаров умер.

### Литература

Собрание стихотворений / Е.И. Назаров. – М. : Тип. В.Ф. Рихтер, 1888 М., 1888. – 93 с.

\* \* \*

Бунин И. А. Поэт-самоучка : по поводу стихотворений Е.И. Назарова / И.А. Бунин // Литературное наследство. Т. 84. Иван Бунин. Кн. 1 – М., 1973. – С. 290-295.

Назаров Егор Иванович // Славные имена земли липецкой : биогр. справ. об извест. писателях, ученых, просветителях, деятелях искусства. – Липецк, 2007. – С. 60-61.

Назаров Егор Иванович // Русские писатели. 1800–1917 : биогр. слов. Т. 4. – М., 1999. – С. 218.

Ласунский О.Г. Назаров Егор Иванович // Воронежская историко-культурная энциклопедия. – Воронеж, 2009. – С. 363.



Горлов В. Назаров Егор Иванович // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 388-390.

Назаров Егор Иванович // Писатели Липецкого края : библиогр. указ. – Воронеж, 1986. – С. 74-76.

Назаров Егор Иванович [Электронный ресурс] // Литературная карта Липецкой области / Липец. ОУНБ. - Режим доступа: <http://lounb.ru/lipmap/index.php/personalii/urozhentsy-lipetskogo-kraja/140-nazarov-e-i>. – 16.02.2017.

## **НЕКТАРИЙ, старец (ТИХОНОВ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ)**

### **К 165-летию со дня рождения**

Последний старец Оптиной пустыни, преподобный Нектарий (в миру Тихонов Николай Васильевич) родился в 1853 году в г. Ельце Орловской губернии в бедной семье мельничьего рабочего. Мальчик рано остался сиротой. После окончания церковно-приходской школы в 1868 году он несколько лет служил приказчиком в лавке купца Хамова, в свободное время ходил в храм и читал церковные книги. В 1873 году он пришел в Оптину пустынь, где после беседы со старцем Амвросием (Гренковым) стал послушником и в 1887 году был пострижен в мантию с именем Нектарий, в 1894 году рукоположен в иеродиакона, а через четыре года – в иеромонаха. В 1913 году Нектарий был выбран оптинской братией в старцы. В числе его духовных чад в различное время было много известных людей – А. Ахматова, Б. Пастернак, М. Чехов и другие. Он исцелял больных, обладал даром прозорливости, чудотворения и рассуждения, но свои духовные дарования старец скрывал под внешним юродством. После закрытия монастыря в 1923 году преподобный Нектарий был арестован, провел некоторое время в тюрьме. Последние годы старец проживал в с. Холмищи Брянской области. Скончался преподобный Нектарий 12 мая 1928 года и был похоронен на местном кладбище. Обретение его мощей состоялось 16 июля 1989 года. В настоящее время рака с мощами старца Нектария находится в западной части Амвросиевского придела Введенского собора Оптинской пустыни.

### **Литература**

[Преподобный Нектарий (Тихонов Николай Васильевич)] // Храмы и монастыри Липецкой и Елецкой епархии. Елец / А.Ю. Клоков, А.А. Найденов, А.В. Новосельцев. – Липецк, 2006. – С. 24-25.

Мельников А. Пророческое благословение : [старец Нектарий Оптинский благословил маршала Жукова на великие победы] // Елецкий вестник [г. Елец]. - 2015. - 16 февр. (№ 6). - С. 28.

Мельников А. Пророк Нектарий Елецкий и Оптинский, в записках священника Василия Шустина и других очевидцев // Елецкий вестник [г. Елец]. - 2017. - 20 марта (№ 9). - С. 21.

Корольков М. Нектарий (Николай Васильевич Тихонов) // Липецкая энциклопедия. Т. 2. – Липецк, 2000. – С. 403.

## **ПЕТРОВ АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ**

### **К 155-летию со дня рождения**

Политический и общественный деятель А.Д. Петров родился в 1863 году в дворянской семье. После окончания историко-филологического факультета Московского университета в 1886–1896 годах он работал учителем истории и географии в Тамбовской женской гимназии. В 1896 году Алексей Дмитриевич был назначен земским начальником в Липецком уезде. В 1907–1912 годах он был членом 3-й Государственной думы от Тамбовской губернии. А.Д. Петров был крупным помещиком, ему принадлежало более 1,5 тысяч десятин земли в Липецком уезде. Он был награжден орденами Святого Станислава 3-й и 2-й степеней, Святой Анны 3-й степени. В 1911–1917 годах он – Липецкий уездный предводитель дворянства, состоял гласным Липецкого уездного и

Тамбовского губернского земских собраний, был председателем Липецкой городской думы и Липецкого отдела «Союза русского народа». Дальнейшая судьба А.Д. Петрова неизвестна.

#### **Литература**

Канищев В.В. Петров Алексей Дмитриевич // Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004. – С. 439.

### **БОЕВ ПЕТР НИКОЛАЕВИЧ**

#### **К 150-летию со дня рождения**

Художник, педагог П.Н. Боев родился в 1868 году в Ельце. После окончания Петербургского Центрального училища технического рисования имени А.Л. Штиглица с 1897 года он работал в г. Саратове в Боголюбовском рисовальном училище при Радищевском музее. Под его руководством в 1899–1901 годах в здании музея велись работы по росписи потолков и стен. В 1906–1918 годах П.Н. Боев возглавлял Радищевский музей и рисовальное училище. Он был сторонником идеи ремесленных классов, поэтому ввел в училище преподавание столярного дела, чеканки, вышивки, организовал иконописную мастерскую (просуществовала недолго). Пётр Николаевич был членом Саратовской учёной архивной комиссии. Его картины хранятся в Радищевском музее Саратова. Умер П.Н. Боев в 1919 году.

#### **Литература**

Елисеев В. Боев Петр Николаевич // Липецкая энциклопедия. Т. 1. – Липецк, 1999. – С. 132.

### **РУДАКОВ ЛЕОНИД ЕФИМОВИЧ**

#### **К 105-летию со дня рождения**

Архитектор, краевед Л.Е. Рудаков родился в 1913 году в г. Рассказово Тамбовской губернии. В 1939 году он окончил Московский архитектурный институт (МАрхИ). Был участником Великой Отечественной войны. В 1948–1955 годах Леонид Ефимович был заместителем начальника и начальником Управления по делам архитектуры Совета Министров Карело-Финской АССР.

С 1955 года Л.Е. Рудаков работал в Липецке. В 1955-1961 годах он занимал должность начальника областного отдела по делам архитектуры Липецкого облисполкома. По его инициативе началась разработка планировочных схем застройки городов и районных центров области. Под руководством Л. Е. Рудакова был разработан макет центральной части Липецка. В своей работе он большое внимание уделял сохранению и реставрации памятников истории, культуры и архитектуры. При его непосредственном участии был спасен и отреставрирован Христорождественский собор на Соборной площади г. Липецка. Впоследствии Леонид Ефимович работал в управлении капитального строительства (УКС) тракторного и станкостроительного заводов, в техническом отделе «Липецкгражданпроекта».

Проблему сохранения архитектурных памятников на территории Липецкой области он постоянно поднимал в местной прессе, посвятил нескольких книг памятникам архитектуры XVII–XIX веков, находящимся на территории Липецкой области. Умер Л.Е. Рудаков в 1987 году.

#### **Литература**

По следам легенд : очерки по истории городов и памятников архитектуры Липец. обл. / Л.Е. Рудаков. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. – 191 с.

\*\*\*

Мордухович М.В. Архитекторы Липецка // Созидатели : подвиг липецких строителей. Т. 2 / авт. проекта, ред. и сост. В.Х. Соломин. – Липецк, 2004. – С. 645-694.

Попов В.М. История становления и развития архитектурной службы области // Созидатели : подвиг липецких строителей. Т. 2 / авт. проекта, ред. и сост. В.Х. Соломин. – Липецк, 2004. – С. 675-674.

## **СТАРЧЕУС ГРИГОРИЙ ИГНАТЬЕВИЧ**

### **К 105-летию со дня рождения**

Старший лейтенант Г.И. Старчеус родился в 1913 году в д. Покровка (ныне Добринский район). Он окончил Геолого-разведочный институт. 25 июня 1941 года Григорий Старчеус был призван в Красную Армию. Участвовал в освобождении Ельца, прорыве блокады Ленинграда, в Курской битве. В июле 1944 года командир роты 17-й инженерно-саперной бригады Г.И. Старчеус разминировал могилу А.С. Пушкина в Святогорском монастыре: при отступлении фашисты заложили в ограде Святогорского монастыря более 4000 мин. Через три месяца после освобождения Пушкинских Гор при выполнении боевого задания 14 октября 1944 года Г.И. Старчеус погиб.

### **Литература**

Гейченко С. Пушкиногорье / С. Гейченко. – М. : Молодая гвардия, 1981. – 278 с.

С. 204: фото ст. лейтенанта Г.И. Старчеуса у могилы А.С. Пушкина.

Гейченко С. С. Пушкиногорье // Золотой ключик. – 2008. – 5 февр. (№ 3). – С. 14.

Евстафьева Н. В святыне пряталась смерть : [о Г.И. Старчеусе] // Добринские вести [Добрин. р-н]. – 2008. – 19 авг.

Елисеев В. Старчеус Григорий Игнатьевич // Липецкая энциклопедия. Т. 3. – Липецк, 2001. – С. 284.

## УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

Абрамович Григорий Львович.....
Алехин Дмитрий Афанасьевич.....
Алябьев Михаил Иванович.....
Антипов Михаил Николаевич.....
Аскоченский Александр Николаевич.....
Бакулин Александр Яковлевич.....
Барашев Дмитрий Иванович.....
Барсуков Николай Платонович.....
Бартенев Петр Иванович.....
Баскакова Евдокия Семеновна.....
Бегичев Степан Никитович.....
Беляев Василий Александрович.....
Березнеговский Стефан Абрамович.....
Бертинг (Бертынь) Отто Семенович.....
Бескаравайная Маргарита Алексеевна.....
Бирюков Владимир Александрович.....
Богатырев Николай Федорович.....
Боев Петр Николаевич.....
Борисов Владимир Иванович.....
Бородин Георгий Демьянович.....
Брянцев Николай Васильевич.....
Букин Михаил Афанасьевич.....
Булгаков Михаил Афанасьевич.....

Булгаковский Дмитрий Гаврилович.....

Бунин Иван Алексеевич.....

Бунин Николай Анатольевич.....

Бурлаков Иван Семенович.....

Валуйский Дмитрий Васильевич.....

Варсонофий (Охотин Иаков Петрович).....

Васильчиков Александр Илларионович.....

Великий Виктор Иванович.....

Веселкин Павел Евгеньевич.....

Вилинская Мария Александровна.....

Власов Николай Дмитриевич.....

Вовчок Марко (Вилинская Мария Александровна).....

Вознесенская Эльвира Владимировна.....

Волконский Николай Сергеевич.....

Воронежцев Владимир Михайлович.....

Воротынцев Алексей Иванович.....

Вяземский Борис Леонидович.....

Вяземский Леонид Дмитриевич.....

Гадмер Елизавета (Ушкова Елизавета Саввична).....

Гаршин Иван Порфирьевич.....

Гетало Людмила Васильевна.....

Годнев Тихон Николаевич.....

Голицын Юрий Николаевич.....

Горбко Юрий Николаевич.....

Горбунов Николай Иванович.....

Горохов Дмитрий Егорович.....

Горький Максим .....

Грибоедов Александр Сергеевич.....

Гункин Иван Федорович.....

Гусев Сергей Иванович.....

Дельви́г Андрей Иванович .....

Дешин Иван Семенович.....

Дионисий (Хитров Дмитрий Васильевич).....

Домогацких Михаил Георгиевич .....

Дрикалович Николай Николаевич.....

Ефимов Иван Семенович .....

Жемчужников Иван Иванович .....

Жемчужников Лев Михайлович .....

Житков Михаил Васильевич .....

Жихарев Степан Петрович.....

Жуков Николай Николаевич .....

Жуковский Николай Федорович.....

Завадовский Леонид Николаевич.....

Загорский Николай Григорьевич.....

Заев Петр Иванович.....

Зайцев Яков Павлович.....

Зачиняев Петр Спиридонович.....

Знаменский Владимир Иванович .....

Иванов Георгий Федорович .....

Игнатъев Федор Савельевич .....

Игумнов Константин Николаевич .....

Иевлев Валентин Михайлович.....

Ишевский Валентин Евграфович .....

Карасев Виктор Александрович .....

Карасев Михаил Дмитриевич.....

Климов Анатолий Александрович.....

Климов Николай Иванович.....

Клюев Митрофан Алексеевич .....

Кожин Николай Александрович .....

Колпаков Серафим Васильевич .....

Колябин Николай Фёдорович .....

Комов Фёдор Александрович .....

Кораблин Иван Алексеевич .....

Корнев Никифор Васильевич .....

Кочетков Алексей Гаврилович.....

Краснова Софья Васильевна .....

Кретинин Тихон Данилович.....

Кречетов Петр Иванович.....

Кривенков Леонтий Александрович .....

Кротевич Вячеслав Людвигович .....

Кружалин Александр Павлович .....

Крючков Федор Антонович .....

Кузнецов Александр Павлович .....

Курков Анатолий Сергеевич .....

Лузанов Виктор Мефодьевич .....

Лукин Василий Петрович .....

Луцкий Владимир Александрович .....

Любавский Дмитрий Васильевич .....

Макаренков Иван Михайлович .....

Малашкин Сергей Иванович .....

Малишевский Александр Петрович

Маркин Вячеслав Витальевич .....

Массалитинова Варвара Осиповна .....

Меланьин Петр Михайлович .....

Меляков (Миляков) Василий Игнатъевич .....

Ментин Николай Федорович.....

Меркулов Георгий Владимирович .....

Меркулов Михаил Иванович.....

Меркулов Серафим Петрович .....

Мешков Василий Никитич.....

Мешков Иван Георгиевич .....

Минх Александр Николаевич .....

Минх Николай Николаевич.....

Мистюков Андрей Петрович.....

Мишин Иван Григорьевич .....

Москаленко (Уппит) Анна Николаевна .....

Мягков Тимофей Егорович .....

Мячин Василий Дмитриевич .....

Назаркин Сергей Николаевич .....

Назаров Егор Иванович.....

Нарциссов Иван Александрович.....

Нектарий (Тихонов Николай Васильевич) .....

Неунылов Борис Александрович.....

Нечаева Татьяна Ивановна.....



Никитин Виктор Алексеевич .....

Никитин Николай Павлович.....

Никольский Николай Сергеевич .....

Никольский Петр Васильевич.....

Огрызков Константин Тихонович.....

Орлов Николай Васильевич .....

Осканов Суламбек Сусаркулович.....

Охотин Иаков Петрович.....

Павлов Григорий Петрович .....

Панов Владислав Викторович.....

Панов Гавриил.....

Патрушев Иван Александрович.....

Пашенцев Сергей Тимофеевич .....

Пелевкина Ольга Никитична.....

Первушин Александр Николаевич.....

Перов Иван Петрович.....

Петелин Борис Николаевич .....

Петров Алексей Дмитриевич.....

Петровский Сергей Антонович.....

Печников Александр Абрамович .....

Пешков Алексей Максимович.....

Писарев Александр Иванович.....

Плесеинов (Плесинов) Василий Никитович.....

Плеханов Георгий Валентинович.....

Подвигина Анна Митрофановна.....

Покидов Александр Павлович .....

Попов Борис Петрович .....

Попов Владимир Ксенофонович .....

Попова Нина Васильевна .....

Потапов Юрий Иванович .....

Пришвин Михаил Михайлович .....

Пушкин Александр Сергеевич .....

Райский Михаил Иванович .....

Родин Николай Иванович .....

Родионов Алексей Павлович .....

Ролдугин Михаил Алексеевич .....

Росляков Алексей Александрович .....

Рудаков Леонид Ефимович .....

Румянцева Майя Александровна .....

Русанов Дмитрий Сергеевич .....

Рыбаков Александр Иванович .....

Савельев Владимир Федосеевич .....

Саунин Василий Павлович .....

Семёнов Николай Петрович .....

Семёнова-Тян-Шанская Ольга Петровна .....

Сериков Станислав Васильевич .....

Синельников Валентин Иванович .....

Сиринов Михаил Александрович .....

Скуфьин Константин Васильевич .....

Смирнова-Россет Александра Осиповна .....

Смургис Евгений Павлович .....

Соломенцев Михаил Сергеевич .....

Соломин Владилен Харитонович .....

Старчеус Григорий Игнатъевич.....

Степин Кузьма Иванович .....

Стахович Александр Александрович (младший) .....

Суровцева Мария Федоровна .....

Сысоев Николай Александрович .....

Тенихина Анастасия Степановна .....

Терновых Иван Васильевич.....

Титов Михаил Стефанович .....

Тихонов Николай Васильевич.....

Трещёв Сергей Евгеньевич .....

Трубников Кузьма Петрович .....

Тургенев Иван Сергеевич .....

Туровский Леонид Николаевич .....

Уваркин Федор Дмитриевич .....

Ушкова Елизавета Саввична.....

Фадеев Валерий Иванович .....

Федосов Филипп Дмитриевич .....

Федотов Иван Васильевич.....

Флавицкий Флавиан Михайлович.....

Фролов Иван Тимофеевич .....

Хитров Дмитрий Васильевич.....

Хренников Алексей Петрович.....

Хренников Тихон Николаевич .....

Цаплин Алексей Иванович .....

Цветаева Марина Ивановна .....

Цельковский (Целковский) Николай Михайлович .....	
Цуриков Михаил Николаевич .....	
Чеботарева Александра Ивановна .....	
Чепец Юрий Павлович .....	
Чепкин Виктор Михайлович .....	
Чернов Василий Тихонович .....	
Шамшеев Виктор Алексеевич .....	
Шаховцев Михаил Андреевич .....	
Швецов Николай Степанович .....	
Швецов Степан Федорович .....	
Шевляков Иван Федорович .....	
Шерстобитов Сергей Максимович .....	
Шилов Дмитрий Антонович .....	
Шкатов Иван Васильевич .....	
Юренева Надежда Юрьевна .....	

## СОДЕРЖАНИЕ

### ХРОНИКА СОБЫТИЙ

Январь.....	
Февраль.....	
Март.....	
Апрель.....	
Май.....	
Июнь.....	
Июль.....	
Август.....	
Сентябрь.....	
Октябрь.....	
Ноябрь.....	
Декабрь.....	

<b>В 2018 ГОДУ ИСПОЛНЯЕТСЯ.....</b>	
-------------------------------------	--

Герои Советского Союза, Герои России.....  
Полные Кавалеры ордена Славы.....  
Герои Социалистического труда.....

## **КАЛЕНДАРЬ ПАМЯТНЫХ ДАТ**

### **Январь**

Липецкая областная специальная библиотека для слепых.....  
Газета «Красное знамя».....  
Мешков Василий Никитич.....  
«Липецкая газета».....  
Березнеговский Стефан Абрамович.....  
Бертынь (Бертинг) Отто Семенович.....  
Колпаков Серафим Васильевич.....  
Юренева Надежда Юрьевна.....  
Флавицкий Флавиан Михайлович.....  
Печников Александр Абрамович.....  
Сиринов Михаил Александрович.....  
Кожин Николай Александрович.....  
Попова Нина Васильевна.....  
Освобождение Воловского и Тербунского районов от фашистской оккупации

### **Февраль**

Сериков Станислав Васильевич.....  
Горохов Дмитрий Егорович.....  
Пришвин Михаил Михайлович.....  
Цуриков Михаил Николаевич.....  
Волконский Николай Сергеевич.....  
Никитин Николай Павлович.....  
Савельев Владимир Федосеевич.....  
Ефимов Иван Семенович.....  
Школа олимпийского резерва в с. Конь-Колодезь.....  
Жихарев Степан Петрович.....  
Смирнова-Россет Александра Осиповна в Усмани.....

### **Март**

Туровский Леонид Николаевич.....  
Корнев Никифор Васильевич.....  
Скуфьин Константин Васильевич.....  
Варсонофий, епископ (Охотин Иаков Петрович).....  
Ишевский Валентин Евграфович.....  
Гункин Иван Федорович.....  
Конкурс-фестиваль им. К.Н. Игумнова.....  
Дельви́г Андрей Иванович.....

### **Апрель**

Игнатъев Федор Савельевич.....  
Годнев Тихон Николаевич.....  
Завадовский Леонид Николаевич.....  
Бескаравайная Маргарита Алексеевна.....  
Стахович Александр Александрович.....  
Минх Александр Николаевич.....

Нарциссов Иван Александрович.....  
Чепец Юрий Павлович.....  
Клюев Митрофан Алексеевич.....

### **Май**

Игумнов Константин Николаевич.....  
Климов Анатолий Александрович.....  
Семёнов Николай Петрович.....  
Орлов Николай Васильевич.....  
Первый съезд учителей Липецкого уезда.....  
Петелин Борис Николаевич.....  
Липецкая уездная чрезвычайная комиссия.....  
Лузанов Виктор Мефодьевич.....  
Фадеев Валерий Иванович.....  
Семёнова-Тян-Шанская Ольга Петровна.....  
Москаленко (Уппит) Анна Николаевна.....  
Данковская картинная галерея.....

### **Июнь**

Хренников Тихон Николаевич.....  
Кречетов Петр Иванович.....  
Мягков Тимофей Егорович.....

### **Июль**

Соломин Владилен Харитонович.....  
Малашкин Сергей Иванович.....  
Синельников Валентин Иванович.....  
Писарев Александр Иванович.....  
Массалитинова Варвара Осиповна.....  
Домогацких Михаил Георгиевич.....

### **Август**

Липецкая областная юношеская библиотека.....  
Дом призрения бедных матерей мещан г. Ельца.....  
Грибоедов Александр Сергеевич в имении Дмитровское.....  
Веселкин Павел Евгеньевич.....  
Вознесенская Эльвира Владимировна.....  
Смургис Евгений Павлович.....  
Краснова Софья Васильевна.....  
Первый поезд на станции Елец.....  
Вяземский Леонид Дмитриевич.....

### **Сентябрь**

Никольский Петр Васильевич.....  
Елецкий городской краеведческий музей.....  
Малишевский Александр Петрович.....  
Булгаковский Дмитрий Гаврилович.....  
Цветаева Марина Ивановна в Усмани.....  
Чепкин Виктор Михайлович.....  
Нечаева Татьяна Ивановна.....  
Пелевкина Ольга Никитична.....

Райский Михаил Иванович.....  
Липецкое отделение Российской ассоциации Героев.....

### **Октябрь**

Воротынцев Алексей Иванович.....  
Житков Михаил Васильевич.....  
Уваркин Федор Дмитриевич.....  
Вяземский Борис Леонидович.....  
Липецкая областная универсальная научная библиотека.....  
Гадмер Елизавета (Ушкова Елизавета Саввична).....  
Петровский Сергей Антонович.....  
Курков Анатолий Сергеевич.....  
Народная милиция Липецкого уезда.....  
Абрамович Григорий Львович.....  
Трубников Кузьма Петрович.....  
Мистюков Андрей Петрович.....

### **Ноябрь**

Шевляков Иван Федорович.....  
Епископ Дионисий (Хитров Дмитрий Васильевич).....  
Эскадра воздушных кораблей в Липецке.....  
Васильчиков Александр Илларионович.....  
Любавский Дмитрий Васильевич.....  
Раненбургский педагогический институт.....  
Газета «Золотой ключик».....  
Жемчужников Лев Михайлович.....  
Переименование центральных площадей и улиц г. Липецка.....  
Лебедянское общественное собрание.....  
Кузнецов Александр Павлович.....  
Барсуков Николай Платонович.....  
Климов Николай Иванович.....

### **Декабрь**

Иевлев Валентин Михайлович.....  
Жуков Николай Николаевич.....  
Загорский Николай Григорьевич.....  
Голицын Юрий Николаевич.....  
Летчики С.М. Шерстобитов и Л.А. Кривенков.....  
Детский санаторий «Восход».....  
Сысоев Николай Александрович.....  
Марко Вовчок (Вилинская Мария Александровна).....  
Ментин Николай Федорович.....  
Театр «Бенефис».....  
Румянцева Майя Александровна.....  
Павлов Григорий Петрович.....  
Огрызков Константин Тихонович.....

### **В 2013 году исполняется:**

Город Данков.....  
Боринский металлургический завод.....  
Бунин Николай Анатольевич.....  
Хренников Алексей Петрович.....

Бакулин Александр Яковлевич.....  
Задонское уездное училище.....  
Федотов Иван Васильевич.....  
Минх Николай Николаевич.....  
Начальное училище в селе Казаки Елецкого уезда.....  
Назаров Егор Иванович.....  
Нектарий, старец (Тихонов Николай Васильевич).....  
Петров Алексей Дмитриевич.....  
Боев Петр Николаевич.....  
Старчеус Григорий Игнатъевич.....